



二人の母に愛され、
その愛に傷つき、
彼はジョン・レノンになった。

歌い愛い
つなをな
てかか
なな
だんっ
だんっ
でたんか

NOWHERE BOY

ノーウェアボーイ

ひとりぼっちのあいつ



アロン・ジョンソン クリスティン・スコット・トーマス アンヌ＝マリー・ダフ

監督：サム・テイラー＝ウッド 脚本：マット・ダリオン＝ハルシュ 主題歌：ジョン・レノン「マザー」(「ジョン・レノン アンソロジー」収録/EM | ミュージック・ジャパン)

オリジナルサウンドトラック：ソニー・ミュージック ジャパン インターナショナル 提供・配給：ギョガ GAGA* powered by ヒューマンクスシネマ KINEX 後援：ブリタニッシュ・カウチン

原題：Nowhere Boy / 2009年 / イギリス映画 / シネマスコープ / ドルビー SR・ドルビーデジタル / 98分 / 字幕 / 石田英子 ©2009 London Film Limited (Quincy) Ltd. Television Corporation and UK Film Council. All Rights Reserved. nowhereboy.gaga.ne.jp

FILM4 AND UK FILM COUNCIL PRESENT IN ASSOCIATION WITH NORTHWEST VISION AND MEDIA AND LIP SYNC PRODUCTIONS AND HANWAY FILMS AN ECOSSE FILMS PRODUCTION A SAM TAYLOR-WOOD FILM AARON JOHNSON ANNE-MARIE DUFF AND KRISTIN SCOTT THOMAS NOWHERE BOY DAVID THRELFALL DAVID MORRISSEY CASTING NINA GOLD ORIGINAL MUSIC BY WILL GREGORY ALISON GOLDFRAP MUSIC SUPERVISOR IAN NEIL JEREMY WOODHEAD COSTUME DESIGNER JULIAN DAY PRODUCTION DESIGNER ALICE NORMINGTON EDITOR LISA GUNNING DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY SEAMUS MCGARVEY ASC/BSC CO-PRODUCER PAUL RITCHEY EXECUTIVE PRODUCER MARK WOOLLEY TESSA ROSS CHRISTOPHER MOLL JON DIAMOND TIM HASLAM WRITTEN BY MATT GREENHALGH PRODUCED BY ROBERT BERNSTEIN DOUGLAS RAE KEVIN LOADER DIRECTED BY SAM TAYLOR-WOOD

R15+

FILM4

UK FILM COUNCIL LOTTERY FUNDED

DOLBY DIGITAL

ea&americayide

SOUNDTRACK AVAILABLE ON SONY MUSIC

SONY MUSIC

LIP SYNC PRODUCTIONS

NORTHWEST VISION MEDIA

ECOSSE FILMS

© 2009 London Film Limited (Quincy) Ltd. All Rights Reserved.

愛する人を憎む人生なんて
意味がない。
そうだろ、母さん。

世界がまだ見ぬ、誰もまだ知らなかった 青年ジョン・レノンと

トゥルースストーリー ふたりの“母”の真実の物語

誰もが通過する青春時代に誰よりも母の愛を求め、そして誰よりも愛を表現しようとした青年がいた。彼の名はジョン・レノン。若き日の彼にはふたりの“母”がいた。生き方を教えてくれた母、そして音楽の喜びを教えてくれた母——。これはふたりの“母”への愛と哀しみの中で10代を駆け抜けた一人の青年の物語である。

監督は現代アート界で活躍する女性芸術家、サム・テイラー＝ウッド。ジョン・レノンを演じるのは、「純粋さとセクシーさを併せ持つ貴公子」アロン・ジョンソン。二人の対照的な“母”を、実力派女優クリスティン・スコット・トーマスとアンヌ＝マリー・ダフが演じる。

今年はジョン・レノン誕生70周年を迎えるアニバーサリーイヤー。ジョンが衝撃を受けたエルヴィス・プレスリーなどのアメリカンロックや、ビートルズの前身バンド、クォーリーメンなどの数々の貴重な名曲とともに、今まで語られることのなかった物語が、この秋ついに誕生する。



ひとりぼっちの僕の人生は、ふたりの“母”と共に傷つき、迷い、そして輝き出す——。

1950年代のリヴァプール。ジョン・レノンは伯母ミミに育てられている反抗期真っ最中の問題児。彼はある日、近所に実の母ジュリアが住んでいることを知る。ジョンに音楽の素晴らしさを教えてくれる自由奔放なジュリアに対し、厳格な伯母ミミはジョンに向上心を持った大人になることを望む。母と伯母、それぞれの愛し方——。彼はその愛の違いに心が引き裂かれるとともに、普通とは違う自分の境遇を受け入れることもできない。行き場のない孤独に心がはち切れそうになっていた中で迎えた17歳の誕生日、彼は母たちと自分を巡る哀しみの過去を知ることになる——。辛い気持ちを振り切るように音楽に没頭していくジョン。バンドの結成、そしてポール・マッカートニーとの出会いを通じて、孤独と母への切ない想いは音楽への原動力へと変わっていった。やがてジョン・レノンは未曾有の伝説に向かって走り出す——。

タイトル「ひとりぼっちのあいびつ」：ザ・ビートルズのアルバム「ラバーソウル」に収録されている「ひとりぼっちのあいびつ」(原題：NOWHERE MAN)から引用

監督：サム・テイラー＝ウッド 脚本：マット・グリーンハルシュ『コントロール』

キャスト：アロン・ジョンソン「ジョージアの日記 / ゆーうつでキラキラな毎日」/ クリスティン・スコット・トーマス「イングリッシュ・ベイシメント」/ アンヌ＝マリー・ダフ「マグダレンの折り」

主題歌：ジョン・レノン「マザー」(ジョン・レノンアンソロジー) 収録/EMIミュージック・ジャパン) オリジナルサウンドトラック：ソニー・ミュージック ジャパン インターナショナル

提供・配給：ギャガ GAGA★ powered by ヒューマックスシネマ 後援：ブリティッシュ・カウンシル 原題：Nowhere Boy / 2009年 / イギリス映画 / シネマスコープ / ドルビー SR / ドルビーデジタル / 98分 / 字幕：石田憲子



nowhereboy.gaga.ne.jp

©2009 Lennon Films Limited Channel Four Television Corporation and UK Film Council. All Rights Reserved



11月5日(金)全国ロードショー

【全国1,500個限定】オリジナルエコバック付き特別鑑賞券 絶賛発売中!!

一般券¥1,500(税込)(当日一般¥1,800のところ)

※一部劇場を除く。特典は数が無くなり次第終了とさせていただきます。



TOHOシネマズ六本木ヒルズ
03(5775)6090

TOHOシネマズみゆき座
03(3591)5357

TOHOシネマズらぼーと横浜
045(929)1040

TOHOシネマズ川崎
044(230)1122

TOHOシネマズ

情報は1

