

# 彼女が

私の底に、  
もう一人の私が  
眠っている

# 消えた

# 浜辺

第59回ベルリン国際映画祭  
最優秀監督賞(銀熊賞)受賞

第27回フジテレビ国際映画祭 最優秀監督賞受賞

2009年トライベッカ映画祭 最優秀作品賞受賞

2009年トライベッカ映画祭 最優秀主演女優賞受賞

2009年ブリスベン国際映画祭 ネットバック賞受賞

2009年度アカデミー賞 外国語映画部門イラン代表作品

2009年アジア・パシフィック・スクリーン・アワード グランプリ受賞

2009年アジア・パシフィック・スクリーン・アワード 最優秀脚本賞受賞

2009年ケララ国際映画祭 最優秀作品賞受賞

監督+脚本:アスガー・ファルハディ

主演:ゴルシフテ・ファラハニ、タラネ・アリシュステイ

2009年 | イラン映画 | 1時間56分 | アメリカンヴィスタ | 35mm | ステレオ

配給:ロングライド

SIMAYE MEHR Presents A film by Asghar Farhadi

Golshifteh Farahani, Taraneh Aldousti, Shahab Hosseini, Merila Zarei, Mani Haghighi

Peyman Moadi, Rana Azadvar, Ahmadi Mehranfar & Saber Abar

Director of Photography: Hossein Jafarian, Editing: Hayedeh Safyari

Sound Mixer: Mohammad-Reza Delpak; Producer: Asghar Farhadi, Mahmood Razavi

©2009 Simaye Mehr.



カスピ海沿岸での  
ヴァカンス。  
波が彼女をさららい、  
エリという名前だけが  
残った。  
エリとはいったい  
誰だったのか？

第59回ベルリン国際映画祭最優秀監督賞(銀熊賞)受賞

避暑地でのヴァカンス——

ひとりの女性が忽然と美しい浜辺で姿を消した。

彼女の名前はエリ。

わたしたちは彼女についてそれしか知らなかった…

その突然の出来事は、あまりにも奇妙で謎めいていた。ささやかな週末旅行を楽しもうと、テヘランからカスピ海沿岸の避暑地にやってきた大学時代の友人たち。その参加者のひとりであるエリという若い女性が、幻のように消えてしまったのだ。滞在中のヴィラが浜辺にあったため、エリが海で溺れたのではないかとパニックに陥った一行は、懸命の捜索を繰り返すが、彼女の姿はどこにもない。もしやエリは、何らかの事件にでも巻き込まれたのか。それとも別れも告げず、ひとりでテヘランに帰ってしまったのか。さまざまな可能性を論じ合う一行は、すぐさま答えの見つからない問題に突きあたる。彼らが親しみをこめてエリという愛称で呼んでいた“消えた女性”の正式な本名さえもわからず、彼女について何ひとつ知らなかったということに…

恋愛、結婚、離婚、そして秘密と嘘…

濃密な心理サスペンスの果てに

奥深い“真実”のかけらが浮かび上がる

極上のヒューマン・ミステリーの誕生!

アッバス・キアロスタミ、モフセン・マフマルバフといった巨匠やバフマン・ゴバディらの俊英を輩出し、世界的にも極めてユニークかつ野心的な傑作を数多く生み出してきたイランから、新たな驚きをもたらす映画が届けられた。その注目の一作『彼女が消えた浜辺』はイラン映画としては珍しく、中流階級の男女がヴァカンスに興じるシチュエーションで幕を開け、巧妙にして予測不可能なストーリーテリングで観る者を釘づけにする。謎が謎を呼ぶ心理サスペンスに、結婚や恋愛、家族に対する普遍的な問題や意識などをさりげなく織り交ぜたこの群像ドラマは、漠然とした不安を抱える現代人や女性たちの胸をざわめかせずにおかない。さらには寄せては返す波のような登場人物の息詰まるやりとりを通して浮き彫りにされるのは、うわべからは容易にうかがい知れない秘密や嘘を隠し持つ人間という生き物の複雑さ。そして人生というもののめくり合わせの不可思議さだ。

本国イランでは2009年の年間興行収入2位となる大ヒットを記録し、ベルリン国際映画祭最優秀監督賞(銀熊賞)やライベッカ映画祭最優秀作品賞ほか数々の賞を受賞。豊かな娯楽性と作家性を兼ね備え、イラン映画のニューウェーブ到来を感じさせる本作は、きっと日本人の心にもずしりと響き、しばし忘れえぬエモーショナルな映画体験となるに違いない。



チーフホフ劇を思わせるような、胸えぐるドラマ  
Studio Cinelive  
荒れ狂う海を背に、恐怖と緊張が募る、真正正銘の見事な心理劇  
Figaroscope  
感動的で、素晴らし  
Resistances  
聡明な脚本と才能ある俳優たちに支えられた、素晴らしい作品  
DV drama  
思いつきり心を揺さぶらいたい人におすすめ  
20 Minutes

彼女が消えた浜辺

監督+脚本:アスガー・ファルハディ | 主演:ゴルシフテ・ファラハニー タラネ・アリシュスティ | 英題:About Elly  
2009年 | イラン映画 | 1時間56分 | アメリカンヴィスタ(1:1.85) | ステレオ | ©2009 Simay Mehr. | 配給:ロングライド

www.hamabe-movie.jp

9月11日(土)より  
ロードショー!

特別観賞券絶賛発売中!

一般¥1500(税込)

当日一般¥1800のとおろ

★劇場窓口でお買い求めの方に特製  
ポストカードをプレゼント(限定数)

ヒューマン・トラストシネマ有楽町

JR 有楽町駅すぐ 有楽町1シアブラザ4F

03-6259-8608 www.ht-cinema.com/

【全席指定・定員入替制】