

私の 優しくない 先輩

先輩なんてクサイ！ウザイ！キモイ！



監督：山本寛

「涼宮ハルヒの憂鬱」「らき☆すた」

原作：日日日（『私の優しくない先輩』講談社刊）

脚本：大野敏哉

音楽：神前暁

オリジナルソング：夏まゆみ

主題歌：Umika as Yumiko T. Maji with Koi 545 (初音ミク)

（作詞：作詞：竹内まりや、作曲：神前暁、発売：アニプレックス）

特別協力：CELEPS

製作：アニプレックス、講談社、アスキー、エースエンタテインメント、グッドスマイルカンパニー、ファンタム・フィルム

制作：フジテレビジョン、アスキー、エースエンタテインメント、ブロードマークス 配給：ファンタム・フィルム

はんにゃ

川島海荷 × 金田哲

クサイ! ウザい! キモい!

イリオモテ ヤマコ
南先輩大好き♥
空想好きな16歳

不破先輩
いつもジャージ。
常に汗をかいている
暑くくしい先輩。

この夏、一番あつくるしい!?
恋するキモチ、応援ムービー♥



南 愛治くん
ヤマコが憧れる先輩。
笑顔がさわやかすぎる。

イリオモテ ヤマコ、16歳。女子高生。
九州の小さな町に引っ越してきました。
私は、南くんのことが、大大大好きです!
何度も何度も書き直したラブレターは、
ポケットの中で賞味期限切れ。
学校ですれ違うたびにドキドキして、
妄想が止まらない♥(キャー)
だけど、ある日、そのラブレターの存在が、
クサくて、キモくて、ウザい、不破(ふわ)先輩にばれてしまった!!!
しかも、勝手に「南くんへの告白大作戦」を始めることに!



カケイ キクコ
ヤマコと同じクラスの
地味な女の子。
いつの間にか告白
大作戦に参加させられる。

最低、最悪の事態。
不破先輩なんて、大大大大ッキライ!!
・・・だけど私には、誰にもいえない秘密がある・・・

CM、ドラマ、映画に大活躍中の川島海荷と、お笑い芸人人気絶頂、
はんにゃの金田哲による奇跡のコラボレーションが実現!!
笑って、うれしくなって、胸がぎゅっとせつなくなる、夏にぴったりの
青春ラブコメディに初挑戦しました。実写初メガホンを撮るのは、
恋のきらめきを描かせたら右に出る者はいない、大人気アニメ
「涼宮ハルヒの憂鬱」「らき☆すた」の山本寛。豪華キャスト・スタッフ、
ラブコメ要素がすべてそろった恋のバイブルが夏休みに公開します!
どうぞお楽しみに!!

キャスト：川島海荷 金田 哲(はんにゃ)
入江甚儀 児玉絹世 永野芽郁/小川菜摘 高田延彦

監督：山本 寛(「らき☆すた」「涼宮ハルヒの憂鬱」)
原作：日日日(「私の優しくない先輩」講談社刊) / 脚本：大野敏哉 / 音楽：神前 暁 / コリオグラファー：夏まゆみ
エグゼクティブ・プロデューサー：夏目公一朗、吉羽 治、豊島雅郎、安藤貴範、小西啓介 / チーフ・プロデューサー：岩上敦宏
針生雅行 / プロデューサー：宇田 亮、渡辺和昌、南 成江 / 撮影：藤井昌之 / 照明：館野秀樹 / 録音：山田幸治 / 美術：橋本 優
装飾：齋藤 卓、石原多美子 / 小道具：丸山 隆 / 衣裳：江口久美子 / ヘアメイク：田代ももこ / アクション監督：川本直弘
製作担当：三上慎一 / 助監督：山内健嗣 / 編集：伊藤 潤 / VFXスーパーバイザー：進 威志 / イラスト：門脇 聡、製本丸給美
小島アジコ / 音楽プロデューサー：安井 理 / ポストプロダクションプロデューサー：藤田 学
主題歌：Umika as Yamako [Mai]でKoiする5秒前 (作詞・作曲：竹内まりや、編曲：神前 暁)
挿入歌：Umika as Yamako「毒色のさくら」 (作詞：megurock、作曲・編曲：神前 暁)
サウンドトラック：アニプレックス
製作：アニプレックス、講談社、アスミック・エース エンタテインメント、グッドスマイルカンパニー、ファントム・フィルム
制作プロダクション：アスミック・エース エンタテインメント、ブロードマークス
配給：ファントム・フィルム
(日本映画 / カラー / ヴィスタサイズ / 102分 / DTSステレオ)
©2010 アニプレックス、講談社 / アスミック・エース エンタテインメント、グッドスマイルカンパニー / ファントム・フィルム

Senpai.info

7月17日(土)ロードショー!

地下鉄新宿3丁目駅 C4出口前 マルイアクセス9F
新宿バルト9
03-5369-4955 <http://wald9.com>
全席指定 / 各回入替制

JR新宿駅中央東口 三越裏 武蔵野ビル3F
新宿武蔵野館
03-3354-5670 shinjuku.musashino-k.jp
各回入替 / 整理券制