私のなかの8ミリ

岡田理江　高杉瑞穂

湯江健幸 / 千濱汰一　星野園美 / 長谷川初範 / 赤座美代子

監督・脚本：大鶴義丹　撮影監督：桐島ローランド

主題歌：「BELIEVE」　twenty4-7（rhythm zone）

音楽：望月衛介（Brand-New Music）

製作：モブキャスト／第一興商　制作：ビーズ・インターナショナル　企画協力：エンドレスコミュニケーションズ

http://my-8mm.com

© 2009「私のなかの8ミリ」製作委員会（モブキャスト・第一興商）

監督・脚本　大鶴義丹　撮影監督　桐島ローランド

美しい映像の中で、爽やかな風を感じるロードファンタジー映画

Story

突然会社が潰れ海外から帰国したミハル。何も無い空虚な部屋に戻った彼女は、1通の手紙を見つける。その手紙を頼りに、儚い記憶を追いかけ北へ向かうミハル。道連れは革ジャンとバイク、それと一枚の写真。都会の喧騒を離れ、まだ見ぬ土地へとバイクを走らせる。初めての道。知らない道。しかしその道はかつてあのヒトが通った道…。いくら離れていても走り続ければいつかは互いに同じ風景を見ることが出来る。様々な記憶と共に走っている中、一人の男と出会う。

あのヒトも持っていた8ミリカメラ…。男はミハルを撮りたいといい始める。突然出会った少し強引な男。突き放しながらも、ミハルは気になってしまう。そんな不思議な出会いと共に北へ向かう。

バイクから眺める、日本海の美しく雄大な景色と旅先での様々な出会いは、ミハルの心を優しく包んでいく。そして、北にはミハルへの思いもよらないメッセージが…。

監督の大鶴義丹が心の機微を描き上げ、撮影の桐島ローランドが美しいロケーションを背景に、丁寧に撮り下ろした映像とのコラボレーションにより、淡く切ない上質なロードムービーが完成した。体で風を感じるバイクの旅は、大地と自分の関係を確かめるのに調度良い。

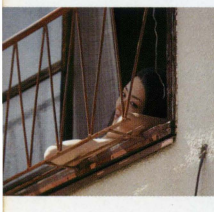
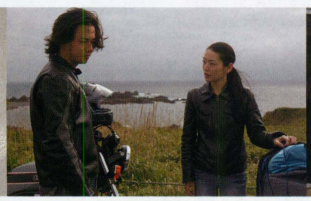
Introduction

監督・大鶴義丹、撮影監督・桐島ローランドのバイクフリークで知られる2人がつながって、この映画は走り始めた。友人でありながらクリエイター、日々のぶつかりあいで脚本、ロケーションエリアが決定。大鶴は主人公ミハルの感情表現に、桐島は映画の中の情景描写にこだわった。そして練り上げられ、バイクフリークが作ったロードムービーは、彼らしか描けないテイストに仕上がった。キャストもバイク好きの人物がブッキングされ、撮影時には監督、キャスト、スタッフが小気味よくバイクを操り、まるで、日本海を移動していくツーリング・サーカス集団のように見えた。そんな環境の中、スタッフ、キャスト全員がストーリーの人物感情を共有し、深みのある美しい作品に仕上がった。さらに、そのシーン溶け込むような望月衛介のピアノの鮮やかな旋律は、下唇に思わず力が入る。またバイクのさりげないディティールにこだわった演出には是非注目してほしい。

主題歌は人気急上昇中の“twenty4-7”の「BLIEVE」。詩の中でキーワードとして使われている

離れていても心一つ生み出す力は足して二つそう信じていたい　いつまでも未来えがく

まさに、この映画の描いている世界感がこの曲の中で表現されている。

主題歌

twenty4-7
『BELIEVE-the white cross ep-』

(CD+DVD)
<RZCD-46056/B>
1,890円（税込）
(rhythm zone)

(CD)
<RZCD-46057>
1,050円（税込）
(rhythm zone)

主題歌楽曲収録、最新アルバム！
twenty4-7
2nd album『PROGRESS』

(CD+DVD)
<RZCD-46141/B>
3,500円（税込）
(rhythm zone)

(CD)
<RZCD-46142>
2,800円（税込）
(rhythm zone)

望月衛介
「私のなかの8ミリ」
オリジナル・サウンドトラック

<BNTM-0001>
2,500円（税込）
(Brand-New Music)

私のなかの8ミリ

岡田理江　高杉瑞穂
湯江健幸 / 千濱汰一　星野園美 / 長谷川初範 / 赤座美代子
監督・脚本：大鶴義丹　撮影：桐島ローランド
主題歌：「BELIEVE」 twenty4-7（rhythm zone）
音楽：望月衛介（Brand-New Music）

エグゼクティブプロデューサー：藪考樹／西島勲　プロデューサー：川端基夫／田中誠
アソシエイトプロデューサー：野村智也／長谷川篤／中山徹／小林基広　企画：下川一秀　制作指揮：田島正昭
照明：海老原靖人　録音：塩原政勝　美術：花谷充泰　撮影（Bカメ）：神谷智次郎　編集：斎藤和彦　VE：市原啓司
効果：橋本正明　MA：石北秀尚　ヘアメイク：矢野美香子　写真：岡崎克俊　ラインプロデューサー：坂上也寸志　AP：石崎理恵
製作：モブキャスト／第一興商　制作：ピーズ・インターナショナル　企画協力：エンドレス・コミュニケーションズ
http://my-8mm.com

© 2009「私のなかの8ミリ」製作委員会（モブキャスト・第一興商）

4/4（土）より、キネカ大森他、初日舞台挨拶予定

全国ツーリング・ロードショー！

※上映時間は劇場にお問い合わせください　※詳しくは公式HPまたは劇場まで

特別鑑賞券
¥1,500発売中!!

■前売特典■
特製生写真をプレゼント！

※劇場窓口にて
ご購入のお客様に限ります。

JR大森駅東口 西友 5F　TEL 03-3762-6000

KINECA
キネカ大森

http://www.cinemabox.com/