

He didn't resist temptation. He pursued it.

ジョニー・デップ

リバーティーン

Johnny Depp

The Libertine

Samantha Morton

John Malkovich

ODYSSEY ENTERTAINMENT PRESENTS IN ASSOCIATION WITH ISLE OF MAN FILM A MR. WOOD PRODUCTION A LAURENCE DUNMORE FILM JOHNNY DEPP SAMANTHA MORTON JOHN MALKOVICH "THE LIBERTINE"
WRITTEN BY MICHAEL NYMAN AND BASED UPON THE PLAY BY JOHN WILKES POPE DIRECTED BY PETER OWEN COSTUME DESIGNER VAN STRAALLEN EDITOR BULL BUCKLEY, ASC, A.C.E. PRODUCTION DESIGNER VAN OS PRODUCED BY ALEXANDER MELMAN PRODUCED BY MAIRI BETHY PRODUCED BY CHASE BAILEY PRODUCED BY STEVE CHRISTIAN
EXECUTIVE PRODUCERS MARG SAMUELSON PETER SAMUELSON RALPH KAMP LOUISE GOOSSELL PRODUCED BY LIANNE HALPIN JOHN MALKOVICH RUSSELL SMITH SCREENPLAY BY STEPHEN JEFFREYS BASED ON HIS PLAY DIRECTED BY LAURENCE DUNMORE



© 2005 STANLEY (10M) PRODUCTIONS LIMITED. ALL RIGHTS RESERVED.
Presented by Presideo, Amuse Soft Entertainment, Media Suits Distributed by Media Suits





アカデミー賞最有力候補作品

脚本の冒頭3行を読んで、出演を即決した。後にも先にも生涯で一度しかめぐり合わない作品さ。— ジョニー・デップ



17世紀イギリス。閃光のように現われ、燃え尽きた美しき男。

「リバティーン」は、17世紀に実在した放蕩詩人、ロチェスター伯爵の壮絶な半生の記録。主演は世界中を魅了し続ける稀代の人気俳優、ジョニー・デップ。破天荒な才覚と突飛な性向で周囲を異怖させ、「17世紀のロック」との呼び声高いセクシーな伝説の男を、デップが渾身の演技で魅せる。映画化を提案したのは舞台上でロチェスター役を演じていたジョン・マルコヴィッチ。主役をデップに譲り、イギリス国王チャールズ二世に扮している。ロチェスターが一流へと育て上げる若き舞台女優エリザベス・バリー役には「ギター弾きの恋」「マイノリティ・リポート」の演技派サマンサ・モートン。そして、ロチェスターとバリーの破滅的な恋の行方を「ピアノ・レッスン」「ガタカ」のマイケル・ナイマンの音楽が彩る。監督のローレンス・ダンモアは、BMWやADIDASなど世界的ブランドのCMを手がけた新鋭。あえてCGや人工照明を排し、気品の中にもラディカリズムが漂う独特の映像世界を構築した。さらに、美術と衣装に「真珠の耳飾りの少女」でアカデミー賞候補に挙がったスタッフが参加するなど、当代随一とも言えるキャストとスタッフが集結し、王政復古時代の英国がスクリーン上に見事に再現された。



第二代ロチェスター伯爵 / John Wilmot II Earl of Rochester 1647-1680
17世紀英国の詩人。その作品は高い評価を得たが、一方で女好き、酒好き、ポルノ作家としても有名で、アルコールと梅毒が原因となり、33歳で死去。

“この世の最も野蛮で、風変わりで、奇妙な男”

ロチェスター伯爵が自分を評して…

“彼は才覚あふれる男だった。失敗を美しく輝かせる手腕を持っていた。彼の欠点を愛さずにはいられない…”

“何と罪深い人生だったか、彼が生き、そしてほとんど死と同然だった人生、罪に殉じた人生であった”

1680年、ロチェスター伯爵の葬儀にて、神父ロバート・バルソンの言葉。

“人々が重んじるもの全てを軽蔑する彼の姿は、ほとんど高尚の域に達している”

リバティーン

ジョニー・デップ サマンサ・モートン ジョン・マルコヴィッチ
ロザムンド・パイク トム・ホルンダー ジョニー・ベガス ケリー・ライリー

監督：ローレンス・ダンモア 脚本：ステファン・ジェフリーズ
製作：リアン・ハルフォン「ゴーストワールド」、ジョン・マルコヴィッチ、ラッセル・スミス「リブリー」「ゴーストワールド」
音楽：マイケル・ナイマン「ピアノ・レッスン」「ガタカ」「ひかりのまち」 美術：ベン・ヴァン・オズ「真珠の耳飾りの少女」
提供：プレシディオ / アミューズソフトエンタテインメント / メディア・スーツ 配給：メディア・スーツ

© 2005 Stanley (IOM) Productions Limited. All Rights Reserved.

2006年春、待望のロードショー!! www.libertine.jp

特別鑑賞券 ¥1,500 (税込) 絶賛発売中!
劇場窓口、都内プレイガイド、チケットぴあにて
*劇場窓口でお買い求めの方にはオリジナル・ポストカードをプレゼント (限定数)

シアトル SHINJUKU JR新宿駅
タイムスクエア 南口 徒歩2分
タカシマヤタイムスクエア 12F
03-5361-1937
www.cinemabox.com 定員制 入替制

シネセゾン渋谷
道玄坂ザ・プライム8F
03-3770-1721
www.cinemabox.com 入替制