

27年間囚われた、のちの南アフリカ初の黒人大統領。  
今、秘められた感動の実話が明かされる。

あなたに逢って、知った。世界は間違いだらけだと――



ネルソン・マンデラ生誕90周年

# マンデラの名もなき看守

ジョセフ・ファインズ「恋におちたシェイクスピア」 デニス・ヘイスバート「24 TWENTY FOUR」 ダイアン・クルーガー「ナショナル・トレジャー」シリーズ

2度のカヌヌールモデルに輝くビレ・アウグスト監督作品

Joan Luc VAN DAMME, Iwan GIRARD and Andre STEINBORN present JOSEPH FIENNES DENNIS HEALEY DIANE KRUGER OROBYE BAKANA Screenplay by GREG LATTER based on the book "Longwalk to Freedom" written by James GREGORY and Rob GRAHAM Published by Robert LAFFONT  
Director of photography Robert FRAISSE Casting Billy HOPKINS, Paul SCHNEE & Moustyran LEE Production designer Tom HANNAM. Music Dario MARIANELLI Editor Hervé SCHEIDTACE, Producer David WICHT, Coproducers Kwesi DICKSON Roberto CIPULLO, Othello PAGLIERI  
Executive Producers Kamel NAGHM, Michael DOUMAEV, Jimmy DE BRABANT, Stephen MARGOLIS, A BANANA FILMS - ASSAM INTERNATIONAL - K FILME CREATIVE POOL Production in Co-Production with FUNEMA - FUTURE FILMS - MARMONT FILM PRODUCTION - FILM AFRICA, a French - German - Belgian - Italian - South African  
coproduction in association with THEMIA PRODUCTION With the support of the Media Programme of the European Community & The German Federal Film Board Produced by Joan Luc VAN DAMME, Iwan GIRARD and Andre STEINBORN Directed by BILLE AUGUST  
提供・配給:キヤガコミュニケーションズ O.A.G.A. U.S.E.N. 宣伝:キヤガコミュニケーションズ×Lem

mandela.gyao.jp



# ネルソン・マンデラがはじめて映画化を許した、真実の物語!

人は本当は、憎むより愛するほうが得意なのだ——。

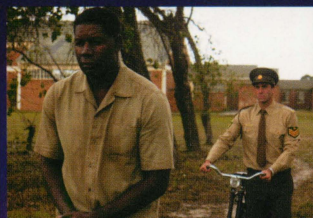
黒人は白人より劣ると信じる看守が、のちの南アフリカ初の黒人大統領を監視した歲月  
それは美しい魂を取り戻すまでの長い道のりだった——

1968年アパルトヘイト政策下の南アフリカ共和国。

刑務所の下士官ジェームズ・グレゴリーは、最悪のテロリストとされるマンデラの担当に抜擢される。マンデラの生まれ故郷の近くで育ったために彼らの言葉がわかるグレゴリーに秘密の文書や会話を監視し報告しろというのだ。任務に忠実なグレゴリーだったが、マンデラという人物に触れ、彼が自由のために払っている犠牲を知るにつれ、次第にマンデラに魅了され、彼が目指す平等な社会に憧れていく。

しかし、そんな想いが周囲に知られれば、自分の立場も妻子の安全さえも脅かされる。

家族、国、仕事、理想、良心…葛藤の中、それでも正しい歴史の一部でありたいと願ったある看守とマンデラの数十年間にも渡る魂の交流を描く感動作。



2度のカンヌ、パルムドールに輝く名匠が、二人の男の知られざる真実を3人のキャストの情熱と共に力強く描く

南アフリカ共和国で黒人の自由と権利を獲得するために闘い続け、27年間もの投獄生活の後に、初の黒人大統領となりノーベル平和賞を受賞したネルソン・マンデラ。2008年で90歳を迎えるマンデラが、初めて自身の人生の映画化を許可した記念すべき作品が誕生した。

マンデラの気高い魂に導かれて、歪んだ社会で失ってしまった美しい魂を取り戻していく白人看守グレゴリーを演じるのは、『恋におちたシェイクスピア』で高く評価されたジョセフ・ファインズ。

塙の中でも信念を貫き、知性と人間愛を失わなかった、現存する歴史上の大人物マンデラを演じるのは、大ヒットTVシリーズ「24 TWENTY FOUR」で、アメリカ合衆国大統領を演じたデニス・ヘイスバート。

グレゴリーの妻グロリアには、『ナショナル・トレジャー』シリーズのダイアン・クルーガー。夫がマンデラに心酔していくことに反発と不安を抱きながらも、夫への愛を貫く妻の揺れ動く心情を見事に演じた。

監督は、『ベレ』と『愛の風景』でカンヌ国際映画祭パルムドールに2度輝いた、名匠ビレ・アウグスト。自由への長い助走を忍耐強く走り続けるマンデラの、政治家としてよりも人間としての魅力に迫ると共に、男と男の熱き友情を真正面から描き切り骨太の感動作に仕上げた。



監督:ビレ・アウグスト『ベレ』

出演:ジョセフ・ファインズ『恋におちたシェイクスピア』、デニス・ヘイスバート『24 TWENTY FOUR』、ダイアン・クルーガー『ナショナル・トレジャー』シリーズ

提供・配給:ギャガ・コミュニケーションズ GAGA GAGA USEN 宣伝:ギャガ・コミュニケーションズ×Lem

原題:GOODBYE BAFANA / 2007 / 仏・独・ベルギー・伊・南ア合作 / カラー / シネスコ / ドルビーデジタル / 117分 / 字幕翻訳:栗原とみ子

mandela.gyao.jp

空メール>gaga@usen.jp



映画盗撮は犯罪!  
発見したら  
www.eigakan.org  
0120-550098

映画館に行くと実行委員会 違法対策

5/17 心震える  
【土】ロードショー

JR有楽町駅前 ビックカメラ7F

シネカノン 有楽町1丁目

http://www.cqn-cinemas.com TEL03-3283-9660

[全席指定/入替制]

渋谷公園通り・丸井シティ向かい

シネマGAGA!

http://www.cinema-gaga.jp TEL03-3462-2539

[全席指定/入替制]



特別鑑賞券¥1,500(税込)絶賛発売中!  
(当日一般¥1,800のところ)

応援:第4回アフリカ開発会議