

勝人と春海。余命わずか。二人は出会い、
初めて《生きたい》と思った。

HEAVEN'S DOOR

ヘブンズ・ドア

長瀬智也 福田麻由子

『鉄コン筋クリート』

マイケル・アリアス監督作品

脚本：大森美香 原案：『ノッキン・オン・ヘブンズ・ドア』 音楽：Plaid (プラッド)

Original Screenplay by Thomas Jahn & Til Schweiger

製作：アスマック・エース エンタテインメント / フジテレビジョン / ジェイ・ストーム プロダクション：アスマック・エース エンタテインメント 配給：アスマック・エース

2009 ROADSHOW



「人生の最後くらい、最高のエンディングが欲しくなった」

まさと
勝人：長瀬智也



「なんか・・・あと1ヶ月で死ぬらしい」

はるみ
春海：福田麻由子
『L change the WorLd』

『鉄コン筋クリート』

監督：マイケル・アリアス

『マイ☆ボス マイ☆ヒーロー』

脚本：大森美香

ボブ・ディランの名曲から生まれたドイツ映画

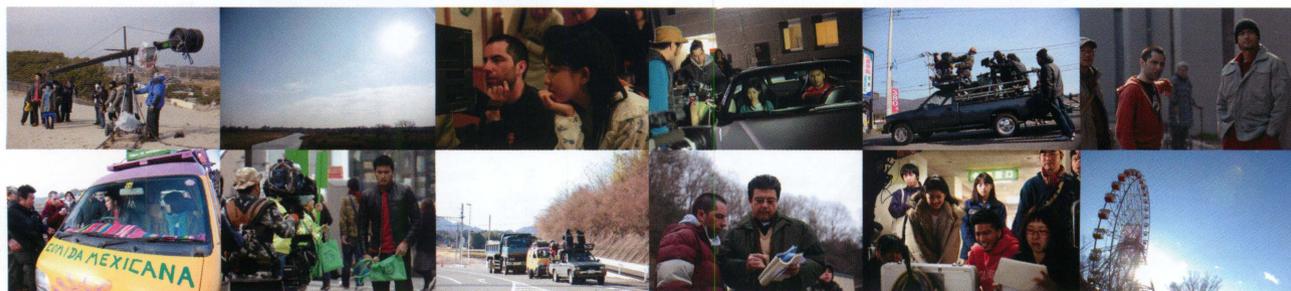
原案：『ノッキン・オン・ヘブズ・ドア』

Original Screenplay by Thomas Jahn & Til Schweiger

UKテクノ界の重鎮

音楽：Plaid (ブラッド)

ドイツ×アメリカ×日本×イギリスのハイブリッド・コラボレーションが
新しい日本映画のドアを開く
完成目指して、製作中!



2009年新春 ROADSHOW!

製作：アスミック・エースエンタテインメント/フジテレビジョン/ジェイ・ストーム プロダクション：アスミック・エースエンタテインメント 配給：アスミック・エース

©2009 アスミック・エースエンタテインメント/フジテレビジョン/ジェイ・ストーム

公式サイト：特報映像 配信中!

h-door.jp

劇場内での映画の撮影・録音は犯罪です
www.eigakan.org 0120-550098