

東京国際フォーラム・ホールC Tokyo International Forum Hall C (11/19)

19 sat.	open 17:30/start 18:00	オープニング・セレモニー スリー・タイムズ (仮題)	Opening Ceremony Three Times	139min./S*Q&A
---------	------------------------	-------------------------------	---------------------------------	---------------

※日本語字幕と英語字幕を付けて上映します。※「Q&A」と表記の回には、上映後に監督などゲストとの質疑応答を予定しております。※プログラムや時刻などは、やむを得ない事情により、予告なく変更となる場合がございます。あらかじめご了承下さい。※東京国際フォーラムのホール内は飲食禁止となります。\*The film will be screened with English subtitles \*Q&A: Guests will meet the audience in a Question and Answer session after the screening.\*Programs and schedules are subject to change without notice.

有楽町朝日ホール Yurakucho Asahi Hall (11/20~27)

20 sun.	start	題名 title time/section	13:00	SPL<殺破狼> (原題) SPL 97min./C*Q&A	16:00	バッシング Bashing 82min./C*Q&A	18:50	マジシャンズ Magician(s) 95min./C*Q&A
21 mon.					焼けた劇場の芸術家たち The Burnt Theatre 85min./C*Q&A	19:00	雪崩 *伴奏付き上映 ★1 Children's Faces 69min./SW *Accompanied by live music	
22 tue.	10:30	魂を失へる男 The Eternal Mask 75min./SW *No English Subtitle	13:00	婦人の困苦と幸福 Misery and Fortune of Women 59min./SW	16:00	最後のチャンス The Last Chance 113min./SW	19:20	霧笛 (きりふえ) Rapt 87min./SW
23 Holi.	10:30	霧笛 (きりふえ) Rapt 87min./SW	12:50	落ちる人 Fallen 90min./S*Q&A	15:30	やわらかい生活 It's Only Talk 126min./S*Q&A	19:00	サグア Sakwa 90min./C*Q&A
24 thu.	10:30	マジシャンズ Magician(s) 95min./C	13:30	セックスと哲学 Sex & Philosophy 101min./S	16:00	落ちる人 Fallen 90min./S	19:00	完全な一日 A Perfect Day 88min./C*Q&A
25 fri.	10:30	アコード・ファイナル Accord Final 82min./SW *No English Subtitle	13:00	フリー・ゾーン Free Zone 90min./S*Q&A	15:50	あひるを背負った少年 Taking Father Home 100min./C*Q&A	18:40	サウンド・バリア Sound Barrier 102min./S*Q&A
26 sat.	10:30	無窮動 Perpetual Motion 90min./C*Q&A	13:20	結果 Before Born 104min./C*Q&A	16:10	フリー・ゾーン Free Zone 90min./S*Q&A	19:00	アコード・ファイナル Accord Final 82min./SW *No English Subtitle
27 sun.	10:30	婦人の困苦と幸福 Misery and Fortune of Women 59min./SW	12:20	魂を失へる男 The Eternal Mask 75min./SW *No English Subtitle	14:40	セックスと哲学 Sex & Philosophy 101min./S	18:30	クローゼット・セレモニー Closing Ceremony Full or Empty 98min./S*Q&A

※開場は開映の20分前です。\*Door Open: 20min. before each Screening

※外国映画はすべて日本語字幕と英語字幕を付けて上映します (英語作品の場合は英語字幕無し、英語字幕付きでの上映となります)。※「Q&A」と表記の回には、上映後に監督などゲストとの質疑応答を予定しております。※プログラムや時刻などは、やむを得ない事情により、予告なく変更となる場合がございます。あらかじめご了承下さい。※有楽町朝日ホールのホール内は飲食禁止となります。\*All films will be screened in English or with English subtitles \*Q&A: Guests will meet the audience in a Question and Answer session after the screening.\*Programs and schedules are subject to change without notice.

■東京国際フォーラム・ホールC チケットのご案内 (全席指定)

●前売券: チケットぴあにて11/3 (祝) より発売

●指定席券: 1400円 (税込) [Pコード 551-644]

※オープニング・セレモニーおよび上映をご覧頂けます。(11/16 (水)まで販売) ※4区域「舞台前」「前方」「中央」「後方」のいずれかを選んでご購入頂けます。また「両席が切り切れる場合は、「2階席」「3階席」を追加発売する予定です。 ※ご注意: 上映開始後は場内が暗いため、お手持ちのチケット指定の座席にご案内することができなくなりますので、遅れないようにご来場下さい。

[当日券] (指定席): 1700円 (税込) 上映当日、会場にて16:00より発売します。

■有楽町朝日ホール チケットのご案内 (各回入替制・全席指定)

※会場によって、チケットの注意事項が異なりますので、お気を付け下さい。

●前売券: チケットぴあにて11/3 (祝) より発売

●1回券 (指定席): 1200円 (税込) [Pコード 551-645]

※日時指定でのチケットとなります。(各上映日の3日前まで販売) ※4区域「舞台前」「前方」「中央」「後方」のいずれかを選んでご購入頂けます。 ※ご注意: 上映開始後は場内が暗いため、お手持ちのチケット指定の座席にご案内することができなくなりますので、遅れないようにご来場下さい。

●平日昼間3回券 (当日引換): 3000円 (税込) [Pコード 475-128]

※期間中、有楽町朝日ホールでの平日昼に上映する作品 (17時以前に開場する回) のいずれかにお使い頂けます。(11/13 (日)まで販売) ※3枚綴りで発売します。(3枚を複数人数で分けて使用可、1枚につきお1人様の入場となります。 ※当日、会場窓口にて指定席券におき換えのうえご入場となります。

[当日券] 1回券: 1500円 (税込) 指定席となります。上映当日、会場にて1回目開始の40分前よりその日の全上映回分を発売します。

【特別プログラム】前売券: チケットぴあにて11/3 (祝) より発売

★1「雪崩」伴奏付き上映

11/21 (月) 開場18:40、開始19:00 (全席指定) 前売は11/18 (金)まで販売

●前売券 [Pコード 551-646] 2000円 (税込)

※4区域「舞台前」「前方」「中央」「後方」のいずれかを選んでご購入頂けます。

●当日券 2200円 (税込) 当日、会場にて15:20より発売します。

■Tokyo International Forum Hall C Tickets (All seats reserved)

<Advance tickets>

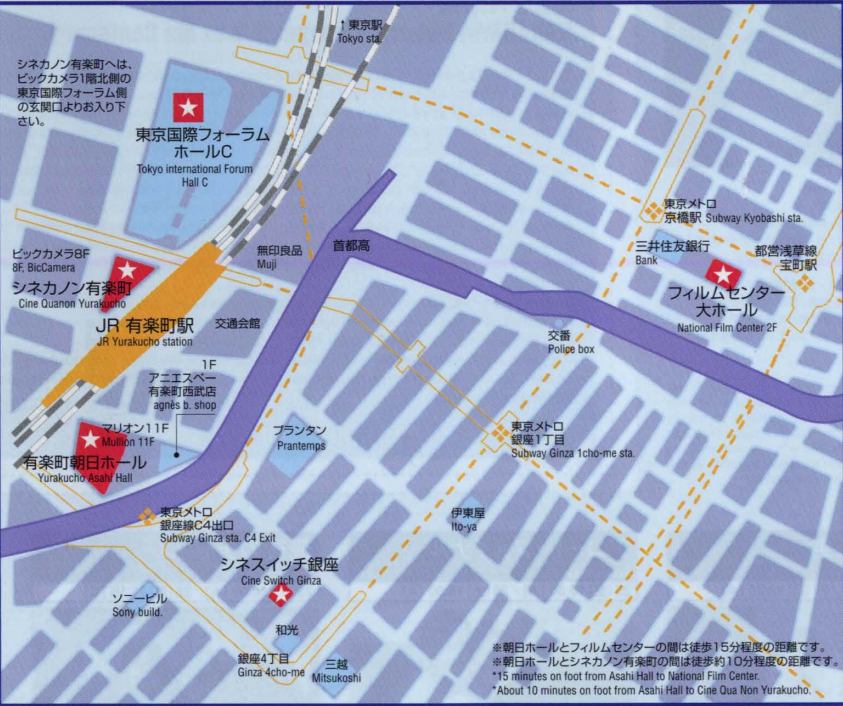
\*Single tickets (seating reserved by slot): 1,400 yen (P-code 551-644) \*Can choose from four seating blocks: Near stage, Front, Center and Back \*On sale at Ticket Pia from Nov. 3 to Nov.16

<Same Day tickets>

\*Single tickets: 1,700 yen (Seating reserved) Door sales will begin at 16:00

■Ticket Information 前売はチケットぴあにて11/3 (祝) より発売 Advance tickets on sale at Ticket Pia from Nov. 3

会場 Venue	券種 Ticket Type	Pコード P-Code	前売取扱い期限 Advance Sale	前売 (税込) Advance	当日 (税込) Same Day
東京国際フォーラム・ホールC Tokyo International Forum Hall C	指定席券「舞台前／前方／中央／後方」 single tickets (seating reserved by slot)	551-644	11/16 (水) まで from Nov. 3 to Nov. 16	¥1,400	¥1,700
有楽町朝日ホール Yurakucho Asahi Hall	1回券 (指定席)「舞台前／前方／中央／後方」 single tickets (seating reserved by slot)	551-645	各上映日の3日前まで from Nov. 3 to three days before the screening date	¥1,200	¥1,500
	平日昼間3回券 (当日引換) triple weekday matinee tickets	475-128	11/13 (日) まで from Nov. 3 to Nov. 13	¥3,000	無し None
	11/21「雪崩」伴奏付き上映 "Children's Faces" *Accompanied by live music (指定席)「舞台前／前方／中央／後方」 single tickets (seating reserved by slot)	551-646	11/18 (金) まで from Nov. 3 to Nov. 18	¥2,000	¥2,200
シネカノン有楽町 Cine Qua Non Yurakucho	1回券 single tickets (free seating per screening)	551-647	各上映日の3日前まで from Nov. 3 to three days before the screening date	¥1,200	¥1,500
	3回券 triple tickets	475-129	11/13 (日) まで from Nov. 3 to Nov. 13	¥3,000	無し None
フィルムセンター大ホール National Film Center 2F	前売券無し／当日: 一般800円、高校・大学生・シニア (65歳以上) 600円、小・中学生400円 Door tickets: Single Ticket ¥800 / University, College & High School Students, Seniors (age 65 or over) ¥600 / Elementary School & Junior High School Pupils ¥400 (*No Advance Tickets)				



■前売券をお買い求めの方へ

前売券はチケットぴあで発売します。

※ご購入の際は、6ケタのPコードが必要になります。また、作品の日時については、チケットご購入の前にプログラムをご確認下さい。

【発売日】11月3日 (祝) 10:00AMより発売

(発売初日11/3に限り、コンビニエンスストアは12:00PMより発売)

【購入方法】

1. お近くのチケットぴあ店舗、ファミリーマート、セブンイレブン、サンクス (サークルKサンクス) にて直接購入。

2. 電話予約

電子チケットぴあ / 音声認識予約0570-02-9999 (10:00AM~11:30PM / オペレーター対応は6:00PMまで)

3. @電子チケットぴあ <http://pia.jp/t> にて購入。(24時間営業 ※ただしメンテナンス時間を除く)

【注意事項】

- 1 プログラム券の電話予約は各上映の5日前までです。直接購入は各上映日の3日前までとなります。
- ※朝日ホールとシネカノン有楽町の間は徒歩10分程度の距離です。
- 2 3回券の予約は11月11日 (金) までです。直接購入は11月13日 (日) までとなります。
- 3 前売り券の拡張し・交換・再発売はいたしません。

<Advance ticket sales >

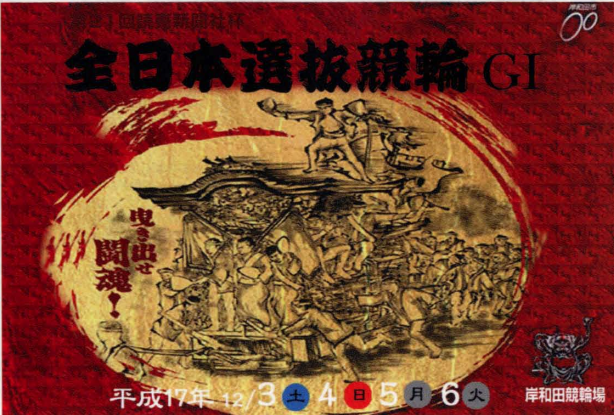
Sales start at Ticket Pia on Thu., Nov. 3, 10:00AM (Convenience store sales start same day, 12:00PM) To buy tickets in advance: "Go to your nearest Ticket Pia playground, Familymart, Seven Eleven, or SunKus." Go to <http://pia.jp/t> (available 24 hours except for maintenance) Attention : Please check P-code and screening schedule in our program before purchasing any tickets.

第6回東京フィルメックス・コラボレーション企画  
(((松竹110周年祭)))  
日本の美がここにある

11月19日(土) ~ 12月16日(金)  
会場: シネスイッチ銀座

「風景」「暮らし」「きもの」「女優」などテーマごとにセレクトした珠玉の41本を一挙上映! また生誕75年を記念して武満徹作品も上映。上映作品: 「君の名は」「晩春」「幸福の黄色いハンカチ」など。

詳細は松竹HP (<http://www.shochiku.co.jp/>) または劇場公式HP (<http://www.cineswitch.com/>) をご覧下さい。お問合せ先: シネスイッチ銀座 03-3561-0707



第6回東京フィルメックス  
TOKYO FILMeX 2005



有楽町朝日ホール (有楽町マリオン 11階)  
東京国立近代美術館フィルムセンター大ホール  
シネカノン有楽町 (ビックカメラ8F)  
東京国際フォーラム・ホールC ※11/19のみ  
前売はチケットぴあにて11/3発売: 1,200円 / 当日 1,500円 (税込)  
(11/19 オープニング上映: 前売 1,400円 / 当日 1,700円 (税込))  
●有楽町朝日ホールと東京国際フォーラム・ホールCは全席指定席  
●東京国立近代美術館フィルムセンター大ホールは当日券のみ (前売無し)  
[www.filmex.net](http://www.filmex.net)

この映画祭は「競輪公益資金」の補助を受けて開催します。 This film festival is subsidized by Japan Keirin Association through its promotion funds from KEIRIN RACE.

TOKYO FILMeX 2005 11.19.sat.-11.27.sun  
<http://www.filmex.net>  
お問合せ先: 東京フィルメックス  
Info. Tel: 03-3560-6394  
最新情報は公式サイトにてご覧頂けます

第6回東京フィルメックス上映スケジュール TOKYO FILMeX 2005 Schedule				
19 sat.	start	エノケンのどど冒険旅行 The Adventure of Tobisuke 81min./N *NewPrint	私刑 (リンチ) Lynch 98min./N *NewPrint	さすらいの旅路 Wandering Journey 86min./N *NewPrint
20 sun.	11:00	思春の泉 Dandy Sashiki Detective Story -Six Wicked Beauties 88min./N *NewPrint	人形佐七捕物帖 妖艶六死美人 Dandy Sashiki Detective Story -Six Wicked Beauties 75min./N *NewPrint	毒婦高橋お伝 A Wicked Woman 74min./N
21 mon. 休館日 Closed				
22 tue.	13:00	亡霊怪猫屋敷 The Mansion of the Ghost Cat 69min./N *NewPrint	女吸血鬼 The Lady Vampire 78min./N *NewPrint	東海道四谷怪談 Ghost Story of Yotsuya 76min./N
23 Holi.	11:00	地獄 Jigoku 100min./N *NewPrint	「粘土のお面」より かあちゃん Kaachan 88min./N *NewPrint	妖艶毒婦伝 人斬りお勝 Oksatsu the Avenger 89min./N *NewPrint
24 thu.	13:00	人形佐七捕物帖 妖艶六死美人 Dandy Sashiki Detective Story -Six Wicked Beauties 75min./N *NewPrint	エノケンのどど冒険旅行 The Adventure of Tobisuke 81min./N *NewPrint	亡霊怪猫屋敷 The Mansion of the Ghost Cat 69min./N *NewPrint
25 fri.	13:00	東海道四谷怪談 Ghost Story of Yotsuya 76min./N	地獄 Jigoku 100min./N *NewPrint	私刑 (リンチ) Lynch 98min./N *NewPrint
26 sat.	11:00	毒婦高橋お伝 A Wicked Woman 74min./N	妖艶毒婦伝 人斬りお勝 Oksatsu the Avenger 89min./N *NewPrint	女吸血鬼 The Lady Vampire 78min./N *NewPrint
27 sun.	11:00	「粘土のお面」より かあちゃん Kaachan 88min./N *NewPrint	さすらいの旅路 Wandering Journey 86min./N *NewPrint	思春の泉 The Grass Cutter Girl 88min./N *NewPrint

※開場は開映の30分前です。\*Door Open: 30min. before each Screening

■フィルムセンターご入場の際の注意

開映後に入場できません。

\*大ホール: 定員310名 (入替制)

【入場料金】 (1作品)

当日券: 一般800円 / 高校・大学生・シニア (65歳以上) 600円 / 小・中学生400円

発売: 2階受付にて (前売券無し)

※観覧券は当日・当該回のみ有効です。

\*発売・開場は開映30分前に行ない、定員に達し次第締切となります。

\*シニア (65歳以上) の方は、必ず年齢を証明できるものをご提示下さい。

シネカノン有楽町 (レイトショーのみ) Cine Quanon Yurakucho (11/19~26)

19 sat.	start	21:15	焼けた劇場の芸術家たち The Burnt Theatre 85min./C	■チケットのご案内 ※会場によって、チケットの注意事項が異なりますので、お気を付け下さい。 ※シネカノン有楽町は自由席となります。(入替制・定員255名)
20 sun.		21:15	あひるを背負った少年 Taking Father Home 100min./C	【前売券】チケットぴあにて11/3発売 (劇場窓口での取り扱いはありません) ●1回券:1200円 (税込) [Pコード 551-647] ※1日指定でのチケットとなります。(各上映日の3日前まで販売) ※自由席、当日整理券可換無し ●3回券:3000円 (税込) [Pコード 475-129] ※期間中、シネカノン有楽町のプログラムのいずれかにお使い頂けます。(11/13(日)まで販売) ※3枚綴りで発売します。(3枚を複数人数で分けて使用可、1枚につきお1人様の入場となります) 【当日券】1500円 (税込) ●シネカノン有楽町8F特設受付にて各日20:30より発売します。
21 mon.		21:15	サグア Sakwa 90min./C	■シネカノン有楽町のご入場の際の注意 ●開場時に先着順での入場となります。入場の際はシネカノン有楽町8Fにお越し下さい。(整理券は発行しません) ※今回のレイトショーの受付システム(先着順、整理券発行無し、8F特設受付にて当日券を販売)は、通常のシネカノン有楽町的方式とは異なっておりますので、ご注意ください。
22 tue.		21:15	結果 Before Born 104min./C	■Ticket Information <Advance tickets> *single tickets (free seating per screening/ fixed date only): 1,200 yen (P-code 551-647) On sale at Ticket Pia from Nov. 3 to three days before the screening date
23 Holi.		21:15	サウンド・バリア Sound Barrier 102min./S	*triple tickets: 3,000 yen(free seating per screening) (P-code 475-129) One ticket valid for one screening. More than one person may share booklet. On sale at Ticket Pia from Nov. 3 to Nov. 13
24 thu.		21:15	無窮動 Perpetual Motion 90min./C	<Same Day tickets> * Single tickets: 1,500 yen (free seating) On sale each evening from 20:30 at Cine Quanon Yurakucho 8F festival desk.
25 fri.		21:15	最後のチャンス The Last Chance 113min./SW	
26 sat.		21:15	完全な一日 A Perfect Day 88min./C	

※開場は開映の15分前です。\*Door Open: 15min. before each screening

※外国映画はすべて日本語字幕と英語字幕を付けて上映します (英語作品の場合は英語字幕無し)。※プログラムや時刻などは、やむを得ない事情により、予告なく変更となる場合がございます。あらかじめご了承下さい。\*All films will be screened in English or with English subtitles.\*Programs and schedules are subject to change without notice.

Section : C=Competition (コンペティション) / S=Special Screening (特別招待作品) / N=NAKAGAWA Nobuo (中川信夫特集) / SW=Swiss Treasures (スイス特集)



