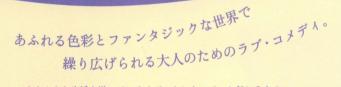


出演:カトリーヌ・フロ、アルベール・デュポンテル、ジャック・ウェベール、アラン・ドゥテー、カミーユ・ジャピー、ファブリス・ミュルジア、ニナ・ドレック、ローランス・ダムリオ、ジャクリーヌ・ピール、整督・野本:エリック=エマニュエル・シュミッ| 撮影整幹:カルロ・ヴァリーニ 音楽:ニコラ・ピオヴァーニ 芸術変替:ブリューノ・メツガー 美術:フランフワ・ショヴォー 衣装:コリーヌ・ジョリー 録音:フィリップ・ファンデンドリエシュ 編集:フィリップ・ブルヴィエ 別作監督:フィリップ・サー・ ブロテューサー:ガスバール・ド・シャヴァニャック、共同プロデューサー:ロマン・ル・グラン、アン・ドラード ニック・トゥーサン、フランス=ベルギー/2006年/100分/35mm/カラー/ドルピー・デジタル/DTS/シネスコ/歌題:Odette Toulemonde 提供:ヘキサゴン・ピクチャーズ 配給:クレストインターナショナル、ヘキサゴン・ピクチャーズ Crost 1980年8月 あなたがいること

何かあればすぐにジョセフィン・ベイカーの歌を口 ずさみながら踊りだし、いつでも地上から少し浮いて いるような主婦オデット。ささいな事から幸せを見付 ける天才だ。特に、寝る前にお気に入りのロマンス作 家の本を読むのが至福の時。しかし、その作家自身は 不運に見舞われ続けていた。そんな時、オデットから のファンレターを読んだ彼は、突然彼女の元を訪れる



ささやかな生活を送っているオデットにとって、お気に入りのロマンス 作家バルタザールの本を読むことがなによりの幸せ。たとえ空想上であっ ても、恋する気持ちを忘れていない。彼こそが心の恋人だ。そんな憧れの 人が現実に目の前に現れたら?

『地上5センチの恋心』は、フワフワと浮きながらも、新たな人生のス タート地点へと確実に着地するヒロインを描いた最大級に幸せなドラマ だ。何が幸せかを知っているからこそ欲張らなくても生活を喜びで満たせ るオデット。その揺ぎない価値観は、多くを求めがちな現代人に幸せの意 味を教えてくれる。幸せの達人オデットがまき散らすハッピーウイルスに 登場人物ばかりか、観客もいつの間にか感染してしまうだろう。映画を観 終わる頃には、世界が少し輝いて見えるかもしれない。

また、化粧品や羽根が踊りだしたり、嬉しさのあまり文字通りオデット の体が浮いて空を飛んでしまったりと、楽しさたっぷりの演出が全篇に漂 う不思議な浮遊感を一層盛り上げる。

ありきたりな日常をバラ色に変える 心躍らすキャラクターと音楽

魅力的なヒロイン、オデットを演じるのは、フランスの大女優カトリー ヌ・フロ。セドリック・クラピッシュの『家族の気分』、コリーヌ・セローの 『女はみんな生きている』などで愛すべきキャラクターを演じてきたフロの ほんわかした魅力が最大限に引き出され、観る者すべてを幸せにする。バ ルタザールには、コメディアンから作家までマルチな活躍をしている俳優 アルベール・デュポンテル。渋さの中にもどこか飄々としたユーモアを醸し 出す。監督は、『イブラヒムおじさんとコーランの花たち』の脚本でも知ら れるエリック=エマニュエル・シュミット。優れた劇作家であり小説家でも ある彼が、自らの実体験をもとにした本作で監督デビューを果たした。

また、オデットがしばしば歌いながら踊るのは、黒いヴィーナスといわ れたシャンソン歌手ジョセフィン・ベイカーの代表曲の数々。それ以外の 印象的なオリジナル音楽を『ライフ・イズ・ビューティフル』など多くのイタ リア映画の音楽を手がけてきた巨匠ニコラ・ピオヴァーニが手がけている。

こ5センチの恋心

Odette Toulemonde









アランス=ベルギー/2006年/100分/35mm/カラー/ドルビー・デジタル/DTS/シネスコ/フランス語 原題: Odette Toulemonde 提供: ヘキサゴン・ピクチャーズ 配給: クレストインターナショナル、ヘキサゴン・ピクチャーズ CES HEXAGEN



、浮き浮きロードシ

ペア券¥2,800(税込) 当日一般¥1,800(税込)のところ

※劇場にてお買い求めの方に限り、オデットの幸せをおすそわけ「ラッキー・ペア・マスコット」を レゼント。(数に限りがあります。

