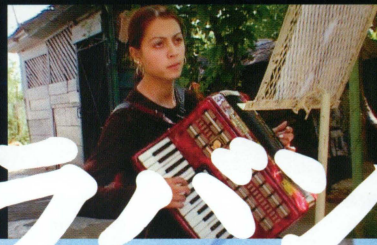




フラメンコのルーツ、
ジプシー音楽を巡って



音楽世界遺産の旅

ジプシー・キャラバン

監督: ジャスミン・デラル 出演: タラフ・ドゥ・ハイドゥークス / エスマ / アントニオ・エル・ピパ・フラメンコ・アンサンブル
ファンファーラ・チョクルリーア / マハラジャ



それぞれの音楽のルーツにジプシー音楽を持つ、スペイン、ルーマニア、マケドニア、インドの4つの国の5つのバンドが、6週間を掛けて北米の諸都市を廻る“ジプシー・キャラバン”が催された。このツアーの全貌をカメラが追い掛け、それぞれの音楽が生まれた土地を訪れたドキュメントからなる極上の音楽映画が誕生!



インドに起源を持ち11世紀から全世界に散らばったジプシー。

今なお続くロマ/ジプシーへの迫害の中で、彼らが奏でる音楽の圧倒的なパワーは一体どこから来るものなのか。カメラはアメリカツアーのみならず、彼らの故郷へと向かい、その音楽が生まれた風景を映し出す。

タラフの稼ぎで成り立っているルーマニアの小さな村、マケドニアでは、エスマが夫と一緒に引き取った47人の子供たちを紹介し、

インドでは子供たちが砂漠のステージで歌う。

『ジプシー・キャラバン』は、ミュージシャンそれぞれのルーツを訪ね、音楽を通じて人生の悲しみや苦しみ、そして、喜びや愛を伝える感動のドラマでもある。

正に音楽世界遺産！ 夢の競演！



アントニオ・エル・ピバ・フラメンコ・アンサンブル
(スペイン)
フラメンコ界のスター



タラフ・ドウ・ハイドウクス
(ルーマニア)
ジョニー・デップも大ファンだという、天下無敵のジプシー義賊楽団



エスマ
(マケドニア)
バルカン・ミュージック界の歌姫



ファンファーラ・チョクルリア
(ルーマニア)
エミール・クストリッツァ監督の『アンダーグラウンド』や『ボラット』でも注目された超絶ジプシー・ブラス・バンド



マハラジャ
(インド)
ジプシー発祥の地北インド・ラジャスターン出身のボーカルグループ

映画『耳に残るは君の歌声』でタラフと会った。

ロマ(ジプシー)は長い間差別を背負ってずっといき続けてきた。悲しみの歴史もあまり知られていない。ナチはロマに対しても大量虐殺を行った。ロマの人々とその音楽に触れる事で彼らの本当の姿がわかる。

——ジョニー・デップ

ジプシー・キャラバン

監督: ジャスミン・テラル 出演: タラフ・ドウ・ハイドウクス、エスマ、アントニオ・エル・ピバ・フラメンコ・アンサンブル、ファンファーラ・チョクルリア、マハラジャ
アメリカ 2006 / 35mm / カラー / 115分 / 1:1.85 提供: AMGエンタテインメント 配給: アップリンク、AMGエンタテインメント 宣伝: アップリンク

AMGエンタテインメント

12月より全国順次 ロードショー!

“水割”実施中! 毎週水曜日は1,000円均一! CQNシネマポイントカード会員募集中!

渋谷文化村通り東急本店前フォンティスビル4F www.cineamuse.co.jp
渋谷シネ・アミューズ
03-3496-2888

自由席・各回入替 / 整理番号制 *上映開始20分後のご入場はできません。

