



ワインとおしゃべり、時々恋——

それが女たちの読書会。



ジェイン・オースティンの 読書会

supported by 花王

The Jane Austen Book Club



SONY PICTURES CLASSICS PRESENTS A JOHN CALLEY/ROBIN SWICORD PRODUCTION IN ASSOCIATION WITH MOCKINGBIRD PICTURES "THE JANE AUSTEN BOOK CLUB"
 KATHY BAKER MARIA BELLO MARC BLUCAS EMILY BLUNT AMY BRENNEMAN HUGH DANCY MAGGIE GRACE JIMMY SMITS KEVIN ZEGERS AND LYNN REDGRAVE
 CASTING BY DEBORAH AQUILA, CSA TRICIA WOOD, CSA JENNIFER SMITH, CSA COSTUME DESIGNER JOHNETTA BOONE MUSIC SUPERVISOR BARKLIE K.GRIGGS MUSIC BY AARON ZIGMAN FILM EDITOR MARYANN BRANDON, ACE
 PRODUCTION DESIGNER RUSTY SMITH DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY JOHN TOON, ACS CO-PRODUCER KELLY THOMAS EXECUTIVE PRODUCER MARSHALL ROSE PRODUCED BY JOHN CALLEY JULIE LYNN DIANA NAPPER
 BASED ON THE BOOK BY KAREN JOY FOWLER WRITTEN FOR THE SCREEN AND DIRECTED BY ROBIN SWICORD

SONY PICTURES CLASSICS

MOCKINGBIRD PICTURES

PHILADELPHIA

ソニー・ピクチャーズ エンタテインメント配給 dokushokai.jp



恋愛、結婚、友情……

それぞれの事情を抱えた女たちが、開いた読書会

カリフォルニアのとある街で、6人のメンバーが6ヶ月で6冊の本を語り合う読書会が開かれようとしていた。読むのは、すべてジェイン・オースティン。この200年も前に活躍したイギリスの女性作家は、今も根強い人気を誇っている。いつの時代も変わらない人々の悩み——恋愛、結婚、友情、社会的地位や礼儀をめぐる人間関係を描いているからだ。

「オースティンは人生の最高の解毒剤ね」離婚歴6回のバーナデットは、常々そう考えていた。この読書会を思いついたのは、オースティンを人生の師のように敬愛している彼女だ。愛犬の死に落ち込む友人のジョスリンを、元気付けるのが目的だった。エネルギーで魅力的なのに、傷つくことを恐れて恋に踏み込めないジョスリン。彼女の高校時代からの親友シルヴィアもまた、人生最大のトラブルに直面していた。結婚して20数年の夫から突然、「他に好きな人ができた」と打ち明けられたのだ。

ジェイン・オースティンを通して向き合う人生の、思わぬ顛末とは——？



趣味の合わない夫より教え子の高校生に心惹かれているブルーディー、シルヴィアの娘で、恋多きアレグラ、唯一の男性にしてオースティンは初体験、SF大好き青年グリッグ——残りのメンバーも見つかつて、いよいよ読書会が幕を開ける。各々の家で、時には海辺で、ワインや料理を楽しみながら、小説の中の誰かに自分を重ね合わせたり、ちょっとした喧嘩になったり。まさか、オースティンを語ることで、彼らの人生が色づき、絡み合い、思わぬ結末にたどりつくとも知らずに……。

ユーモアを絶妙にちりばめたシニカルな会話を交しながら、それぞれの想いや、抱えている悩みを分かち合う6人。思わず自己投影してしまう愛すべきキャラクターに、オースティンを読んだことがない人も、名前すら知らないあなたも、きっと「これは私の物語だ」と思うはず。

アメリカでは今、読書会が大流行！



ミドルクラスの女性の3人に1人が参加しているという、空前の大ブーム。気楽なホームパーティのように見えるが、前もって指定された本を読み込み、きちんと自分の意見を準備しなければならないという厳しさも要求される。そんなブームのなか、読書会を開く女たちを描いた小説「ジェイン・オースティンの読書会」が出版され、2004年のニューヨークタイムズのベストセラー・リストに載った。本作は、この小説を『SAYURI』『若草物語』など良質な女性映画の脚本家としてすでに高く評価されているロビン・スウィコードが初監督した、注目の話題作です。



ジェイン・オースティンの読書会

キャシー・ベイカー『美しい人』『サイダーハウス・ルール』/マリア・ペロ『ワールド・トレード・センター』
エミリー・ブランド『ブラダを着た悪魔』/エイミー・ブレネマン『彼女を見ればわかること』
2007年/アメリカ映画/原題: The Jane Austen Book Club/ビスタサイズ/全6巻/2,891m/SDDS、ドルビーデジタル、ドルビーSR
本編上映時間:1時間45分/翻訳:矢倉尚子/日本語字幕:杉山緑/原作:「ジェイン・オースティンの読書会」白水社刊
配給:ソニー・ピクチャーズ エンタテインメント/宣伝協力:楽舎/特別協賛:花王株式会社



劇場内での映画の撮影・録音は犯罪です。
映画館場の情報提供は
www.eigakan.org
0120-550098
*映画館に行こう!実行委員会 謹誌対策室

ウェブサイト <http://sonypictures.jp/>

2008年G.W.ロードショー

特別鑑賞券発売中 ¥1,500 (税込) 当日一般 ¥1,800 のところ

★劇場窓口でお買い求めのお客様に限り★
オリジナルしおり&ポストカードセット プレゼント(数に限りがございます)

渋谷・東急本店ヨコ

Bunkamura ル・シネマ

03-3477-9264 <http://www.bunkamura.co.jp>

Bunkamuraを支えるオフィシャルサプライヤー

映画機材 HITSACHI 家庭電器 音響機器

定員制・入替制

お立ち見及び上映開始後の入場は出来ません。・前日迄に混雑状況をご確認の上、お出かけください。