

世界が選んだ、今年“最高”の一本!!

アカデミー賞®〈作品賞〉最有力!
 ゴールデン・グローブ賞〈作品賞〉〈監督賞〉〈脚本賞〉〈作曲賞〉最多4部門受賞!

(最優秀作品賞 16冠)

- * ゴールデン・グローブ賞
- * ナショナル・ボード・オブ・レビュー
- * 英国インディペンデント映画賞
- * ポストン映画批評家協会賞
- * ワシントンDC映画批評家協会賞
- * フロリダ映画批評家協会賞
- * シカゴ国際映画祭(最優秀観客賞)
- * トロント国際映画祭(最優秀観客賞)
- * サンディエゴ映画批評家協会賞
- * ダラス・フォートワース映画批評家協会賞
- * ニューヨーク・オンライン批評家協会賞
- * フェニックス映画批評家協会賞
- * オースティン映画祭(最優秀観客賞)
- * サテライト賞
- * 放送映画批評家協会賞
- * 女性映画ジャーナリスト同盟映画賞

(最優秀監督賞 15冠)

- * ゴールデン・グローブ賞
- * 英国インディペンデント映画賞
- * ロサンゼルス映画批評家協会賞
- * ワシントンDC映画批評家協会賞
- * シカゴ映画批評家協会賞
- * ヒューストン映画批評家協会賞
- * セントルイス映画批評家協会賞
- * ダラス・フォートワース映画批評家協会賞
- * ニューヨーク・オンライン批評家協会賞
- * フェニックス映画批評家協会賞
- * サンディエゴ映画批評家協会賞
- * フロリダ映画批評家協会賞
- * サテライト賞
- * 放送映画批評家協会賞
- * 女性映画ジャーナリスト同盟映画賞

(最優秀脚本・脚色賞 10冠)

- * ゴールデン・グローブ賞
- * ナショナル・ボード・オブ・レビュー
- * ワシントンDC映画批評家協会賞
- * シカゴ映画批評家協会賞
- * ヒューストン映画批評家協会賞
- * ニューヨーク・オンライン批評家協会賞
- * フェニックス映画批評家協会賞
- * サンディエゴ映画批評家協会賞
- * フロリダ映画批評家協会賞
- * 放送映画批評家協会賞

他、世界で総計66の映画賞を獲得し、日々受賞記録更新中! (※2009年1月現在)

スラムドッグ \$ ミリオネア



監督: ダニー・ボイル 『トレインスポッティング』 × 脚本: サイモン・ビューフォイ 『フル・モンティ』

提供: ユーズフィルム USE × メディアファクトリー \ 配給: ギャガ・コミュニケーションズ GAGA DEEM 宣伝: ギャガGシネマ GAGA 後援: プリティッシュ・カウンシル slumdog.gyao.jp

PATHÉ CELADOR FILMS AND FILMA PRESENT A CELADOR FILMS PRODUCTION A DANNY BOYLE FILM SLUMDOG MILLIONAIRE DEV PATEL FREIDA PINTO MADHUR MITTAL ANIL KAPUR IRRFAN KHAN CASTING BY LOVELEEN TANDAN GAIL STEVENS COP-MAKEUP & HAIR DESIGNER NATASHA NISCHOL & VIRGINIA HOLMES MUSIC COMPOSER AND PRODUCER A. R. RAHMAN CO-EXECUTIVE PRODUCERS FRANCIS IVERNEL CAMERON MCCrackEN LINE PRODUCER TABREZ NOORANI CO-PRODUCER PAUL RITCHIE EDITOR CHRIS DICKENS SOUND MIXER RESUL POOKUTTY SOUND DESIGNER GLENN FREEMANTLE CAPTION DESIGNER SUJITRAT ANNE LARLARB DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY ANTHONY DOD MANTLE BSC DFF EXECUTIVE PRODUCERS PAUL SMITH TESSA ROSS WRITTEN BY SIMON BEAUFAY PRODUCED BY CHRISTIAN COLSON SCREENPLAY BY SIMON BEAUFAY CO-DIRECTOR (PROD) LOVELEEN TANDAN DIRECTED BY DANNY BOYLE PRODUCTION DESIGNER MARK DIGBY DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY ANTHONY DOD MANTLE BSC DFF EXECUTIVE PRODUCERS PAUL SMITH TESSA ROSS WRITTEN BY SIMON BEAUFAY PRODUCED BY CHRISTIAN COLSON SCREENPLAY BY SIMON BEAUFAY CO-DIRECTOR (PROD) LOVELEEN TANDAN DIRECTED BY DANNY BOYLE PLEASE NOTE THAT ALL LOGOS TO BE ON PARALLEL NOTIONS BASIS WITH RESPECT TO SIZE AND PROMINENCE

運じゃなく、運命だった。

今年、一番面白い映画はこれだ!

4つ星では足りないほど。マスターピースと呼べる傑作!!

100万とある映画の中、唯一無二!

—USAトゥデイ紙

単なる賞賛ではない。狂おしいほどの愛を感じる!

—ローリング・ストーン誌

希望とパワーと愛が満ち溢れている!

—スクリーン誌

今晚、どんな予定があっても中止して、この映画を観に行くべきだ!

—ポストン・グローブ紙

爆発しそうなエネルギーと生命力に心打たれる、
世界が絶賛した“ある少年”の物語。

2008年9月トロント映画祭で世界初上映となった「スラムドッグ\$ミリオネア」。翌朝には批評家や業界関係者の間で「傑作」との絶賛の評やロコミが出始め、同映画祭において最高峰となる〈最優秀観客賞〉を受賞。勢いはその後も増すばかりで、11月に全米で公開されると、ブログなどで絶賛の声が相次ぎ大ヒットとなり、10館からスタートした公開が年内には600館規模へと拡大。その頃から“アカデミー賞〈作品賞〉最有力”とささやかれ、12月に発表された「ナショナル・ボード・オブ・レビュー」で08年の最優秀映画に輝いたばかりか、監督賞、有力新人賞も獲得。更に、先日発表されたゴールデン・グローブ賞では、最優秀作品賞、監督賞、脚本賞、作曲賞の最多4部門を見事受賞し、現在も日々世界中の映画賞を受賞し続けている。万華鏡のように表情を変えるパワフルな構成と、スリルと愛、残酷さとユーモア、そして涙と感動に溢れるストーリー。今、世界が最も「観たい!」と求める、『トレインスポッティング』ダニー・ボイル監督の、最新作にして最高傑作!

駆け抜けたその道に、
夢とヒントが落ちていた。

スラムドッグ\$ミリオネア

提供: ユーズフィルム USF × メディアファクトリー
 配給: キヤココミュニケーションズ GAGA USEN
 宣伝: キヤコGシネマ GAGA
 後援: プリティッシュ・カウンシル
 監督: ダニー・ボイル「トレインスポッティング」
 脚本: サイモン・ビューフォイ「フル・モンティ」
 原作: 「ぼくと1ルビーの神様」(ランダムハウス講談社)
 出演: デーヴ・パテル フリーダ・ヒンド イルファーン・カーン
 原題: SLAMDOG MILLIONAIRE
 2008年 120分/イギリス映画/カラー/シネスコ/ドルビーデジタル
 字幕翻訳: 松浦美奈
 slumdog.gyao.jp
 © 2008 Celador Films and Channel 4 Television Corporation



世界最大のクイズショーで、残り一問まで迫り着いたスラムの少年。
間違えれば、一文無し。正解すれば、番組史上最高額の賞金を手に入れる。
〈スラムの負け犬〉が全てを賭けて出した、人生の“ファイナル・アンサー”は—?

少年ジャマールは、警察に逮捕された。理由は、世界最大のクイズショー「クイズ\$ミリオネア」に出演し、あと1問正解を出せば番組史上最高額の賞金を獲得できるところまで勝ち抜いたからだ。いまだかつて医者も弁護士も、ここまで勝ち残ったことはない。しかも、ジャマールは、学校にも行ったことがないスラム育ちの孤児。一体、彼はどのようにして全ての答えを知り得たのか? 過激なまでに貧困と富が混在するインド・ムンバイを疾走しながら、〈望まなくとも答えを知ることになる〉少年の過酷な人生と運命が、クイズの答えへとつながっていく。そして、一問正解することに近付いていく、彼がクイズに参加した本当の“目的”とは—。



空メール! gaga@usen.jp

4月18日(土)より 全国順次ロードショー

オリジナル特典付前売鑑賞券 絶賛発売中! 1,500円(税込)
※一部劇場を除く

日比谷・東宝映画街
TOHOシネマズ シャンテ
 (旧シャンテ シネ)
 www.tohotheater.jp 03(3591)1511
 全席指定席(初回を除く)

道玄坂 ザ・プライム 6F
シネセゾン 渋谷
 www.cinemabox.com 03(3770)1721
 全席指定席(初回を除く)



【第一弾】
 特製スティックお香
 (先着1000個限定)



【第二弾】
 オリジナルポストカード
 (先着2000枚限定)