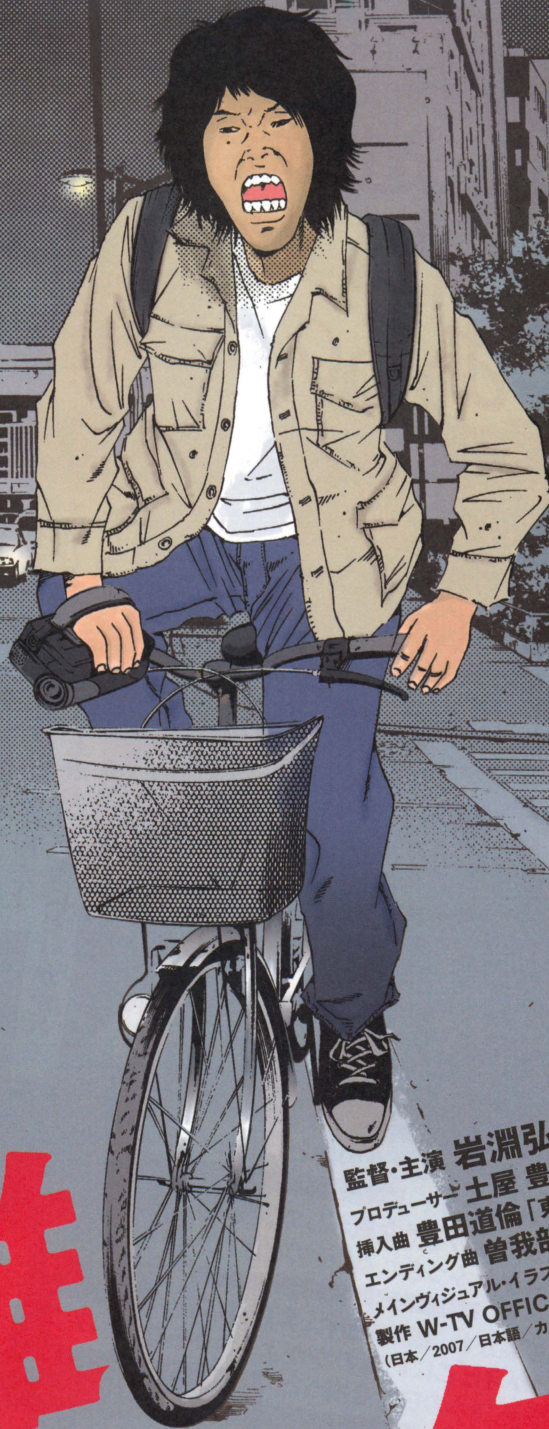


俺は、誰の奴隷だ？



監督・主演 岩淵弘樹  
プロデューサー 土屋 豊 アドバイザー 兩宮処凜  
挿入曲 豊田道倫「東京ファッカーズ」  
エンディング曲 曾我部恵一「WINDY」  
メインヴィジュアル・イラスト 真鍋昌平（「闇金ウシジマくん」）  
製作 W-TV OFFICE 配給 バイオタイド  
（日本 / 2007 / 日本語 / カラー / DVcam / 67分）

遭難  
パーティー

◎山形国際ドキュメンタリー映画祭2007 ニュードックスジャパン招待作品  
◎香港国際映画祭招待作品  
◎レインダンス映画祭（ロンドン）招待作品

www.souan.info



格差社会、ワーキングプア、年収200万円以下が1000万人を突破…。  
 いろいろ言われるが、「負け組」であり、「ワーキングプア」道まっただ中を  
 突き進むぶっちは叫ぶ。うるせえ！俺はただ生きてる！  
 その通り、ぶっちは逞しく生きている。でも、やっぱり貧乏。  
 この映画は、そんな若者からの切実な「叫び」だ。

遭難フリーター応援隊長  
**雨宮処凛**

# 生きることに遭難した彼の出口は、 何処かにあるのか？

岩淵弘樹・23歳。平日は製造派遣大手の日研総業からキャンの  
 の工場に派遣され、時給1250円での単純労働、週末は憧れの  
 東京でフルキャストの日雇い派遣。不安定な労働環境から抜け  
 出せない彼は、フリーターの権利を求めるデモに参加し、マスメ  
 ディアの取材を受ける。しかし、テレビ画面に映し出されたのは、た  
 だただ「不幸で貧しい若者」でしかなかった——。  
 大手レコード会社に就職した友人に自己責任論調の説教を受け、  
 居酒屋でおっちゃんに「あなたは奴隷なんだよ!」と罵られる。  
 「俺は誰に負けた? 俺は誰の奴隷だ?」  
 岩淵は、拾った自転車で夜の東京を疾走する。

## いま、一番リアルな青春映画

岩淵が日記のように回し続けるビデオカメラに映し出されるのは、フリー  
 ターとして暮らす彼自身のセキララな生活だけではない。その裏にある、  
 現代日本の社会・経済構造が生み出した現実と、マスメディアが図式化  
 する「問題」とのズレ、そしてそれらに振り回される当事者の思いをとき  
 にコミカルに、ときにパンキッシュにあぶりだしていく。「こんな生活に  
 出口はあるのか?」そうボヤきながら、生きづらい青春を不器用に走ろうと  
 する一人の若者の姿を生々しく描き出す、東京を彷徨いながら  
 綴られた遭難デイズ。それは、いま、  
 一番リアルな青春映画だ!!

変化と刺激を求めて、選んだのか選ばされたのかわからない中、  
 正規にもなれず非正規にもなりきれず、  
 でもなんだかかわからない何かがありそうな気がして、  
 出会い損ねを重ねながら、何かがつきれる「そのとき」が  
 やってくるまで焦り続ける…。  
 若年ワーキングプアと騒ぎ騒がれ、掃り掃られ、弄り弄ばれ、  
 時代を追っかけながら自分が今どこにいるのかがよくわからない…。  
 そんなふつ々の若者たちのふつ々の日常を撮った、  
 稀有なドキュメンタリーと思います。

反貧困ネットワーク事務局長 **湯浅 誠**

監督・主演 岩淵弘樹 プロデューサー 土屋 豊 アドバイザー 雨宮処凛  
 挿入曲 豊田道倫「東京フッカーズ」 エンディング曲 菅我部恵一「WINDY」 メインビジュアルイラスト 真鍋昌平（「開会ウシジマくん」）  
 製作 W-TV OFFICE 配給 バイオタイド (日本・2007/日本語・カラー/DVcam/67分)

派遣労働者自身が描いた凄まじい映画である。  
 正社員たちとはコミュニケーション、ゼロ。  
 マスメディアの好奇心、あるいは同情ゆえの取材を笑い飛ばす。  
 彼らが、体制を震撼させる怒りの塊として爆発しないのが  
 不思議なくらいである。  
 ジャーナリスト **田原総一郎**

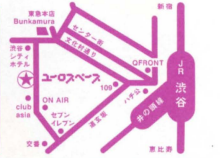
先の見えない製造現場での派遣の働き方。そのなかでもがく主人公。  
 「オレは生きたいんだ!」という叫びが現実を変える。  
 労働者派遣法の抜本改正など法律を変えよう!  
 社民党党首 **福島みずほ**

大変だ、大変だ!  
 現代の奴隷制、いや、米騒動寸前の富山のおばちゃんのようなリアルティを見よ!  
 これは金持ち連中がビビる映画だ!  
 やいやい! 田園調布上映会の準備にとりかかれ!  
 素人の乱 **松本 哉**



2009.2月 ユーロスペースにて  
 モーニング&レイトショー ほかに全国順次漂流!  
 特別鑑賞券 ¥1200 (税込) 当日一般 ¥1400 / 学生 ¥1300 (税込)  
 ©劇場窓口にてお買い求めの方に、オリジナルポストカードをプレゼント。

渋谷・文化村前交差点左折  
**ユーロスペース**  
 EUROSPACE  
 03-3461-0211 www.eurospace.co.jp



©2008.Manabe Shohei ©2007.W-TV OFFICE