

オラのミライがなくなっちゃう?!

緊急出動3分GO!

キン キョウ ジュウ ドウ ブン

オモチヤも、
カツプめんも、
世界の危機も、

3分間でかたづけろ!



映画 クレヨンしんちゃん

でん 伝 せつ 説を呼ぶ

ブーブーブーブー

3分ポッカリ大進撃

原作★臼井儀人(くせむ)
「毎日まんがタイム」(双葉社)連載中 テレビ版脚本
監督★ムトウフージ

製作★シンエイ動画 ADK テレビ朝日

配給★東宝

声の出演★しんのすけ/矢島晶子 みさえ/ならはしみき
ひろし/藤原啓治 ひまわり/こおろぎさとみ

© 臼井儀人/双葉社・シンエイ・テレビ朝日 2005

映画クレヨンしんちゃん第13弾!

今度のオラの映画は

「ミライが舞台。」

でも、3分しか続かないんだゾ。

しかも、その3分のうちに

怪獣をやっつけないと、

本当に怪獣が現れちゃうんだってさ。

オラはがんばるゾ!

だって、ひまに将来

カワイイお友達を紹介して

もらうんだもんねえ。

おはなし

野原家に突如現れた変身ヒーロー「ミライマン」。

そのミライマンが言うには

「3分後に怪獣が現れる。3分後の未来に行ってその怪獣を倒さないと現実には怪獣が現れることになる!」

そして、みさえが強制的に連れていかれたのは3分後の世界。

そこでみさえはミライマンの力で変身を果たして難なく怪獣を倒す。やがてしんのすけ達もそんな世界に浸り始め、変身できることに夢中になっていく。だが、そんな世界に

夢中になっていくにつれ、ひろしとみさえ

はヒーロー気取りで自分達が世界を守

っている、という気持ちになっていく。

だが、どんどんと強い怪獣が後から

後から現れ、だんだんと現実世界

が危なくなっていく。そこで、つい

にしんのすけが立ち上がる。この

ままじゃだめだゾ。"ひまに女子

大生になってもらって素敵なおに

一様って友達に紹介してもらおう"た

めに、オラががんばるゾ!理由はともあ

れ、どうなることやら野原一家!?



これが ぶりぶりストラップ だゾ!

*イメージ画像です。 実際の物は異なる場合があります。

入場者プレゼント

つまむとお尻の飛び出る「ぶりぶりストラップ」

先着60万人お子様(中学生以下)限定

が、もらえるゾ!



4月16日(土) 全国東宝系ロードショー!

特別鑑賞券発売中! 一般1,300円/小人800円/親子ペア2,000円

有楽町マリオン・阪急側
日劇 2
03(3574)1131

渋谷・道玄坂109前
渋谷シネタワー
03(5489)4210