第79回アカデミー賞。最優秀撮影賞 エドワード・ノートン ポール・ジアマッティ ジェ www.geneishi.jp げんえいし 検索 ピューリッツァー賞受賞作家スティーヴン・ミルハウザー原作。 『クラッシュ』『サイドウェイ』のアカデミー賞製作スタッフが贈る全米ロングラン大ヒット話題作、ついに登場!

『ショーシャンクの空に』以来の爽快なラスト!! 貴女へと、想いよ届け…究極の愛のイリュージョン。

"まるで魔法にかかったように魅了された! この完成度の高い物語はエドワード・ノートンの 力強い演技に支えられている!" Claudia Puig -USA TODAY

"芸術と愛と政治が交差するエレガントな寓話! エドワード・ノートンは最高の演技を見せてくれる。" Peter Travers-ROLLING STONE

"最後まで観客を離さない!まさに芸術品" Stephen Holden-THE NEW YORK TIMES



★サンディエゴ映画批評家協会 最優秀撮影賞 受賞

★ニューポートビーチ映画祭 女優賞 受賞(ジェシカ・ビール)

★放送映画批評家協会 作曲賞 受賞

★キャメリメージ映画祭 銀賞 受賞

★第79回アカデミー賞 最優秀撮影賞 ノミネート

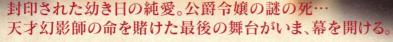
★全米撮影監督協会 劇場映画撮影賞 ノミネート

★全米コスチュームデザイナー協会賞 ノミネート

★インディペンデント・スピリット賞 最優秀脚本賞 ノミネート

★オンライン映画批評家協会 最優秀作曲賞 ノミネート

> ★USC脚本賞 ノミネート



19世紀末ウィーン。ハプスブルク帝国末期の芸術文化の都では、大掛かりな奇術=イリュージョンが一世を風靡していた。中でも絶大な人気を誇っていたのは、アイゼンハイムという名の幻影師。ある日彼は舞台の上で、幼なじみのソフィと再会する。今では、皇太子の婚約者として注目を集める彼女は、その後ほどなく皇太子郎で謎の死を遂げてしまう。謀殺の噂も沸き立つ一大スキャンダルのさ中アイゼンハイムは、ソフィの幻影を蘇らせる前代未聞のイリュージョンを発表するのだが…。果たして彼女の死の真相は?アイゼンハイムが見せたものはトリックなのか?それとも一途な想いのなせる業なのか?物語は驚きと感動のラストに向けて展開する!



作家 費! 全 ン大 主演 外に の他 ル、E 祭・B

作家スティーヴン・キングが「繰り返し何度も観たくなる!特別な1本!!」(Entertainment Weekly)と絶 賛!全米わずか51館の小規模公開ながら、その出来栄えの良さが次々と口コミを呼び、異例のロングラ ン大ヒットを記録した『幻影師アイゼンハイム』。

主演は"迫真の演技"といえばこの人、出演作では必ず強烈な印象を残す名優エドワード・ノートン。意外にも本作が本格的ラブストーリー初主演であったが、定評ある演技力はここでも余すことなく発揮。その他、これもまたハリウッドきっての実力派ポール・ジアマッティ、英国の舞台出身ルーファス・シーウェル、Esquire誌が選ぶ「最もセクシーな女優」ジェシカ・ビールなど巧みな演技陣が結集。各国の映画祭・映画賞でも大きな注目を集めた話題作がいよいよ登場!!







幻影師アイゼンハイム

アイゼンハイム: エドワード・ノートン「ファイト・クラブ」「レッド・ドラゴン」 警部ウール: ボール・ジアマッティ「サイドウェイ」「シンテレラマン」 会爵令娘ソフィ: ジェシカ・ビール「NEXT・ネクスト・」「エリザベスタウン」 皇太子レオボルド: ルーファス・シーウェル「ホリテイ」「バリ、ジュテーム」 発見したら 監督・順本: ニール・バーガー 原作: スティーヴン・ミルハウザー「気影師、アイゼンハイム」(柴田元幸家」「バーナム「博物館」白水 ビブックス 所収) 撮影: ディック・ボーブ「秘密と嘘」 衣装 デザイン: ナイラ・ディクソン 「ロード・オブ・ザ・リング/王の帰還」 音楽: フィリップ・グラス 「あるスキャンダルの覚え書き」 2006年/アメリカ・チェコ ~109分/カラー/ビスタサイズ/SR-D/SDDS 原題: THE ILLUSIONIST 字稿: 松浦美奈

オリジナル・サウンドトラック: ビデオアーツ・ミュージック 後援: オーストリア大使館 特別協力: GDH CAPITAL K.K. 配給: デジタルサイト/デスペラード

初夏、"喝采"のロードショー

"オープンハート·キーホルダー"付き特別ご鑑賞券発売中!¥1500(税込)

*劇場窓口でお買い求めの方にプレゼント!(限定数につき無くなり次第終了)



日比谷・東宝映画街 全席指定(初回は除く)

シャンテ シネ

03 (3591) 1511 www.chantercine.com