

# いつか 読書 する日

いままでしたかったこと、全部して。



監督:緒方明

田中裕子 岸部一徳 仁科亜季子 渡辺美佐子 上田耕一 香川照之 / 杉本哲太 鈴木砂羽 / 左右田一平 神津はつき 田根楽子 馬淵英里何 山田辰夫 柳ユレイ 堀部圭亮 奥田佳菜子 塚田恵子 藤田博  
プロデューサー:追分史朗 島中基博 脚本:青木研次 音楽:池辺晋一郎 撮影:笠松則通 ラインプロデューサー:井上渾 プロデューサー補:島中節代 照明:石田健司 録音:横溝正俊 美術:花谷秀文  
助監督:小野寺昭洋 制作担当:関友彦 製作:パラダイス・カフェ バグポイント・ジャパン 協力:長崎県 長崎県観光連盟 長崎市 NBC長崎放送 ながさき観光地映像化支援センター  
配給:スローラーナ 2004 / 日本映画 / 35mm / カラー / ヴィスタ・サイズ / 127分 ©パラダイス・カフェ バグポイント・ジャパン 公式HP <http://www.eiga-dokusho.com>





ずっとずっと、あなたに触れて欲しかった。

一枚一枚、本の頁をめくるように紡がれてゆく、長くて深い恋。

密やかな想いを胸の奥底に閉じ込めたまま、過ぎていった30余年。

孤独と惑いを単調な生活に秘める美奈子と、美奈子にこだわりながらも妻と

暮らし続ける槐多が織りなす、本格メロドラマ。

大場美奈子。50才、独身。仕事は牛乳配達とスーパールのレジ。生活は単調だが穏やかだ。ただひとつ、胸の奥のあの人さえ忘れられたなら…。

同じ町に病気の妻と二人で住んでいる高梨槐多は、毎朝近付いて来る牛乳瓶の澄んだ音に、じっと耳を傾ける。ざわめく心。彼女の足音が遠ざかる。

胸に秘めた幼い恋。けれど美奈子と槐多は、触れ合うことはおろか、目を合わせることもできずに、30年以上の時間を別々に生きて来たのだ。

牛乳を飲まない夫が配達を頼んでいる…。ある日、夫の昔の恋人が美奈子だと知った、槐多の妻・容子。二人はまだ想い合っている…。まもなく死んでゆく私が、妻として、最後に夫に出来ること。やがて容子は、ある“願い”を美奈子に託す。私が死んだら、どうか夫と一緒になつて欲しい…。沸き上がる熱い想いが、美奈子の心をきつく締めつける。

何かが始まつてしまう。槐多は突き動かされるように美奈子を抱き締めた。

「いままでしたかったこと、全部して…。」

溢れ出す切なさ、二人を飲み込んでゆく。ずっとずっと、あなたに触れたかった。震える指。物語は瞬く間にほどかれてゆく。最後の頁が閉じられるそのときまで…。

静かに燃える、たったひとつの恋を綴った『いつか読書する日』。これは、初めての恋を胸の奥底で温め続け、30余年を生きてきた男と女の、本格メロドラマです。

主演に田中裕子、岸部一徳を、共演に仁科亜季子を迎え、

「独立少年合唱団」の緒方明監督が、

人が息づく町を舞台に描く、大人の恋。

2000年、「独立少年合唱団」でベルリン国際映画祭新人監督賞を日本人として初めて受賞した緒方明監督が脚本に再び青木研次を迎え、次に描いたのは、中年男女の不器用な恋だった。

出演は、少女時代の恋を葬れず、50才になっても独身のままでいる主人公、大場美奈子に、田中裕子。強い表情の下に途方もない孤独と戸惑いを秘める美奈子を、はっとするほどの美しさで、見事に演じ切っている。

また、美奈子への愛を胸の奥に閉じ込めて暮らす高梨槐多に、岸部一徳。深い想いを隠し、淡々と病気の妻を看護する優しい夫の姿は、時に色気さえも感じさせる。更に、槐多の妻・容子に、女優として復帰後は、本格的な映画出演は本作が初となる、

仁科亜季子。自らの死後、美奈子へ夫を託す複雑な役を、はかなく透明感のある演技で魅せている。

薄青い夜明けの町、なだらかな坂道、牛乳瓶の澄んだ音、ほんの瞬間だけ交差する二人の視線…。端正な映像と美しい音楽が綴る、きこちなくて大切な、最初で最後の大人の恋。



監督:緒方明

田中裕子 岸部一徳/仁科亜季子 渡辺美佐子 上田耕一 香川照之/杉本哲太 鈴木砂羽/左右田一平 神津はつき 田根楽子 馬淵英里何 山田辰夫 柳ユレイ 堀部圭亮 奥田佳菜子 塚田恵子 藤田博  
 プロデューサー/追分史朗 島中基博 ラインプロデューサー/井上潔 プロデューサー/橋/島中節代 原作・脚本/青木研次 原案/青木研次 緒方明 音楽/池辺晋一郎 撮影/笠松則通 照明/石田健司 録音/横溝正俊 美術/花谷秀文  
 編集/矢船陽介 スクリプター/川野恵美 ポスプロミキサー/松本能紀 音響効果/今野康之 助監督/小野寺昭洋 制作担当/関友彦 キャスティング/おおよすこ 装飾/田畑照政 衣装/宮本まき江 ヘアメイク/石田伸 兼沼佳子 スチール/佐藤芳夫  
 タイトル/赤松陽造 アシスタントプロデューサー/酒井充子 佐藤あゆみ 製作/パラダイス・カフェ バグポイント・ジャパン 撮影協力/長崎県 長崎県観光連盟 長崎市 NBC長崎放送 ながさき観光映像文化支援センター

6/11(土)より先行公開決定!

6月下旬ロードショー!

特別鑑賞券絶賛発売中! ¥1300(税込)  
 劇場窓口にてお求めの方に限り、オリジナル便箋をプレゼント!  
 監督、出演者による初日舞台挨拶あり(予定)

ユナイテッド・シネマ長崎  
 JR長崎駅前「アミュプラザ長崎」4F  
 TEL:095-823-0222 www.unitedcinemas.jp

特別鑑賞券絶賛発売中! ¥1400(税込)  
 劇場窓口、主要プレイガイドにてお求め下さい。  
 劇場窓口にてお求めの方に限り、オリジナル便箋をプレゼント!  
 当日:一般¥1700 学生¥1400 高校生以下・シニア・会員¥1000(税込)

ユーロスペース  
 渋谷駅南口下車2分 JTBさくら通り上がる  
 TEL:03-3461-0211 www.eurospace.co.jp

