



「踊る大捜査線」チームが手がける、
ハートフル・エンタテインメント・ムービー!

UDON

うどん

ユースケ・サンタマリア

小西真奈美

トータス松本

鈴木京香

升毅

片桐仁

要潤

小日向文世

木場勝己

江守徹

二宮さよ子

明星真由美

森崎博之

中野英樹

永野宗典

製作: 尾山千広 監督: 本広克行 脚本: 戸田山雅司 音楽: 渡辺俊幸

企画: 堀一由 阿部秀司 島谷能成 プロデューサー: 織田雅彦 菊田久周 安藤顕広 村上公一 撮影: 佐光 朗 照明: 加瀬弘行 録音: 伊藤裕規 美術: 相馬直樹 装飾: 田中安 編集: 田口拓也
VFXスーパーバイザー: 石井敬雄 VFXディレクター: 山本雅之 監督補: 渡辺野貴文 助監督: 藤本周 制作担当: 藤立恭平 キャスティング: 明石直弓 アンシエイトプロデューサー: 小出真佐樹
特別協賛: 東洋水産 NISSAN 協賛: LAWSON 製作: フジテレビジョン ROBOT 東宝 制作プロダクション: ROBOT 配給: 東宝

湯気の向こうに広がる
無限のハートフル・エンタテインメントが誕生。

UDON うどん



INTRODUCTION

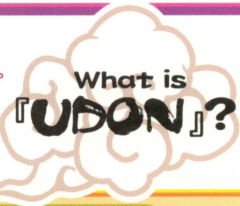
日本映画史に名を刻んだ「製作:亀山千広×監督:本広克行『踊る大捜査線 THE MOVIE』シリーズ」のユニットが、「うどん」をテーマに最高のハートフル・エンタテインメントをつくり上げました。「ソウル・フード・うどん」にまつわる数々の実話をベースに、本広監督の徹底したリサーチと自ら巡礼した200店を超える名店の数々によってつくられたオリジナルストーリーには、魅力的なキャラクターが続々登場。親しみもてる個性的な登場人物たちが紡ぎだす、最高の群像劇にご期待ください。



誰もがひとつ持っているお腹も心も満たされる食べ物“ソウル・フード”。
主人公がそんなソウル・フードニうどんと出会った時、物語が始まります。

STORY

BIG! になるため讃岐からNYへ飛び出した松井香助。しかし夢半ばで挫折し、借金を背負っての凱旋? 帰国。あたたかい仲間へ歓迎されるも、頑固な父親は「何しに帰ってきた!」と一喝。とりあえず借金を返すため、親友・庄介の紹介でタウン誌で働くことに。香助のアイデアで編集部員の恭子と手がけたうどんコラムが大反響を呼び、日本中にうどんブームを巻き起こす。しかし、頑固な父親が突然倒れて…。



松井製麺所

松井拓富 (70) <木場勝己>

『松井製麺所』の頑固オヤジ。不器用な性格ゆえ、息子の香助といつも衝突する。妥協を許さないうどん職人としての腕前は、天下一品。

藤元良一 (42) <小日向文世>

万里の夫。気が弱く、『松井製麺所』でうどんを打ちたいのだが、拓富がこわくてなかなか言い出せない。

藤元万里 (38) <鈴木京香>

父親の製麺所を手伝う、美人で優しいしっかり者。衝突する父と香助の間に入る、とりなし役でもある。だが、父ゆずりの頑固な一面も。



キャプテンUDON
(???)

うどんを愛する謎のスーパーヒーロー。意外な結末が、彼を受け入れるのだが…。

くわしくは「UDONパロエディチャンネル」へ!
www.udon.vc



胸を打つ、父と子の物語?

親子



あたたかい、家族のお話?

夫婦

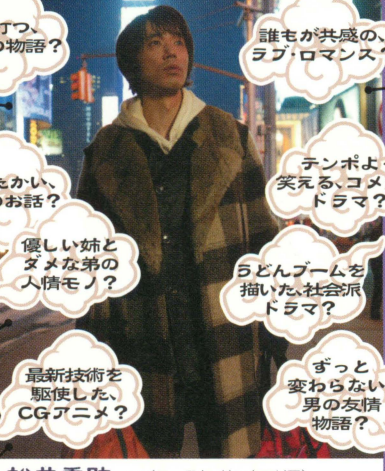


優しい姉とダメな弟の人情モノ?

姉弟

最新技術を駆使した、CGアニメ?

?



誰もが共感の、ラブ・ロマンス?

同僚

テンポよく笑える、コメディドラマ?

うどんブームを描いた、社会派ドラマ?

ずっと変わらない、男の友情物語?

幼なじみ

松井香助 (31) <ユースケ・サンタマリア>

周りに迷惑をかけながらも、最後には笑って許され、その上なぜかみんなが励まされた気分になっている…というトクな性格の持ち主。小さい頃は「うどん屋の息子」と呼ばれるのを何よりも嫌ったが、香川に戻ってきてうどんの魅力を見直し。徐々に変化していく。と同時に、いつも変わらず黙々とうどんを打つ父親の姿を見て、幼い頃には分からなかった“大切なもの”に気付きはじめる…。

タウン情報さぬき

編集部員

宮川恭子 (26) <小西真奈美>

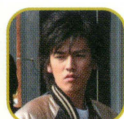
香助とうどんコラムを手がける、極度の方向オンチ編集者。香助との出会いがきっかけで手がけたコラムが大人気。うどんブームの立役者となり、持ち前の文章力でブームを引っ張る。



編集長
大谷昌徳
(50)
<升 毅>



副編集長
三島豊治郎
(35)
<片桐仁(ラーメンズ)>



編集部員
青木和哉
(23)
<要 潤>

ウンチク好きの編集長と個性豊かな編集部員たち。



讃岐広告社

鈴木庄介 (31)

<トータス松本(ウルフルズ)>
香助の親友。うどん好き。地元・香川の広告代理店で働いている。香助と共に『タウン情報さぬき』でうどんブームを盛り上げる。

「笑いは消化を助ける」 イマニュエル・カント(ドイツ・哲学者)



8月26日(土) 全国東宝系ロードショー

フジTV前・アクアシティお台場
シネマメディアージュ
03(5531)7878
通常料金での全席指定・定員入替制
<http://www.cinema-medialage.com>