

BLOOD SIMPLE the thriller

A film by JOEL & ETHAN COEN



哀しいほど滑稽な殺人

ナショナル・ボード・オブ・レビュー (D.W.グリフィス賞) 作品賞受賞 サンダンス映画祭グランプリ受賞 インディペンデント・スピリッツ賞監督賞受賞
インディペンデント・スピリッツ賞最優秀男優賞受賞 インディペンデント・スピリッツ賞撮影賞ノミネート インディペンデント・スピリッツ賞最優秀フィーチャー賞ノミネート
インディペンデント・スピリッツ賞脚本賞ノミネート エドガー・アラン・ポー賞最優秀映画賞ノミネート

1999年ドーヴィル映画祭正式出品 2000年サンダンス映画祭招待作品

監督・脚本:ジョエル・コエン/製作・脚本:イーサン・コエン/音楽:カーター・バーウェル/出演:フランシス・マクドーマンド、ジョン・ゲッツ、ダン・ヘダヤ、M.エメット・ウォルシュ
1999年/アメリカ映画/1時間35分/アメリカンビスタ/カラー/ドルビーSRD/配給:キネティック、アーティストフィルム

THE ORIGINAL TITLE : BLOOD SIMPLE DIRECTED BY JOEL COEN PRODUCED BY ETHAN COEN WRITTEN BY JOEL COEN AND ETHAN COEN EXECUTIVE PRODUCER
DANIEL F. BACANER ASSOCIATE PRODUCER MARK SILVERMAN DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY BARRY SONNENFELD PRODUCTION DESIGNER JANE MUSKY

MUSIC BY CARTER BURWELL EDITED BY RODERICK JAYNES AND DON WIEGMANN FIRST ASSISTANT DIRECTOR DEBORAH REINISCH
CASTING JULIE HUGHES AND BARRY MOSS STARRING JHON GETZ FRANCES McDORMAND DAN HEDAYA SAMM-ART WILLIAMS AND M. EMMET WALSH ©1983,1998 by River Road
Productions Distributed by K I N E T I Q U E Artist FILM <http://www.kinetique.co.jp/> <http://www.artisthouse.co.jp>

ブラッドシンプル/ザ・スリラー



ブラッドシンプル/ザ・スリラー

BLOOD SIMPLE the thriller

"ブラッドシンプル"、それは恐怖と困惑の果ての殺人…。

アメリカのハードボイルド作家ダシール・ハメットが著作「赤い収穫」の中で初めて使った言い回しである。

ナショナル・ボード・オブ・レビュー (D.W.グリフィス賞) 作品賞受賞・サンダンス映画祭グランプリ受賞/インディペンデント・スピリッツ賞監督賞受賞
インディペンデント・スピリッツ賞最優秀男優賞受賞/インディペンデント・スピリッツ賞撮影賞/ミネート
インディペンデント・スピリッツ賞最優秀フィーチャー賞/ミネート/インディペンデント・スピリッツ賞脚本賞/ミネート
エドガー・アラン・ポー賞最優秀映画賞/ミネート/1999年ドーヴィル映画祭正式出品/2000年サンダンス映画祭招待作品



『ファーゴ』(96)『ビッグ・リボウスキ』(98)、そしてついに『ブラッドシンプル/ザ・スリラー』!!
世界第一級の映像作家として円熟の極みに達したコーエン兄弟による極上のエンターテインメント

恐怖に身をすくませ、真・暗な部屋のなかでじっと息を潜めるヒロイン。突然、鋭い銃声とともにまばゆい光線が闇を切り裂いていく。彼女に忍び寄り殺人者が壁越しに放った銃弾を、光と影によって演出してしまうあまりにも鮮烈な映像の美学。ジョエル&イーサンのコーエン兄弟による映像の魔術。「ブラッドシンプル/ザ・スリラー」は、全編に散りばめられたゾクゾクする様な映像と、時が経つのを忘れてしまうミステリー小説のような卓抜なストーリーテリングによって、心の底から映画の“おもしろさ”を堪能させてくれる極上のエンターテインメントである。



これこそ「映画の醍醐味!」

よじれたユーモアと、血の凍るような恐怖に彩られた哀しいほど滑稽な殺人

ただれたような熱風が人の心をも荒涼とさせるアメリカ南部の田舎町。ある日、一軒の古びたバーの一角で殺人が起こる。殺されたのはバーの経営者マーティ。彼の妻アビーの浮気の調査を依頼した悪徳私立探偵に殺されたのだ。死体を発見したのはアビーの愛人レイ。動転したレイは、アビーが夫を殺したものと勘違いし、死体を畑に埋めようとする。ところが、死んだと思っていたマーティにはまだ微かに息があったのだ。マーティは錯乱したレイのスコップから容赦ない土くれを体いっぱい

浴びながら、生き埋めの恐怖に断末魔のうなり声をあげる…。
はじめは完全犯罪になるはずの殺人だった。しかし、事態は予期せぬ方向へ勝手に転がり始める。互いにボタンを掛け違えた人間関係の奇妙によじれたおかしさ。何が起きているのか全く知らないのに、殺人者の誤解によって死の淵へ追いつめられていくアビーの恐怖。固唾をのんで見守る、これぞまさに映画の醍醐味!!



しなやかな強さで恐怖を迎え打つ、新しいヒロイン誕生!

映画史に数あるフィルムワールの傑作のなかで、これほど女らしくしなやかな強さで恐怖に立ち向かうヒロインはかつて存在しなかった。「ファーゴ」でアカデミー主演女優賞を獲得したジョエル・コーエンの妻フランシス・マクドーマンドが演じるアビーは、ハードボイルドな世界に誕生した鮮烈なヒロインである。一方、この映画にはなくてはならないのが残忍で粗暴なキャラクター。コーエン兄弟が惚れ込んで抜擢したという名脇役、M.エメット・ウォルシュが悪徳私立探偵役で、物語にくっきりとした陰影を与えている。気難しいアビーの夫マーティ役にはダン・ヘダヤ(『ユージュアル・サスペクツ』95)、アビーの愛人レイ役にジョン・ゲッツ(『ザ・フライ』86)。嫉妬、欲望、そして愛につき動かされ、自分たちで破滅への歯車を回してしまう愚かな人間世界を描き出すに相応しい最高のキャスティングである。



処女作と最新作の振幅に観る“コーエン・ワールド原体験”

コーエン兄弟自身がかき集めた独立資本で制作され、かつて誰も試みたことのない独創的な映像によって世界中に衝撃を与えた処女作「ブラッドシンプル」。アメリカン・インディペンデントの精神はこのことから生まれたといえるほど重要なこの処女作をベースに、「ブラッドシンプル/ザ・スリラー」は誕生した。予算的な制約から前作はモノラルだったサウンドトラックは、今回は迫力のドルビー・デジタル5.1を使用。けっして飽きさせることのないテンポのいい編集は、コーエン兄弟のインディペンデントからエンターテインメントへの変貌を如実に表している。撮影は、『アダマス・ファミリー』(91)以後、監督も努めるバリー・ソネンフェルド。オリジナル・スコアは以後コーエン作品のほとんどを手がけるカーター・バウエル。主題曲にフォー・トップスの60年代の名曲「イツ・ザ・セム・オール・ソング」を選曲し、ミスマッチで奇妙な効果を演出している。



監督・脚本:ジョエル・コーエン/製作・脚本:イーサン・コーエン/音楽:カーター・バウエル/出演:フランシス・マクドーマンド、ジョン・ゲッツ、ダン・ヘダヤ、M.エメット・ウォルシュ/原題: BLOOD SIMPLE / 1999年/アメリカ映画/1時間35分/アメリカンビスタ/カラー/ドルビーSRD / 6巻2,679円 / 日本語字幕:古田由紀子 / ©1993, 1998 by River Road Productions / 「すべてはブラッドシンプルから始まった」(仮題)インディペンデント映画の夜明けコーエン兄弟伝記 アーティストハウスより9月発売予定 (予価2000円) / 配給:キネティック、アーティストフィルム <http://www.kinetique.co.jp/> <http://www.artisthouse.co.jp>

11月4日(土)ついにロードショー!

特別鑑賞券¥1,500(税込) 絶賛発売中!
(当日料金:一般¥1,800/学生¥1,500/
中・高校生¥1,000/小人・シニア¥1,000)

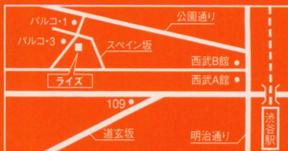
劇場窓口にてお買い求めの方に、特製ホストカードをプレゼント!
公式サイトOPEN <http://www.kinetique.co.jp/bloodsimple>
期間限定「BOOK+MOVIE SET」bol 独占販売(10/16~)

シネマライズ

渋谷公園通りバルコ3前 Tel.03-3464-0051 E-mail:rise@cinemalise.com

連日 11:30 1:30 3:30 5:30 7:30

TSUTAYA
Online
www.tsutaya.co.jp



BOOK「すべてはブラッドシンプルから始まった」+ MOVIE「ブラッドシンプル/ザ・スリラー」鑑賞引換券セット¥2,400円(税別)(詳細は<http://www.jp.bol.com>)