

公開3日間50,472,480円(約60億円)
驚異の全米No.1ヒット!

ポール・ウォーカー タイリース・ギブソン エヴァ・メンデス

ファスト スピードX2

限界を突き抜ける!



ユニバーサル映画 製作 ニール・H・モリッツプロダクション ジョン・シングルトン作品 ポール・ウォーカー
"2 FAST 2 FURIOUS" タイリース・ギブソン エヴァ・メンデス コール・ハウザー クリス・リュダクリス・ブリッジス ジェームス・レマー 音楽デヴィッド・アールド 衣装サニヤ・ミルコヴィッチ・ヘイズ 編集ブルース・キャン/A.C.E. ダラス・ピュエット/A.C.E.
プロダクション・デザインキース・ブライアン・バーンス 撮影マシュー・F・レオネット/A.S.C. 製作総指揮リー・R・メイズ マイケル・ワトトレル 製作ニール・H・モリッツ 脚本マイケル・ブランド&デレック・ハース 監督ジョン・シングルトン
サウンドトラック:ユニバーサル ミュージック/DEF JAM JAPAN www.uipjapan.com UIP配給/ユニバーサル映画

01年夏、全米を熱狂させ、1億4,400万ドル以上を記録し大ヒットした『ワイルド・スピード』がより激しく、より鮮烈になって再び登場!!

6月6日に全米で公開された「ワイルド・スピードX2」は、「マトリックス・リローデッド」など並み居る強敵をあっという間に抜き去って、オープニング・ウィークエンド3日間で5000万ドルを上回り堂々の1位を獲得!

舞台をロスからヒートアップした街、マイアミに移し、カー・アクションは前作を遥かに凌ぐ。さらに、個性溢れるキャラクターたちが激しく衝突するスリリングなアクション巨編として再生したこの話題作が遂に日本に上陸!

ブライアン・オコナーは、ロス時代に捜査官としてストリート・レーシングの世界に潜入するが、警察官という身分より男のけじめにこだわり職を失ってしまう。ストリート・レーサーとなったブライアンは、マイアミの街でも若者たちを熱狂させるカリスマとなっている。

気ままだがどこか空虚な日々を送るブライアンに復職の話が舞い込む。条件は国際的なマネー・ロンダリング組織の運び屋として、組織に潜入すること。この捜査の相棒として、ブライアンが抜擢したのは、幼なじみでスピードだけが生きることのモチベーションであるピアースだった。二人はぶつかり合いながらも限界知らずのスピードを生み出す最新鋭のチューンド・カーを武器として、巨悪に戦いを挑む。

全米No.1大ヒット! 公開3日間50,472,480ドル(約60億円)

TOO FAST
TOO DANGEROUS
TOO EXCITING!

主演のブライアンには前作に引き続きポール・ウォーカー。レーサーとしても活躍していて、激走するカー・アクションも自ら演じている。そのウォーカーとコンビを組むのが、ピアース役のタイリース。ヒップホップ/R&Bのトップ・シンガーであり、モデルとしても活躍している注目のマルチ・アーティストだ。

ダブル・ヒロインの一人、スーキー役には、スーパーモデルのデヴォン青木。劇場用映画初出演でアクションに挑戦した彼女の、モデルの顔とは違う“熱い演技”も見ものだ。もう一人はミステリアスな女性捜査官モニカ役のエヴァ・メンデス。そのエキゾチックな美貌のインパクトは必見。さらに、エミネムとのジョイント・ライブも大成功させた超人気ラッパーのクリス・リユダクリス・ブリッジズ、さらにコール・ハウザー、ジェームズ・レマー共演陣もクセ者揃い。

監督は「ボーイズ・ン・ザ・フード」でデビュー作にしてアカデミー最優秀脚本賞と監督賞にノミネートされた俊英ジョン・シングルトン。サブカルチャーとしてストリート・レースを受け入れているロスのサウスセントラルに生まれ育っている。独特のキレとノリの良い演出でアクション映画の歴史に新たな名作を生み出した。音楽は、リユダクリスを始め、UKGやランDMCなどヒップホップとR&Bが満載。他にも若者たちのクールなライフスタイル、壮絶なボリス・アクションなど、いまだかつてない迫力と興奮に満ちたアクション映画だ!

ワイルド スピードX2

cast

ブライアン・オコナー — ポール・ウォーカー
ピアース — タイリース
モニカ — エヴァ・メンデス
スーキー — デヴォン青木
カーター — コール・ハウザー
staff
監督 — ジョン・シングルトン
プロデューサー — ニール・H・モリッツ
撮影監督 — マシュー・F・レオネット
音楽 — デヴィッド・アーノルド

