

♪ 奥田民生 × 木村カエラ × ANIKI

奥田民生伝説のライブ10.30から生まれた、**BRAND NEW** 音楽青春映画

メロディ
音楽の魔法を信じる?

CUSTOM MADE 10.30



カスタムメイド10.30

監督・脚本・編集: ANIKI (『FROG RIVER』『アイスの舟』『The First Contact』) 出演: 木村カエラ、西門入りか、前田裕三、松井涼子、松山ケンイチ、加瀬亮、小宮一郎、柳沢慎吾、青島進、ミックカーチス、宮崎美子、奥田民生
2005/日本/カラー/121分/アメリカンビスタ 1:1.85 /ドルビー-SRD © 2005/カスタムメイド10.30 製作委員会 製作:「カスタムメイド10.30」製作委員会 (レントラック・エニックス・ポニーキャニオン・コミュニケーション・アーツ/双日/バルコ/キネティック)
配給: クロックワークス 宣伝: キネティック/Grasshoppal www.cm1030.jp www.grasshoppal.jp 主題歌: 奥田民生『Minamo』(MELCO)

Grasshoppal PICTURES

KLOCK WORK

KINENOTE



拍手しよう! 歌おう! そして、音楽を楽しもう!



広島在住・女子高生〈マナモ〉の青春



ベテランロッカー〈OT〉伝説のライブ

10.30

メロディ

エモーション

2人の“10.30”は、音楽で結ばれ、未体験の感動が観客を包み込む!

INTRODUCTION



〜音楽の感動をキャッチした、全く新しい青春映画の誕生!

奥田民生自身の打ち上げでの冗談めいたアイデアから生まれ、たった一晚だけ開催されたコンサート、2004年10月30日『ひとり股旅スペシャル@広島市民球場』。当初ドキュメントとしてスタートした本作は、すでに伝説としてさざやかされる“10.30”の奇跡的なパフォーマンスを受け、企画を急遽変更。姉妹の“メロディ”につき動かされる青春と、コンサートシーンが融合した全く新しいエモーションの音楽青春ムービーとなった!



MUSIC & STAFF

〜ライブ球場にいるような臨場感とキモチよさ!

監督は石井克人とのCM・映画でのコラボレーションで注目される新鋭・ANIKI。音楽は、サウンドトラック作曲にCM音楽家の桜井順、劇中のギャルバン5次元カスタムズプロデュースにリトルテンポの土生“TICO”剛と内田直之。Kerri Chandlerのハウスミュージック、メランコリックにマナモの心情をうかび上がらせるCalmなど既成楽曲もカラフルに本作を彩る。そして本邦初公開の沖縄・ひとり旅人シークレットツアーをはじめ、劇場用にリミックスされた10.30@広島市民球場での奥田民生によるライブパフォーマンスが5.1chサラウンドで観客を感動的なキモチよさへ導く。さらに本作のために書き下ろされた主題歌『Tripper』、そのハウスリミックス(!)など聴きどころ満載!



監督・脚本・編集: ANIKI (『FROG RIVER』『ナイスの森-The First Contact』)
 出演: 木村カエラ、西門えりか、前田綾花、松井涼子、松山ケンイチ、加瀬亮、小倉一郎、柳沢慎吾、寺島進、ミックカーチス、宮崎美子、奥田民生 主題歌: 奥田民生『Tripper』(SMEJ-コース)
 エグゼクティブプロデューサー: 日下孝明、酒匂暢彦、伊藤崇達、松江正敏、三尾和子 / プロデューサー: 滝田和人、黒木敏士
 企画: 原田公一、中村道生、山本博久 / 脚本: no5, marumaru, ANIKI / 撮影: 松島孝樹(S.C.)
 照明: 吉角荘介 / 美術: いのうえしんじ / 録音: 坂門剛 / VFXプロデューサー: 土屋真治 / 音楽プロデューサー: 緑川憲
 サウンドトラック作曲: 桜井順 / 助監督: 足立仁章 特写: 三浦憲治

2005/日本/カラー/121分/アメリカンスタ 1:1.85/ドルビーSRD
 製作:『カスタムメイド10.30』製作委員会 (レントラックジャパン/クロックワークス/ソニーミュージックアーティスツ/双日/パルコ/キネティック) 配給:クロックワークス 宣伝:キネティック/Grasshoppal ©2005『カスタムメイド10.30』製作委員会



STORY & CAST

〜木村カエラ初主演&奥田民生初助演(!?)、メロディがつなぐ家族と青春の物語



両親の離婚により広島とロンドンで、はなればなれに暮らしている姉妹・小林マナモ(木村カエラ)とみなも(西門えりか)。父親(安斎肇)の再婚で、みなもはロンドンからマナモのアパートへ転がりこむ。10年ぶりに一緒に暮らすことになった姉妹だが、事あるごとに大ゲンカ。最近マナモは、頭の中に同じメロディが流れるのだが、なんのメロディだったのか思い出せない。学校はサボりがちだが、キャバクラ・新月でのバイトは楽し、好きだ。店長(寺島進)や店員タモツ(松山ケンイチ)はやさしい、バイト仲間の朝子(前田綾花)・姫(松井涼子)と組んだ『5次元カスタムズ』も店のコスプレイベントでデビューライブすることになり、盛り上がってきた。特殊なギャグを連発する常連客ホリコシ(柳沢慎吾)のあしらいも堂に入ったもの。そんなバイトの帰り、マナモはバイクで黒いダッジのサウンドシステムカーと衝突事故をおこす。その車には自称“天使”の2人組・ジェフとエディ(加瀬亮と小倉一郎)が乗っていた…。映画初出演となる奥田民生は本人役<OT>でライブシーン以外にも登場!



CUSTOM MADE 10.30
 カスタムメイド 10.30 www.cm1030.jp www.grasshoppa.jp

晩秋、全国♪ロードショー!

前売鑑賞券発売中! 一般¥1,500(税込) [当日一般¥1,800のところ]
 ○劇場窓口にてお買い求めの方先着限定で「奥田民生/木村カエラサイン入りピク(民生&カエラ直筆イラストル付き)」プレゼント!
 ※ピクは奥田民生タイプ・木村カエラタイプのどちらか一種類になります。

渋谷バルコバート3・8F TEL:03-3477-5905
シネクイント
 インターネット座席リザーブシステム www.cinequinto.com
 ケータイHP www.parco-city.co.jp/cq/



携帯サイトはこちらへ