

「ギララの逆襲/洞爺湖サミット危機一発」公開記念&銀座シネパトス20周年記念レイトショー

# ギララの復讐 (または復習の夏休み)

41年前、ときは空前の特撮怪獣ブーム。大船発・松竹初の特撮怪獣「宇宙大怪獣ギララ」は誕生。  
人気怪獣ギララが今年、「ギララの逆襲」にて甦った。  
これを祝い、映画史に残る特撮・怪獣映画の大人ための名作を夏休み特集上映。

日本最高峰の、目からウロコの超ディープな  
爆笑特撮トークに驚愕せよ!!

## 緊急告知!!

「ギララの逆襲」監督の河崎実と  
特撮映画研究家の池田憲章が  
銀座シネパトスに来襲!!

8/2(土)20:40~

来襲テーマ

「特撮怪獣映画は日本の伝統文化である!!」



監督

LATE SHOW

7/26 sat ▶▶▶ 9/8 mon

銀座シネパトス

# ギララの復讐

または  
復習の夏休み



**7/26土～30水** 【宇宙大怪獣ギララ】  
監督：二本松嘉瑞 脚本：元持栄美 / 石田守良 / 二本松嘉瑞  
撮影：平松静雄 美術：重田重盛 音楽：いずみたく  
出演：和崎俊也 / ベギーニール / 岡田英次 / 原田糸子  
地球のエネルギーを食い荒らし、火の玉となって空を飛び！  
宇宙大怪獣ギララ登場！  
火星採取の未確認物体から生まれ、地球上のありとあらゆるエネルギーを求め、吸い尽くす宇宙怪獣登場！ギララを倒す方法はあるのか？もちろん「ギララの逆襲」のオリジナルタイトルの初代ギララ、「逆襲」ギララとの予習・復習に是非！ (67/松竹/88分)



**7/31木～8/3日** 【キングコングの逆襲】  
監督：本多猪四郎 脚本：馬淵薫 撮影：小泉一  
美術：北藤昭 音楽：伊福部昭  
出演：ローズ・リーズン / 宝田明 / リンダ・ミラ / 浜美枝 / 天本英世  
北極・南海・そして日本へ上陸！  
怒り狂う世紀の3大怪獣！すごい！息詰まる大決闘！  
ご存知キングコングが北極・南海、そして日本を舞台に大暴れ。新登場の凶悪電子怪獣メカキング、さらには悪玉原始恐竜ゴロザウルスとの壮絶な死闘は必見です！ 8/2日は監督も来場！ (67/東宝/104分)  
トークイベント開催決定！ 8/2日 20:40～ゲスト：河崎美/池田章



**8/4月～7木** 【大魔神】  
監督：安田公義 脚本：吉田哲郎 撮影：森田富士郎  
美術：内藤昭 音楽：伊福部昭  
出演：高田美和 / 青山良彦 / 藤巻潤 / 五味龍太郎  
片手で千人を倒し、片足で大城門を踏み潰す！  
少女の涙によって甦り、大魔神は荒れ狂う！  
1年に3本(!!)製作された名作シリーズ「大魔神」の1作目。その恐ろしい形相に当時の子供たちは震え上がり、その特出した特撮技術に大人たちは感服したという。時代劇と特撮を融合・合体させた不朽の名作。 (64/角川/84分)



**8/8金～11月** 【大怪獣決闘 ガメラ対バルゴン】  
監督：田中重雄 特撮監督：湯浅憲明 脚本：高橋二三  
撮影：高橋通夫 美術：柴田篤二 音楽：木下忠司  
出演：本郷功太郎 / 江波杏子 / 夏木章 / 藤山浩二  
一瞬に大阪市街を焼き尽くすガメラか！  
一吹きで大阪城を壊らすバルゴンか！琵琶湖水中の大激突！  
シリーズ2作目にして最高の予算をかけ、シリーズ内のみならず特撮怪獣映画史上に残る1本と最も高い本作。秘蔵探検物としての人間ドラマと特撮部分の素晴らしい絶妙なブレンド具合は傑作の名に値する。 (66/角川/101分)



**8/12火～15金** 【大魔神怒る】  
監督：三隅研次 脚本：吉田哲郎 撮影：森田富士郎  
美術：内藤昭 音楽：伊福部昭  
出演：本郷功太郎 / 藤村保保 / 丸井太郎 / 内田朝雄  
悪への怒りが！逆巻く湖水を真っ二つ！  
脅威の大魔神、再び現る！  
「大魔神」シリーズ2作目。か弱き民衆の祈りによって、またも怒りに目覚めた大魔神。今度の大魔神は水を操る！湖面を割って現われる姿に思わず「持ってました」と叫んでしまうかも。特撮技術のレベルの高さにはやはり目を奪われるものがあります。 (66/角川/79分)



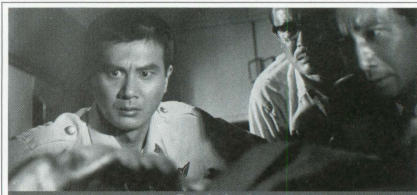
**8/16土～19火** 【大巨獣ガッパ】  
監督：野口晴康 脚本：山崎巖 / 中西隆三 撮影：上田宗男  
美術：小池一美 音楽：大森盛太郎  
出演：川地民夫 / 和田浩治 / 小高雄二 / 山本陽子 / 藤竜也  
日活特撮怪獣映画第1弾！  
ガッパ親子の愛情と日本各地での暴れぶりを描く痛快娯楽巨編！！  
当時のコピーで「第1弾」とうたわれながらギララの運命をたどることとなる日活唯一の特撮怪獣映画。怒りに燃えた2頭の親ガッパが富士五湖、熱海の街を所狭しと暴れまくる!! 主題歌ストーリーセットキャスト、どれをとっても日活らしさ満開な作品です。 (67/日活/84分)



**8/20水～23土** 【大魔神逆襲】  
監督：森一生 脚本：吉田哲郎 撮影：今井ひろし / 森田富士郎  
美術：西岡善信 / 加藤茂 音楽：伊福部昭  
出演：二宮秀樹 / 堀井晋次 / 飯塚真英 / 長友宗之 / 山下洵一郎  
山が動く！大魔神だ！  
初めに抜いた大剣をかざし、大魔神を従え、悪人どもを木々端微塵！  
「大魔神」シリーズ3作目。お馴染み「強き・悪き人々たち」によって捧取られる「弱き清き人々」を助けるため、大魔神が雪を操って登場！3作品ともに大映が誇る名匠たちがメガホンをとる、それぞれに素晴らしいさがあるシリーズの最終章。 (66/角川/87分)



**8/24日～27水** 【妖星ゴラス】  
監督：本多猪四郎 特技監督：円谷英二 脚本：木村武  
撮影：小泉一 / 有川貞昌 美術：北猛夫 音楽：今井秋  
出演：池部良 / 上原謙 / 志村喬 / 白川由美 / 水野久美  
迫り来る惑星激突の危機!! 激突が現実になったそのとき、  
日本が、地球が選んだ手段とは? 巨大なスケールの傑作SF!  
惑星激突・怪獣出現の二大テーマに奇抜な発想が加わり、当時の人々の度肝を抜いた東宝の傑作。様々な地球滅亡危機映画が製作されている中、この作品の危機脱出方法の斬新さには目からウロコ!! 必見の作品です。 (62/東宝/88分)



**8/28木～31日** 【吸血鬼ゴケメトロ】  
監督：佐藤肇 脚本：高久進 / 小林久三 撮影：平瀬静雄  
美術：芳野伊孝 音楽：菊池俊輔  
出演：吉田輝雄 / 佐藤友美 / 高英男 / 高橋昌也 / 金子信雄  
人間を吸血鬼に変える宇宙生命体、ゴケメトロ! 人々は極限の恐怖と衝撃を切り抜かれるのか? そしてその先に待ち受けるものは...?  
クエンティン・タランティーノ / 監督はじめ多くの監督やホラー映画に影響を与えたSFホラーの傑作。傲慢になった人間に対する警告を表現した、底冷えするような圧倒的な絶望感をおぼえるそのラストシーンは、今見ても衝撃目撃驚愕。傑作の誉れ高い1本。 (68/松竹/84分)



**9/1月～4木** 【大怪獣バラン】  
監督：本多猪四郎 特技監督：円谷英二 脚本：関沢新一  
撮影：小泉一 美術：清水喜代志 音楽：伊福部昭  
出演：野村浩三 / 園田あゆみ / 松尾文人 / 伊藤久哉 / 桐野洋雄  
東北の秘蔵で発見されたのは古代電竜の生き残りだった!!  
陸・海・空オールマイティーな大怪獣バラン、ここに登場!  
「ギララの逆襲」内でみうらじゅんさんがギララに襲われた街の映像を見て一言。「バランも出てきてほしい!!」  
東宝がゴジラランドに就いて世に送り出す2大怪獣の「いいとこどり」の大怪獣、それがバランです。 (58/東宝/87分)



**9/5金～8月** 【決闘! 南海の大怪獣】  
監督：本多猪四郎 脚本：小川英 撮影：完倉泰一  
美術：北猛夫 音楽：伊福部昭  
出演：久保幸子 / 高橋厚子 / 土屋嘉男 / 佐原健二  
新怪獣登場! ケゾラ・ガニラ・カメーバ! 人間が勝つか怪獣が勝つか!  
南の島に展開するドッキドキの怪獣映画決定版!  
宇宙生物がモンゴウイカに憑依して誕生した怪獣、ケゾラ。カールシグに憑依したガニラ。マタタガメに憑依したカメーバ。こんなネーミング、あっていいのでしょうか? ケゾラ、ケゾラ、げそら、下足ら?? ゆるさがたまらなく愛しくもある1本。 (70/東宝/84分)

レイトショー：連日 PM 8:40～ 1回上映

入場料金 一般：1200円 シニア：1000円

※上映作品は製作されてから年月が経過しており、一部お見苦しい部分があると思いますが予めご了承下さい。

GINZA CINE PATHOS  
銀座シネパトス  
TEL. 03-3561-4660  
http://www.humax-cinema.co.jp/

