

ブルース・リーに捧ぐ、新たなるドラゴン伝説。



世界が認めた《第2のブルース・リー》  
**ドニー・イェン**  
監督・脚本・主演・製作総指揮・アクション監督

# ドラゴン

## 危機一発'97

THE NEW BIG BOSS<新唐山大兄>

マイ・ウェイ・フィルム・カンパニー作品/シルバー・ブリット・フィルム・プロダクション製作  
ドニー・イェン/カルメン・リー/ウォン・ジーワー/ベン・ラム/エドモンド・レオン 製作総指揮・監督●ドニー・イェン 製作●ジェレミー・チョン/リッキー・ウォン  
企画●ビル・ルイ プロダクション・マネージャー●ハン・ラムラム 脚本●カブ・チン/ドニー・イェン/ビル・ルイ 撮影●ウォン・カーファイ  
美術●ネルソン・チョン 編集●ケント・チャン 音楽●トミー・ワイ アクション監督●ドニー・イェン/ビル・ルイ/ビンセント・タン/レイ・マク

提供:ジェイ・シー・エー 配給:レイジング・サンダー



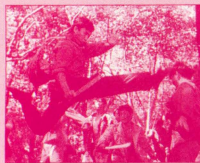
世界が認めた《第2のブルース・リー》

ドニー・イェン

# ドラゴン

## 危機一発'97

1997年/香港映画/カラー/ビスタサイズ/1時間31分



### 風雲怒涛!興奮極限!猛龍復活! 究極を越えた90年代最高の格闘技アクション巨篇!

ジャッキー・チェンよりもハードに、リー・リンチェイよりも華麗に、ヴァン・ダムも、セガールもお呼びじゃない...。巨星 ブルース・リーの死から24年、ついにドラゴンは蘇り、世界を再びクフー映画の熱い興奮と衝撃が駆け抜ける!世界が認めた第2のドラゴン=ブルース・リー、その名はドニー・イェン。

彼はこれまでも「ワンス・アポン・ア・タイム・イン・チャイナ/天地大乱」「ドラゴン・イン」「ワンス・アポン・ア・タイム・イン・チャイナ外伝/アイアン・モンキー」などの作品で見事なアクションを披露し、香港映画界屈指の本格派アクション・スターとして認知されていたが、昨年香港で放映され、驚異的な高視聴率を記録したテレビシリーズ「精武門(ドラゴン怒りの鉄拳)」への主演で遂に大ブレイク、二代目ブルース・リーとして一躍トップスターの仲間入りを果たした注目の存在だ。その彼が、主演はもちろん、監督、脚本、製作総指揮、アクション監督までを担当し、映画人生のすべてを賭けて挑んだ野心作がこの「ドラゴン危機一発'97」だ。

命を賭けた怒涛のバトルロイヤル! 息もつかせぬ驚異のノンストップ・バイオレンス・ファイト!近年これほどクフーの見せ場に徹したアクションも、これほど熱気と殺気と満ちた格闘技映画もなかった。ドニー・イェンこそ、21世紀の香港アクション、いや世界のアクションをリードする最も重要なアクション・スターなのである。

出演は他に、「野獣の瞳」「008皇帝ミッション」のカルメン・リー、「人間色相」「三個相愛的の少年」など香港で大人気ウォン・ジューワー、「ハイリスク」のベン・ラムといったフレッシュな実力派揃い、また、香港ポップス界のスーパースター、エドモンド・レオンの出演も見逃せない。

今ここに、格闘技アクション映画史に革命をもたらす鮮烈な傑作が誕生した!

これを見なければ90年代のアクション映画はゼツタイに語れない!!

江戸木純(映画評論家)



”最後の本格派”ドニー・イェンがついに日本上陸!  
彼の鉄拳!蹴り!そして雄叫び!  
それらすべてが”本物”の証明だ!超必見!

知野二郎(龍熱編集人)

### 愛する者との誓いを守るため、 荒野の修羅場に伝説の男が帰ってきた。



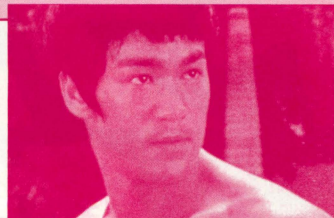
戦乱で荒れ果てた大地にやってきた一人の男、ドラゴン。彼は愛する人がその地で待っているということ以外、すべての記憶を失っていた。やがて、彼の命を執拗に狙う血に飢えた盗賊軍団が現れ、彼の愛する娘を誘拐した。今、ドラゴンの怒りは爆発し、熱く、激しい死闘が開始された。



そして、本物のブルース・リーがスクリーンに帰ってくる!

レイジング・サンダーの配給で今秋リバイバル劇場公開決定!

ブルース・リー in **ドラゴンの道** & **ドラゴン**  
in **危機一発**



# 6月14日~6月27日レイトロードショー

池袋駅西口・ロサ会館内

# シネマ・ロサ

03  
3986  
3713

ポスタープレゼント付(劇場窓口のみ)特別鑑賞券¥1500好評発売中

★上映時間は直接劇場にお問い合わせください。