

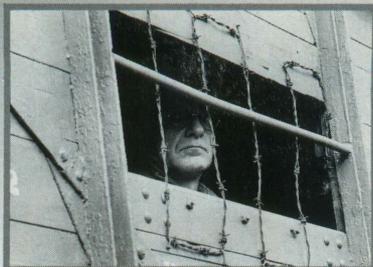




82年『E. T.』で樹立した映画史上最高の興行記録を、93年、自らの『ジュラシック・パーク』で打ち破ったばかりのスティーン・スピルバーグ。その彼が、構想10年。精魂込め、採算を度外視し、監督料を返上して製作・監督した超話題作『シンドラーのリスト』。

第二次世界大戦下のポーランド。人間が人間らしく生きられなかった時代に、人間としての誇りと良心にかけて、1200人を越すユダヤ人をナチの手から救い出したドイツ人がいた。しかも、たった一人の力で……。

この作品には、『E. T.』のようなファンタジーも『ジュラシック・パーク』を貫いた驚異のSFXもない。真実の厳しさを伝えるためのドキュメンタリー・タッチ、真実を美化しないためのモノクロ・フィルム、そして真実の現場ポーランド・ロケ。スピルバーグは、真実を真実として、ここに再現したのである。彼は、スクリーンを通して切々と訴えかける。この出来事を、こんな男が実在したことを、歴史という名の厚い壁の中に塗り込めてはならない、忘れ去ってはならないと。原作は、ブッカー賞を受賞したトーマス・キニーリーのノン・フィクション・ノベル。



その男、オスカー・シンドラーは、決して聖人君子でもモラリストでもなかった。多額の賄賂でナチス要員をたらし込んだ実業家。女とコニャックに酔いしれ、メルセデスを駆る道楽者。しかし、彼の体内には、弱者への限らない愛、人間としての確とした正義が宿っていた。やがて、死に至る労働に明け暮れる強制収容所のユダヤ人たちの間で、シンドラーの名が囁かれ始める。ある「リスト」に載って、彼の軍需工場に移されることだけが、彼らにとって唯一生き残れる道だったから……。

主役のオスカー・シンドラーには、『夫たち、妻たち』で注目のリーアム・ニーソン。彼をサポートする会計士イツァーク・シュテルンには、『ガンジー』でアカデミー賞主演男優賞を獲得したベン・キングズレー。残忍な収容所所長アーモン・ゲートには、92年版『嵐が丘』でヒースクリフを演じたラルフ・ファインズ。その他、イギリス、ポーランド、イスラエル、クロアチアからの混成キャスト。

スピルバーグと共に製作に当たったブランコ・ラスティグは、実際に子供の頃の3年間をアウシュビッツで過ごした経験を持つ。そして音楽は、スピルバーグとは名コンビのジョン・ウィリアムスが担当している。



### クリントン大統領のコメント

昨夜ホロコースト博物館のためのスペシャルプレミアで「シンドラーのリスト」を観ました……。

私は今、全ての方々がこの映画を観て下さる様に切に願います。「シンドラーのリスト」は実に驚くべき作品です。第二次世界大戦下、ナチ党員でありながら一個人の努力によって1,000人以上ものユダヤ人をホロコースト(大虐殺)から救った男の実話です。

この様に私が皆さまに願う理由は、希望も怒りも捨ててしまった人々と、それらを持ち続けた人々と、痛ましい程の違いが繰り返し描かれているのを見て頂きたいからです。

### CAST

オスカー・シンドラー ●リーアム・ニーソン  
イツァーク・シュテルン ●ベン・キングズレー  
アーモン・ゲート ●ラルフ・ファインズ

### STAFF

監 督 ●スティーン・スピルバーグ  
原 作 ●トーマス・キニーリー(原作邦訳:新潮文庫刊)  
脚 色 ●スティーン・ザイリアン  
UIP配給/ユニヴァーサル映画

スティーン・スピルバーグ作品  
**シンドラーのリスト**

**次回ロードショー!!**  
特別鑑賞券(一般 ¥1500/学生 ¥1300/ペア ¥2800)発売中

有楽町・東宝映画街

**日比谷スカラ座** 03 (3591) 5355