



ひとはだ、脱いだ。

ピアスご法度はつとの相撲界。

なにが悲しくて尻ケツさらす？

ハツケヨイ、ヨイ、

腰のまわしも勇ましく

ニッポン男児の艶姿あですがた。

本木雅弘 清水美砂

竹中直人 水島かおり／柄本 明

ふん じゃった。



監督・脚本 ● 周防正行

「ファンダンゴ」の

製作 ● 平明 晴

企画 ● 島田 開

山本 洋

フロア・ユーザー ● 梶井倉志

撮影 ● 栢野直樹 (J.S.C)

録音 ● 米山 靖

美術 ● 部谷京子

編集 ● 菊池純一

助監督 ● 高野敏幸

製作担当 ● 佐々木芳野

音楽 ● 周防義和

主題歌 ● 「恋しくてやりきれない」

「林檎の木の下で」

歌 ● おおたか静流 (コンチネンタルレコード)

ノベライゼーション ● 周防正行 (太田出版刊)

相撲用品協力 ● 三福商事株式会社

製作協力 ● 大映映像株式会社

製作 ● 大映株式会社

株式会社キヤレン

配給 ● 東宝株式会社



©1991 TOHO・大映・キャビン

200200-202

東宝 阪急東宝グループ

純和風最新流行映画、見参!

解説

いま空前のブームを巻き起こしている相撲だが、映画にドラマに絶好調のモックンこと本木雅弘がまわし姿もあてやかに、熱血学生力士に挑む超話題作がこの「シコふんじやった。」である。

「ポーズがおしゃれ、を合い言葉に現代お寺ライフをスタイリッシュに描いた「ファンシイダンス」の周防正行監督と本木雅弘が再びコンビを組み、こんどは日本の国技・相撲を題材にした痛快な青春映画を作ってしまった。

「あなた、頭、坊主にできますか?」と「ファンシイダンス」でモックンを口説いた監督の今回の口説き文句は

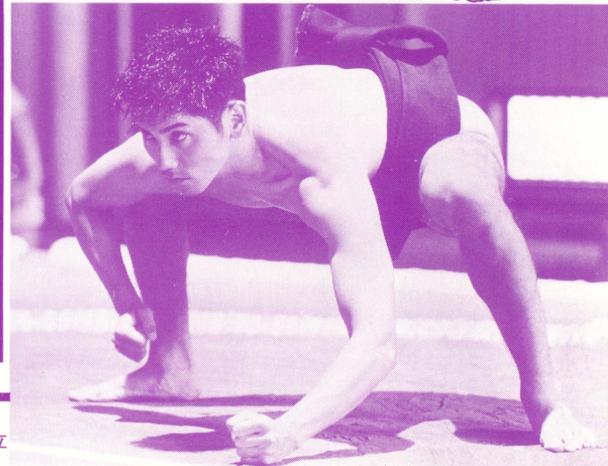
「あなた、人にお尻見せられますか?」だったそうなの。

彼が演じるのは典型的な現代学生。単位と引き替えに瀕死の相撲部に入り、試合に出場させられるハメになる。なんてボクが…と腐りながらも、相撲の世界に熱い魅力的な「何か」を見出していくようになる。

共演は清水美砂、柄本明、「無能の人」で映画監督デビューを果たした竹中直人ほか、魅力のキャスティング。男優陣は全員、大学相撲部の特訓を受けて撮影に入り、まさしく裸一貫の勝負をスクリーンの上に披露する。

いまだかつてない純和風スーパーエンタテインメント「シコふんじやった。」、ご期待ください。

HAKKE
YOI
YOI



キャスト

山本秋平 ……本木雅弘

川村夏子 ……清水美砂

青木富夫 ……竹中直人

朝井知恵 (レポーター) ……水島かおり

田中豊作 ……田口浩正

堀野達雄 ……松田 勝

ジョージ・スマイリー ……ロバート・ホフマン

間宮正子 (マネージャー) ……梅本律子

山本春雄 (秋平の弟) ……宝井誠明

北東のケン ……宮坂ひろし

峰安二郎 (OB会会長) ……村上冬樹

穴山ゆき (穴山の母) ……桜むつ子

熊田寅雄 (OB) ……六平直政

主審・林 ……片岡五郎

穴山冬吉 (相撲部顧問・社会学部教授) ……柄本 明

物語

ここはキリスト教系の教立大学キャンパス。山本秋平

(本木雅弘)は父親のコネで就職

も決まり、残り僅かな大学生活を思いっきり、遊びまくるつもりだった。

ある日、秋平は卒論指導教授の穴山(柄本明)に呼び出され、その研究室に赴くが、一度も授業に出たことがないため、トンチンカンな受け答えをしてしまう。穴山は彼に卒業させてやるかわりに相撲の試合に出てくれと頼む。彼が顧問をしている教立大学相撲部は三部リーグのピリケツで部員も足りず、今回の団体戦に出られないと潰されるかもしれないという。「男らしくと肌脱いであげれば?」とささやくのは超美人、相撲部の名誉マネージャー夏子(清水美砂)。それで卒業できるなら、と秋平は覚悟を決める。相撲部道場にたどり着くや、主将青木(竹中直人)が秋平の腰にまわしをくるくると巻き始めた。「つぶれるー!」激痛に叫ぶ秋平。青木は大学8年目。たったひとりの相撲部員。相撲を心から愛しているが試合に勝ったことは一度もない…。

やがて秋平と同じように、二人の男が連れてこられた。デブのクリスチャン田中、秋平の美形の弟春雄。頼りないことこの上ないが頭数が揃ったところで、団体戦当日がやってきた。プロの相撲取りのように塩を撒き散らし土俵入りしたはいけれど、秋平くん、耳のピアスを審判から咎められ、試合もあっけなく敗北。他の3人も右にならえて惨敗。試合の応援に来ていたOBたちはカンカンに怒り、出場させるより殺したほうがまだと罵る。青木はオカマ野郎呼ばわりされた屈辱で、涙を堪えている。その姿を見て秋平は立ち上がり、皆が呆然とするなか、OBたちに宣言する。「勝ちゃいいんだろ!今度は絶対勝ってやるよ!」

こうして、たった一回試合に出れば良かったはずなのに、3か月後のリーグ戦をめざすことになってしまった。イギリスからの留学生スマイリーも加わり、名門相撲部復活をかけて、厳しい練習が始まった。シコ、すり足、てっぽう… 秋平と春雄は学生相撲の「若貴」と騒がれ、テレビの取材も来る始末。

「あーあ、相撲なんて最低だね。夏は沖繩でスキューバだよ」蒸し暑い道場でシコを踏む秋平の心は暗く落ち込む。

やがて夏合宿が始まった。強くなってリーグ戦に勝つか、やめちゃうか。選択のときは待ったなし!と迫っていた。



シコふんじやった。

新春第2弾ロードショー!

一般:1,300円/学生1,100円

スバル座

錦糸町リッツ劇場

歌舞伎町トーア

横浜オデオン座

池袋ジョイシネマ2

川崎国際