RESERVOIR DOGS

HARVEY KEITEL / TIM ROTH
CHRIS PENN / STEVE BUSCEMI / LAWRENCE TIERNEY / MICHAEL MADSEN

LIVE AMERICA INC. PRESENTS/A LAWRENCE BENDER PRODUCTION IN ASSOCIATION WITH MONTE HELLMAN AND RICHARD N.GLADSTEIN
A FILM BY QUENTIN TARANTINO=RESERVOIR DOGS/MUSIC SUPERVISOR=KAREN RACHTMAN/COSTUME DESIGNER=BETSY HEIMANN
EDITED BY SALLY MENKE/PRODUCTION DESIGNER=DAVID WASCO/DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY=ANDRZEJ SEKURA
CO-PRODUCER=HARVEY KEITEL/EXECUTIVE PRODUCERS=RICHARD N.GLADSTEIN, RONNA B.WALLACE AND MONTE HELLMAN
PRODUCED BY LAWRENCE BENDER/WRITTEN AND DIRECTED BY QUENTIN TARANTINO
PRESENTED BY PIONEER LDC/DISTRIBUTED BY HERALD ACE, INC. NIPPON HERALD FILMS, INC./SOUNDTRACK BY MCA VICTOR DOLBY STEREO

© 1991 Dog Eat Dog Productions, Inc.

CAROLCO HERALD

レザボアドッグス

カンヌをはじめ世界の映画祭が震撼!!

『レザボア・ドッグス』が昨年のサンダンス・フィルム・フェスティバルで産声を上げてから現在まで、その足跡にはおびただしい数の屍と熱狂的な信者たちが連なっている。被害はアメリカ本国だけに留まらず、カナダのトロント、スウェーデンのストックホルム、スペインのシチェスと犠牲者を増やし続けている。あまつさえ、各地で最優秀作品賞やグランプリ等の数々の賞まで強奪しているのだ。中でも最大の被害を受けたのは、フランスのカンヌである。特別招待という形での出品のため、賞こそ逃したものの、ポスター、チケット等に「心臓の弱い方はご遠慮下さい」とステッカーが貼られるなど、事前から注目を集めていた。そして映画が上映されるやいなや、作品としてのその完成度の高さと、あまりにも過激なバイオレンス描写のため、圧倒的な絶賛と驚嘆の嵐が映画祭中を駆けめぐった。

それは失敗から始まった

犯罪都市、ロサンゼルス。この街にブラック・スーツ、ブラック・タイ、真っ黒なサングラスに身を包んだ6人の男たちが集まって来た。彼らは、犯罪プロフェッショナルのジョーと、その息子ナイスガイ・エディから、大掛かりな宝石強盗の仕事を持ち掛けられてやって来たのである。それぞれにMr.ホワイト、Mr.ピンク等のコードネームが付けられ、お互いの名前も素姓も知らぬまま、彼らは〝宝石強盗〟という目的のために固い絆で結ばれた。

周到に練られた計画は、非の打ち所がないように思われた。しかし、宝石店には警察が待ち伏せていた。必死の逃亡の末、ある者は傷つき、ある者は銃弾に倒れた。アジトに辿り着いた者たちも、次第に疑心暗鬼に駆られ、やがてそれは血で血を洗う惨劇へと変貌していく。

裏切り者は誰なのか!?

全世界注目の新鋭監督タランティーノ

この『レザボア・ドッグス』が監督デビューとなるのは弱冠28歳のクエンティン・タランティーノ。俳優としてショービジネスでのキャリアをスタートし、その後脚本執筆を始めた彼は、ロバート・レッドフォードが主宰するサンダンス・インスティテュートのディレクターズ・ワークショップ＆ラボで高い評価を得、遂にこの『レザボア・ドッグス』で監督の座を手中に納めた、全くの新人監督である。そして、この一作で全世界が最も注目する監督の一人にまでなったのである。タランティーノにかかる期待の大きさは、彼の書いた脚本の映画化が既に3本、ラリー・ファーガソン、トニー・スコット、オリバー・ストーンの手によって進行中であることからもうかがえる。また、彼自身のプロジェクトが香港の若手監督ジョン・ウーと共同で進められている。

くせ者揃いの出演者たち

この映画の脚本を読んで、多くの俳優たちが出演を切望し、オーディションに殺到した。

出演は、この映画の共同プロデューサーとしてもクレジットされているハーヴェイ・カイテル。イヴニング・スタンダード紙で〝もっとも期待される新人〟に選ばれたティム・ロス。ショーン・ペンの弟で『ロンリー・ブラッド』のクリス・ペン。『ミステリー・トレイン』『バートン・フィンク』のスティーヴ・ブシェーミ。『ドアーズ』『テルマ＆ルイーズ』のマイケル・マドセン等、一度観たら忘れられないほど強烈な個性を持った俳優たちがこの作品のために集まった。

彼ら8人の〝はきだめの犬たち〟が冒頭的なまでにバイオレントにスクリーンを駆け巡り、日本でも多くの犠牲者を出すに違いない。

キャスト

Mr.ホワイト/ラリー	ハーヴェイ・カイテル
Mr.オレンジ/フレディ	ティム・ロス
Mr.ブロンド/ヴィク	マイケル・マドセン
ナイスガイ・エディ	クリス・ペン
Mr.ピンク	スティーヴ・ブシェーミ
ジョー・カボット	ローレンス・ティアニー
Mr.ブルー	エディ・バンカー
Mr.ブラウン	クエンティン・タランティーノ

クルー

プロデューサー	ローレンス・ベンダー
監督/脚本	クエンティン・タランティーノ
共同プロデューサー	ハーヴェイ・カイテル
撮影監督	アンジェイ・セクラ
美術デザイン	ディヴィッド・ワスコ
衣装デザイン	ベッツィ・ヘイマン
音楽	ハリー・ニルソン
	ジョージ・ベイカー・セレクションほか

（サントラ盤：MCAビクター）

●ライブ・エンターテインメント製作　●ローレンス・ベンダー・プロダクション制作
●1991年/アメリカ映画/カラー/シネスコ/ドルビー・ステレオ DOLBY STEREO /1時間40分　●提供：パイオニアLDC　●配給：ヘラルド・エース、日本ヘラルド映画

「パルプ・フィクション」の原点ここにあり！タランティーノ監督、衝撃のデビュー作！

9/24(土)～10/7(金)緊急公開

歌舞伎町・ミラノ座右隣4F
シネマミラノ 03(3200)0888

連日	12:45	2:50	4:55	7:00

当日：一般　1500円
学生　1300円
シニア　1000円
毎金曜女性割引　1000円