

真実と向い合えるのは愛を知る者

全米No.1!!  
シリーズ最大のヒット!



# ハリソン・フォード 今そこにある危機

パラマウント映画提供 / メイス・ニューフェルド AND ロバート・レーメ / ハリソン・フォード "CLEAR AND PRESENT DANGER"  
ワイルム・デフォー / アン・アーチャー AND ジェームズ・アール・ジョーンズ / 音楽 ジェームズ・ホーナー / 音楽監督 アレク・セクストン / 衣裳デザイン: パーニー・ボラック  
編集 ニール・トラビス / プロダクション・デザイナー: テレンス・マーシュ / 撮影 ナルド・M・マッカールバイン / 共同製作 ラルフ・シングルトン / 原作 トム・クランシー  
脚色 ナルド・スチュアート AND スティーブン・ザイアン AND ジョー・ミアス / 製作 メイス・ニューフェルド AND ロバート・レーメ / 監督 フレッド・ノイス

UIP 配給 / パラマウント映画 原作邦訳: 文春文庫 刊 / サントラ盤: BMGビクター 1999 © 1999 米国パラマウント映画

# HARRISON FORD

'90年「レッド・オクトーバーを追え!」

'92年「パトリオット・ゲーム」

そして'94年トム・克蘭シー原作のシリーズ最新第3弾!!

正義と真実の戦い。それはCIA副長官代行としての職務ではなく、一人の人間として永遠の誓いを守るジャック・ライアンとの戦いだった。

「パトリオット・ゲーム」のライアン役で、90年代のニュー・ヒーローとして完全復活を果たしたハリソン・フォード。一挙に魅力を開花させた彼は、「逃亡者」で、映画界最高のクオリティを誇るトップ俳優としての確実な評価を得、今またここに新たな黄金期を築くかのように行動を開始した。

出演作の依頼が殺到する中、彼が全情熱を持って挑むことを決めたのは、「今そこにある危機」。アメリカを代表するベストセラー作家トム・克蘭シー第五作目の待ちに待った映画化である。

絶えず現代が直面する問題にスポットをあて、ホットなテーマを折り込んだ大型サスペンスを発表し続ける克蘭シー。その原作を見事に脚色したのは「ミッシング」の دونالد・スチュアート、「シンドラーのリスト」の スティーブン・ザイリアン、そして「地獄の黙示録」、「ビッグ・ウェンズデー」の監督として知られるジョン・ミリアスの三人。監督は、前作「パトリオット・ゲーム」でその演出力を高く評価されたフィリップ・ノイスが担当している。

本作は、麻薬汚染の問題をテーマに、アメリカ、コロンビアを主な舞台にして、大統領をはじめとする政府要人も巻き込んだ巧妙な上にダイナミックな感動のサスペンス・アクションが展開する。



**CAST**

ジャック・ライアン ● ハリソン・フォード  
 クラーク ● ウィレム・デフォー  
 キャシー・ライアン ● アン・アーチャー  
 グリーア提督 ● ジェームズ・アール・ジョーンズ

**STAFF**

監督 ● フィリップ・ノイス  
 製作 ● メイス・ニューフェルド ● ロバート・レーメ  
 原作 ● トム・克蘭シー (原作邦訳・文春文庫刊)  
 UIP配給/パラマウント映画

ハリソン・フォード最新作

## 今そこにある危機

12月10日(土)より正月第1弾ロードショー!

特別鑑賞券 (一般 ¥1,500 学生 ¥1,300 お二人様で ¥2,800) ペアチケット

好評発売中!

丸の内 ピカデリー1 03(3201)2881	東 劇 03(3541)2711	新宿 ピカデリー1 03(3352)1771	新ジョイシネマ2 03(3209)6180	渋谷 ジョイシネマ 03(3462)2539
上野 セントラル 03(3832)0057	横浜 ピカデリー 045(261)2886	川崎 チネグランデ 044(211)6125	大宮 オリンピア 048(644)5496	船橋 ららほーとセントラル 0474(31)0088
				柏松竹 0471(63)0760