

宇宙皇子

聞け天よ、この熱き想い——降魔の剣に光を！

闇が果食う飛鳥の地

愛の祈りを勇気に変えて

今、神の子は立ち上がる

製作 ■ 角川春樹 原作 ■ 藤川桂介(角川書店刊)

監督 ■ 吉田憲二 キャラクターデザイン ■ いのまたむつみ

主題歌 ■ 「夢狩人」 唄 ■ ダ・カーポ(コロムビアレコード) ©1988 藤川桂介・角川書店

夢のDEAD-HEAT!!

製作 ■ 角川書店
配給 ■ 東宝



199528-202

ナイト・オブ・ゴールド
響け愛の鼓動、目覚めよ黄金巨神!

二人の出逢いが戦いを呼び、光の新世紀が始まる……



製作 ■ 角川春樹 原作 ■ 永野 護(角川書店刊・月刊ニュータイプ連載中)
監督 ■ やまざき さすお 主題歌「瞳の中のファラウェイ」 唄 ■ 長山洋子(ビクターレコード)

ORIGINAL STORY & ORIGINAL CHARACTERS COPYRIGHT © 1985-1986 MAMORU NAGANO/MOTION PICTURE COPYRIGHT © 1988 KADOKAWASHOTEN

3月中旬ロードショー公開!

前売券絶賛発売中!

一般1200円(当日1500円の処)
学生1100円(当日1300円の処)
小人800円(当日1000円の処)

有楽町・マリオン前

ニュー東宝シネマ1 03
(571)
1946

★解説

アニメ雑誌・月刊ニュータイプに連載、大好評を博しているコミックス「ファイブスター物語」(角川書店刊)がついに映画化。「重戦機エルガイム」など、その先鋭的なメカデザインによって、ロボットアニメに一大革命をもたらしたメカニックデザイナー・永野護が描く、壮大なSFファンタジーがスクリーンを席巻する。

主人公レディオス・ソープはモーターヘッドと呼ばれる人型重戦闘兵器のマイスター(整備士)。しかしその女性以上に美しい姿の陰にもう一つの顔を持つ、謎の美青年である。物語はこのソープと彼を愛するファティマ(女性型の人造人間)・ラキシスとの愛を中心に、現在・過去・未来に渡って繰り広げられる壮大な戦いの歴史を描いている。

「ファイブスター物語」が従来のロボットアニメと大きく違う点は操縦者(ヘッドライナー)と機械(モーターヘッド)との間に立ち、操縦を補助するファティマの存在である。バイ

オテクノロジーの進歩によって人為的に作り出された有機コンピューター。しかしその体には赤い血が流れ、人間と何ら変わらない感情を持っている。そしてこの壮大な戦いの運命の糸を紡いでいるのがラキシス、クローソー、アトロポスというファティマの三姉妹なのである。

さらに見逃せないのが永野護がデザインした究極のメカニズム、モーターヘッドである。永野氏自ら、絶対に造形化・アニメ化できないものを目指したというデザインは、メカニックの重量感に加え、動植物など生命を持つものの繊細さを兼ね備えた、優美かつ重厚なメカニックワールドを完成させている。

監督は「機動戦士ガンダム」「うる星やつら」のやまざきかずお、声優陣に「時空の旅人」「星闘士星矢」の堀川亮、「重戦機エルガイム」の川村万梨阿など、正にファンが望む、ファンのための映画といえるだろう。



製作■角川春樹
企画■田宮 武
原作■永野 護
(角川書店刊・月刊ニュータイプ連載中)
プロデューサー■植田益朗
監督■やまざきかずお
脚本■遠藤明範
作画監督■結城信輝
美術監督■金子俊英
撮影監督■三沢勝治
音楽■朝川朋之
音楽プロデューサー■石川 光
主題歌■「瞳の中のファラウェイ」
唄■長山洋子(ビクターレコード)

協力■角川春樹事務所
企画協力■トイズプレス
製作協力■株式会社サンライズ
製作■角川書店
配給■東宝

声の出演
堀川 亮
川村万梨阿
若本規夫
井上和彦
佐々木るん
速水 奨
中尾隆聖
二又一成
鶴岡るみ子
横尾マリ
中西妙子

ファイブスター物語

宇宙皇子



★解説

人から生まれた神の子——宇宙皇子。彼は暗黒の世に平和の光を投げかけるために苦悩と戦いの運命を生き抜いてゆく。この作品は1000万部ものベストセラーを誇る藤川桂介の原作小説(角川書店刊)を美しいアニメーションで映像化したヒロイックロマンである。

時は壬申の乱(672年)を経て都が奈良に移った頃。朝廷の悪政に苦しむ庶民を救済し、地に平和をもたらそうと努める一団があった。彼らは鬼と呼ばれ、飛鳥の里・金剛山の奥深くで厳しい修業を積み、宇宙皇子もその一人だった。皇子は生まれた時から角を宿し、それは神の子の証である。金剛山の存在を快く思わない朝廷は、反逆の理由を押しつけて攻め亡ぼす機会をうかがっていた。一方、金剛山は積極的な戦いに出ず、むしろ避けようとする。それは鬼の総帥・小角が胸に抱く大いなる理想世界の実現のためであった。若い宇宙皇子はいらだちを覚え、正義感の強さ故に早まった行動を起こし、挫折を重ねる。しかし己れとの葛藤の中からやがて天と地を結ぶ壮大な平和世界を作る意志を固め、霊力の開眼と共に神の子として成長を遂げてゆく……。

妖魔との激斗、交錯する霊力、かぐや姫伝説を絡めた昇天のクライマックス、闇の歴史と史実が表裏に予ねり合いながら、ドラマは伝奇ロマンの絵巻をダイナミックに展開させる。キャラクターデザインは原作のさし絵を手掛けた人気イラストレーターいのまたむつみが担当。優しく繊細な造形が動的な画面構成とあいまって人物一人一人に熱い生命を吹きこむのだ。

宇宙皇子はヒーローであるが完全無欠ではない。正義を愛し勇気と信念を抱いて戦うが、そのあまりの純粋さのために苦悩と失敗を繰り返す。しかし透明な魂が他の色に染まることは決して許さない。皇子の純粋さはそのまま観る者の心に湧き水の如くしみわたり、清冽な感動を呼び起こすであろう。

製作■角川春樹
企画■田宮 武
原作■藤川桂介(角川書店刊)
プロデューサー■寛 容徳
佐藤昭司
中島順三

監督■吉田憲二
脚本■富田祐弘
寺田憲史
武上純希

キャラクター・
デザイン ■いのまたむつみ
アニメーション・
ディレクター ■黒川文男
作画監督■井口忠一
美術監督■川本征平
撮影監督■黒木敬七
音楽■河野士洋
音楽プロデューサー■石川 光
主題歌■「夢狩人」
唄■ダ・カーポ(コロムビアレコード)

協力■角川春樹事務所
テレビ東京(開局25周年記念企画)
製作協力■日本アニメーション
製作■角川書店
配給■東宝
声の出演
古谷 徹
山田栄子
池田秀一
日高のり子
坂本千夏
島本須美
池田 勝
磯部 勉
金内吉男
石田弦太郎