

ドロボー撃退ムービー

とられて なまるか!?

狙われたのはテレビだった。

ドロボー撃退に大奮闘する迷犬コジロ(サッポロ犬)のなかに何匹いるのでしょうか。

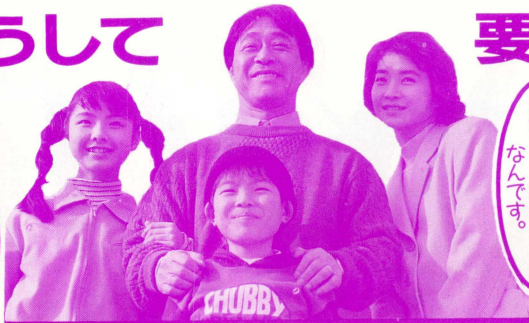
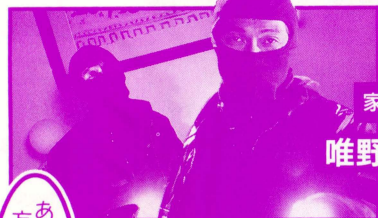
武田鉄矢
・
田中美佐子
・
吉田雅子
森田洸輔
阿藤海
益岡徹
桜金造
光石研
梅津栄
七瀬なつみ

(特別出演)
丹波哲郎
野際陽子
・
明石家さんま

原作・脚本・斉藤ひろし 監督・萩庭貞明
主題歌・J-WALK「見つめていたい」(メロケツ)
製作・村上光一 企画・堀口孝一
プロデューサー・小川雅一・茂藤嘉徳(音楽・井上良之
撮影・高瀬比呂志 美術・斎藤岩男 照明・高柳清一 録音・中村淳
編集・高田功 助監督・久保寺和人 製作担当・市村智保
アシスタントプロデューサー・池田知雄 橋田寿賀
プロダクションマナー・片岡駿光生
原作・撮影・刊/ハベライズ・秋葉社文庫刊
監製・ミッドガルエンターテインメント(株) 撮影協力・加和太商事株式会社
製作・フジテレビジョン 製作協力・ライトヴィジョン
配給・東宝 〇〇〇〇〇〇〇〇 〇1994フジテレビジョン

唯野家はこうして

要塞と化した。



高級分譲地にやっと手に入れたマイホーム

なんと45年ローン。幸せいっぱいの唯野家。

…に忍び寄るドロボー!

各種センサーに番犬ゴジ——これで万全!

ところが、2度あることは3度ある…

懲りないドロボーは何度も唯野家を訪れた。

家族からは白い目で見られ、一太郎はすっかり自信喪失。

唯野家崩壊の危機! 一太郎、人生最大の試練がやってきた。

一太郎は格闘技を習い始める。新しい武器を次々と揃え、

家の周りには有刺鉄線、窓々には鉄柵を取り付けた。

深夜、要塞化した唯野家を見上げるドロボー、

いよいよ運命をかけた本当の戦いが始まる。

この戦い、結末はいかに!!

Introduction

『とられてたまるか!?』は家族をこよなく愛するお父さんと、何度となく忍び込んでくる泥棒との壮絶な(?)戦いを描くエキサイティング・ホームコメディです。

『とられてたまるか!?』は一番大切な家族から見放されそうになった父親が一家の大黒柱としての信用を取り戻そうと遂に立ち上がるというドラマです。泣かせるのではなく、ひたすら笑わせる、そして現代の家族を真面目に描く作品です。

主人公の一太郎にはシリアスからコメディまで幅広い演技でヒットを飛ばす武田鉄矢、妻ゆり子に男性からも女性からも

好感度No.1の田中美佐子、そして唯野家に何度となく忍び込む泥棒役に映画出演は4年ぶりの明石家さんまという絶妙かつ豪華なキャスティングが実現しました。この3人の個性派たちが織りなす丁丁発止のやりとりが大きな見どころ。その他、丹波哲郎、野際陽子、阿藤海、益岡徹など個性派が脇を固める本年度邦画コメディの決定版です。

監督には『遊びの時間は終わらない』『さまよえる脳髄』などの新鋭・萩庭貞明。原作・脚本は『遊びの時間は終わらない』で萩庭監督とコンビを組んだ斉藤ひろし。

ゲームギアソフト
(セガ・エンタープライゼス)
ノベライズ(扶桑社文庫刊)
も発売予定!
白熱の攻防がメディア・ミックスで楽しめます。

製作 村口 光一
企画 堀口 光一
原作・脚本 斉藤ひろし
監督 萩庭貞明
音楽 井上 尚之
美術 高瀬 比呂志
録音 中村 功一
編集 久保 幸和
助監督 市村 信子
製作担当 福田 秀樹
プロデューサー 片岡 義久
主眼歌 見つけた!
J-WALK(メルタツ)
製作 フジテレビジョン
製作協力 トライオン
原作 藤沢 文彦
協力 藤沢 文彦
監修 東宝 太商
配給 東宝 太商

唯野 一太郎 武田 鉄矢
唯野 ゆり子 田中美佐子
唯野 里香 吉田 雅子
唯野 祐太 森田 洗輔
植木刑事 阿藤 海
向井川の元 益岡 徹
(セキリヤ会社営業マン)
高井巡査 桜 金造
向井川三木の署長 梅津 和良
相談士 七瀬 夕子
真美二部の同僚 七瀬 夕子
豊春の父 丹波 哲郎
小百合の父 野際 陽子
泥棒 明石家さんま

6月4日(土)より全国東宝系公開!

前売鑑賞券絶賛発売中! ●一般1,400円 ●学生1,200円

正面出口・熊野神社前ムー2F

自由ヶ丘武蔵野館

03
(3717)
6341