

あなただけは、信じたい。



第32回  
モントリオール世界映画祭  
最優秀脚本賞受賞作品

# 誰も守ってくれない

*Nobody to watch over me*

殺人犯の妹となった少女と彼女を守る刑事の逃避行が始まる——。

佐藤浩市 志田未来

松田龍平 石田ゆり子 佐々木蔵之介 佐野史郎 津田寛治 東貴博 / 木村佳乃 柳葉敏郎

監督:君塚良一 脚本:君塚良一/鈴木智 音楽:村松崇継 主題歌:リベラ「あなたがいるから YOU WERE THERE」(EMIミュージック・ジャパン)

製作:亀山千広 製作総指揮:杉田成道/鳥谷龍成 プロデューサー:白井裕典/榎田真弥 アソシエイトプロデューサー:宮川順之 ラインプロデューサー:古部真也  
原簿:柏野樹樹(.i.s.c.) 撮影:鎌野雅宏 録音:松澤薫 美術:山口輝 編集:平井浩一 編集:穂積暁之助 音楽効果:岸崎聖治 VFX/ILUKA 山本雅之 監製:杉山悠一 製作総指揮:橋本浩一 製作:藤本浩一/藤本健志  
製作:フジテレビジョン/日本映画衛星放送/東宝 制作:フジテレビジョン FILM 配給:東宝 ©2009 フジテレビジョン/日本映画衛星放送/東宝 0911.24

dare-mamo.jp

091.24

＜心に傷を抱えた刑事＞が＜殺人犯の妹となった少女＞を守る。

二人の姿を通して社会の今と人間の真の強さを描く、  
衝撃の社会派ヒューマンエンターテインメント!!



『踊る大捜査線』製作チームが、これまで描かれることのなかった＜容疑者家族の保護＞というテーマに挑戦する。

15才の少女・沙織の兄が、小学生姉妹殺害事件の容疑者として逮捕された。同時に警察は、容疑者家族をマスコミの追及や世間の中傷から守るため、別々に保護をする。沙織の保護は、彼女と同年の娘を持つ勝浦刑事が担当することに。兄の逮捕の日を境に、突然社会的に居場所を失った少女に次々と想像を絶する悲劇が襲いかかる。容赦なく傷つけられる沙織の心。彼女を必死に守る勝浦もまた、自分が捜査していた事件である幼児を死なせてしまった過去を持ち心に深い傷を抱えていた。マスコミに追い詰められ、ネットに個人情報がかんざらされ、逃げ場を失う二人は、反発しながらも次第に傷ついた心と心を通わせていく…。

主人公の刑事・勝浦を演じるのは、日本映画界を代表する実力俳優・佐藤浩市。ヒロインの少女・沙織に、ドラマ『14才の母』や映画『母べえ』でキラリと光る演技を見せた志田未来を抜擢。さらに松田龍平、石田ゆり子、佐々木蔵之介、佐野史郎、木村佳乃、柳葉敏郎ら豪華キャスト陣が脇を固める。監督は『踊る大捜査線』シリーズの脚本を手掛けてきた君塚良一。君塚が同シリーズで警察取材を行う中で容疑者家族の保護に関心を持ち、ドラマがスタートした97年から10年間構想をあたためてきた企画。君塚は「未成年が犯す犯罪、家族という絆の崩壊、個を切り捨てる組織、誰彼なしに糾弾するマスコミ、暴走を始めたネット、匿名性の恐ろしさ、社会にさらされる個人。この映画は、その現実をドキュメンタリータッチで、リアルにありのままに描く。」と語る。

＜マスコミ報道の裏で起こっているもう一つの事件＞という新たな視点から、  
非情な社会の＜今＞を浮き彫りにし、そんな社会の中で生きる＜希望＞を描く、  
今だからこそ見てほしい“社会派ヒューマンエンターテインメント”が誕生する!!

すべてを受け入れたとき、  
人は、静かに、強くなる。



劇場内での映画の  
撮影・録音は犯罪です  
映画の著作権は  
www.origincan.org  
0120-550098  
映画館に於いて、著作権は必ず守ります

ユナイテッド・シネマ  
映画案内ホットライン 03-6219-3000  
URL <http://www.unitedcinemas.jp>