

命を追った、  
あの夏。

1985年8月12日

御巣鷹山に日航機墜落、死者520名。

走り、叫び、書いた。

新聞記者たちの激動の二週間。

原田眞人 監督作品

# クライマーズ・ ハイ

CLIMBER'S HIGH

堤 真一 | 堺 雅人 | 尾野真千子 | 高嶋政宏 | 山崎 努

遠藤憲一 田口トモロヲ 堀部圭亮 マギー 滝藤賢一 皆川猿時 でんでん 野波麻帆 西田尚美 中村育二 豊雪次朗 小澤征悦

原作：横山秀夫「クライマーズ・ハイ」(文春文庫刊) 脚本：加藤正人/成島出/原田眞人 製作：若杉正明 プロデューサー：久保理基  
ラインプロデューサー：松田康史 撮影：小林元 美術：福澤幹広 照明：堀園之 録音：矢野正人 音楽：村松崇雄 編集：須永弘志/原田道人 助監督：谷口正行/桑原昌英  
総帥：大庭秀正 VFXスーパーバイザー：小田一生 音響効果：堀崎善治 スクリプター：川野恵美 スタylist：宮本まさな  
イメージソング：示ちとせ「銀幕」 作詞・作曲・編曲：菊田真太郎 (from スキマスイッチ) EPICレコードジャパン  
挿入歌：「モナリザ」ナット・キング・コール サントラ盤 (including "MONA LISA" covered by JABBERLOOP) コロムビアミュージックエンタテインメント  
製作プロダクション：ビーワイルド 配給：東映 M×ギャガ・コミュニケーションズ ©2008 Powered by ヒューマックスシネマ

2008/日本映画/カラー/アメリカンビスタ/ドルビーデジタル/145分 ©2008「クライマーズ・ハイ」フィルム・パートナーズ

[climbershigh.gyao.jp](http://climbershigh.gyao.jp)

7.5

『半落ち』  
ベストセラー作家 横山秀夫の最高峰、待望の映画化!



クライマーズ・ハイ  
**未曾有の一週間が**  
**今、幕を開ける!**

ジャンボが墜落。  
 全権デスクを命じられたのは、  
 組織から孤立した男だった。

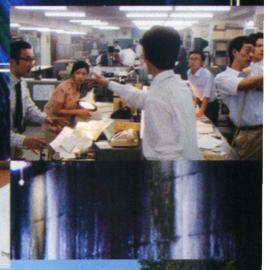
1985年8月12日。群馬県、御巣鷹山にJAL123便墜落。死者520名——世界最大で最悪の単独航空機事故発生。当時、地元紙の社会部記者としてこの大事故取材した作家・横山秀夫(「半落ち」)が自らの壮絶な体験を元に17年の時をかけて書き上げた渾身作「クライマーズ・ハイ」。発刊時各賞を席卷、大ベストセラーの本作が、遂に映画となって登場する!

群馬県、北関東新聞社。地元が現場となった、かつてない大事故の全権デスクに任命されたのは、組織から一線を画した遊軍記者・悠木(堤真一)だった。記者として一大ニュースを扱う興奮を禁じえない一方で「新聞は命の重さを問えるのか?」という命題を突きつけられる悠木。混乱する現場、妬みや苛立ちに激昂する社内、加熱する全国紙との報道合戦、壊れてゆく家族や友人との絆…。異常な熱気に包まれる中、必死にしがき信念を貫き通そうとする悠木は、あるスクープをめぐる極限の決断を迫られる。使命に燃える主人公・悠木和雅を演じるのは、映画、舞台、テレビと幅広く活躍する堤真一(「ALWAYS 三丁目の夕日」シリーズ、CX「SP」)。そ

して悠木に憧れつつも反発する県警キャブの佐山達哉に堺雅人(NHK「篤姫」、『ジャージの二人』(08))。男社会の中で奮闘する新人女性記者・玉置千鶴子に尾野真千子(「殞(もがり)の森」(07))。悠木の同僚で親友・安西歌一郎に高嶋政宏(「隠し砦の三悪人」(08))。冷酷なワンマン社長に山崎努(「クロサギ」(08))。メガホンをとるのは、社会派ドラマから娯楽超大作まで傑作を生み出し続ける原田真人監督(「金融腐蝕列島(呪縛)」(99)、『魁魁の匣』(07))。日本人の記憶に刻まれた、あの夏。2.3年の時を経て、濃密な日々がスクリーンに蘇る。記者たちと共に未曾有の一週間を体感せよ!

横山秀夫(原作者)

胸を圧する映像だ。尋常ならざる臨場感に、怖い、とさえ感じた。原作のみならず、原田監督が「内なる日航機事故」との対峙を迫られたであろうことは想像に難くない。あの夏、墜落現場の取材をした私は、長い自問の時を経て「クライマーズ・ハイ」を書いた。記録や記憶とは一線を画する物語の創出にこだわった。物語には命を吹き込める。それは報道という刹那に身を置いた者の直感であり、作家に転じる動機の核ともなった。映画化は必然だったと思う。事故から二十三年。その数だけ夏が巡ったが、風化しない出来事というものは、それ自体の重みが風化を許さない。私は書かれ、原田監督は撮られた。そう読み解いてこそ、あの巨大事故がもたらした衝撃の一端が見えてくる。



【クライマーズ・ハイ】  
 登山時に興奮状態が極限まで達し、高さへの恐怖感が麻痺してしまう状態。

堤真一 堺雅人 尾野真千子 高嶋政宏 山崎努 原田真人 監督作品  
 原作:横山秀夫「クライマーズ・ハイ」(文春文庫刊) 脚本:加藤正人/成島出/原田真人 製作:若杉正明 プロデューサー:久保理恵  
 製作プロダクション:ピーワールド 配給:東映☆ギャガ・コミュニケーションズ☆☆☆☆☆☆ Powered byヒューマックスシネマ  
 2008/日本映画/カラー/アメリカンビスタ/ドルビーデジタル/145分 ©2008「クライマーズ・ハイ」フィルム・パートナーズ



劇場内での映画の撮影・録音は犯罪です  
 映画関係の著作権は  
 www.eigakan.org  
 0120-550098  
 空メール>>gaga@vsn.jp