

本年度アカデミー賞[®]主題歌賞ノミネート!
〈Raise It Up〉

きっと会える。
この音の先に、愛が聞こえるから。

「チャーリーとチョコレート工場」「ネバーランド」の
フレディ・ハイモア主演

奇跡のシンフォニー

フレディ・ハイモア ケリー・ラッセル ジョナサン・リース＝マイヤーズ テレンス・ハワード ロビン・ウィリアムズ
オリジナル・サウンドトラック:ソニー・ミュージック ジャパン インターナショナル / 提供:ポニーキャニオン、東宝東和 / 配給:東宝東和 PONYCANYON INC. ◆

WARNER BROS. PICTURES AND ODYSSEY ENTERTAINMENT PRESENT
A SOUTHPAW ENTERTAINMENT PRODUCTION IN ASSOCIATION WITH CJ ENTERTAINMENT FREDDIE HIGHMORE KERI RUSSELL JONATHAN RHYS MEYERS WITH TERENCE HOWARD AND ROBIN WILLIAMS "AUGUST RUSH" WILLIAM SADLER
ORIGINAL SCORE BY MARK MANICINA EDITED BY WILLIAM STEINKAMP, A.C.E. PRODUCTION DESIGNER MICHAEL SHAW DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY JOHN MATHESON EXECUTIVE PRODUCERS ROBERT GREENHUT RALPH KAMP LOUISE GOODSILL MIKY LEE LIONEL WIGRAM
STORY BY PAUL CASTRO AND NICK CASTLE SCREENPLAY BY NICK CASTLE AND JAMES V. HART PRODUCED BY RICHARD BARTON LEWIS DIRECTED BY KIRSTEN SHERIDAN

11年と16日…施設で育った孤独な少年。
でも彼は信じていた。この世界のどこかで、まだ見ぬ両親が待っていることを。

6/21 ROADSHOW

kiseki-symphony.com

美しいメロディと胸いっぱい愛情に彩られた「奇跡のシンフォニー」で、
この夏、とびっきりピュアな涙を流してください。



ほら、聞こえる?—音楽だ

僕には聞こえるよ

風の中に、宙の中に、光の中に

音楽はそばにある

心を開けば聴こえてくる

心の耳をすませば…



“きっと会える”と信じて両親を探す少年の一途な想いと、
再会の奇跡を呼び起こす〈音楽の魔法〉に心揺さぶられる、感動のファンタジー!

11年と16日、施設で孤独な日々を耐えていた少年。「パパとママに会いたい」—その想いだけを胸にNYへやって来た。何ひとつ手がかりがないまま、両親を探し続ける毎日。しかし、その旅の途中で出会う人々、生まれて初めて手にした楽器の数々が彼の運命を変える。彼はストリートで無心にギターをかき鳴らし、あふれる両親への愛を音符に託し続ける。必ずこの音は、この世界のどこかにいるふたりに届くと信じて……

ひたむきな心に音楽の力がふり注ぎ、はなればなれになっていた心と心が呼び寄せられる。そして、ラストシーン、たったひとつの場所へと導かれていく。少年の放つ単音が両親の魂と共鳴し、和音となって響きあう……

それは、世界で一番美しいシンフォニー!



絶対に3人を会わせてあげたい!
心から共感できるキャスティング

『ネバーランド』、『チャーリーとチョコレート工場』でジョニー・デップを相手に自然体の魅力を輝かせたフレディ・ハイモア。今回は音楽の力を信じるオーガスト役に健気な存在感を光らせ、観る者の心をつかみ。また、「マッチポイント」のジョン・サン・リース=マイヤーズ、「ウェイトレス〜おいしい人生のつくりかた」のケリー・ラッセル。そして、オスカー俳優ロビン・ウィリアムズが奏でる絶妙な演技のアンサンブルは必見。

感動のドラマを盛り上げる、
第2の主役は音楽!

脚本に感銘を受けた世界に名だたるミュージシャンが集い、楽曲提供やレコーディングに参加。本篇中に登場するその珠玉の楽曲は実に40曲以上、それも、クラシック、ロック、ゴスペルなど、ジャンルの垣根を超え、良質なサウンドがクロスオーバーする素晴らしい楽曲揃いとなっている。



奇跡のシンフォニー

出演:フレディ・ハイモア、ジョン・サン・リース=マイヤーズ、ケリー・ラッセル、ロビン・ウィリアムズ

監督:カーステン・シェリダン「イン・アメリカ/三つ小さな願いごと」脚本:アカデミー賞ノミネート 脚本:ニック・キャッセル「ミリノ/少年は空を飛んだ」&ジェームズ・V・ハート「フック」

撮影監督:ジョン・マシソン「クラディエーター」でアカデミー賞ノミネート テーマ音楽:マーク・マンシナ「スピード」&ハンス・ジマー「ライオンキング」でアカデミー賞受賞

2007年/アメリカ映画/カラー作品/シネマスコープサイズ/上映時間:1時間54分/提供:ボニーキャニオン、東宝東和/配給:東宝東和

kiseki-symphony.com

6月21日(土)《涙》のロードショー

限定 10,000個

オリジナルギター型ストラップ付前売券1,300円 発売中!
[当日:一般1,800円/学生1,500円の処] (一部劇場除く)

日比谷スカラ座 〒03 3291 3358	TOHOシネマズ本郷 〒03 5775 6090	映影シネマ7-7 〒03 5631 7878	洗東シネタワー 〒03 5489 4210	新宿アカデミー 〒03 3202 0141	新宿バルト9 〒03 6369 4965	池袋HJMKシネマ 〒03 6979 1660	TOHOシネマ東横 〒03 5637 1040	TOHOシネマ有楽町 〒03 5683 1040	109シネマズ本郷 〒03 5629 7200	MOVIX亀有 〒03 5633 0147	T・ジョイ大塚 〒03 5421 1113	品川プリンスシネマ 〒03 5421 1113	吉祥寺オデオン座 〒0422 48 6521	
アークシネマ7 〒03 3837 1551	シネマシティ 〒03 5912 9800	シネマシティ 〒03 6219 3000	映影シネマ7 〒03 5764 8883	TOHOシネマズ有楽町 〒045 929 1040	109シネマズ有楽町 〒045 948 5151	アークシネマ7 〒045 914 7877	109シネマズ本郷 〒045 664 0109	アークシネマ7 〒045 222 2525	MOVIX本郷 〒045 623 3766	ムービル 〒045 311 0330	TOHOシネマズ川崎 〒044 230 1122	川崎チネチッタ 〒044 223 3180	109シネマズ川崎 〒0570 007 1109	アークシネマ7 〒044 965 1122