



痛いほどきみが 好きなのに

監督 脚本 **イーサン・ホーク**
原作 出演

THE HOTTEST STATE 第63回ベネチア国際映画祭 | 第31回トロント国際映画祭 | 正式出品作品

監督・脚本・原作・出演：イーサン・ホーク（『リアリティ・バイツ』『恋人までの距離（ディスタンス）』『ピフォア・サンセット』）
音楽：ジェシー・ハリス／原作：『痛いほどきみが好きなのに』イーサン・ホーク著（ヴィレッジブックス刊）／オリジナルサウンドトラック：ソニー・ミュージックアソシエイテッドレコーズ
出演：マーク・ウェバー（『ブローカー・フラワーズ』）、カタリーナ・サンディノ・モレノ（『そして、ひと粒のひかり』）、ローラ・リニー（『イカとクジラ』）、ミシェル・ウィリアムズ（『ブローカー・フラワーズ』）
2006年／アメリカ／117分／ビスタサイズ 提供：Entertainment Firm、博報堂DYメディアパートナーズ／配給：ショウゲート ©2006 By Barracuda Films, LLC. All Rights Reserved.

www.itakimi.jp

どうしようもない
あの頃の僕たちが、
ハマっている――

男は俳優の卵 女はミュージシャン志望 ふたりはNYで出逢った

『ピフォア・サンセット』でアカデミー賞® 脚色賞ノミネートの俳優 イーサン・ホークが自らの経験を通して描く初めての「恋の痛み」



傷つけあうほどに 最後までたどりつけないふたり



痛いほどきみが
好きなのに

「好きだけじゃ、どうしてダメなんだ？」
あの頃、僕たちは何もわかっていなかった
離れていく恋に、ただとまどい、もがいていた
それは初めて知った恋の痛み
誰もの記憶をくすぐる、甘くほろ苦い感覚

「なぜ俳優に？」
「それしか得意なことがなかったからさ」
「有名になりたい？」

「いいえ、とにかく歌いたい。ただそれだけ」
NY。ウィリアムは若手俳優。気軽な恋愛を楽しみ、仕事もますます、
「それなり」の日々を過ごしていた。21歳の誕生日を前に彼は、行きつけ
のバーで一人の女性と出会う。名前はサラ、シンガーソングライターを
目指してNYへ来たばかり。

「怖くてたまらない。君に好かれているのか自信がない」
「セックスしたら、もっとあなたを
好きになってしまう、それが怖い」

不思議な魅力を持つサラに、ウィリアムは自分でも信じられないくらい
恋をする。サラもウィリアムに惹かれていく。初めて二人きりで旅した
メキシコ。その暑さそのままに、のめりこむように恋をした二人は、結
婚まで誓いあう。人生で最高に幸せな時間に浸る二人。

「私には“私だけの時間”も必要なの」
「どうしたら君を正しく愛せるのか わからない」
しかし、NYに戻るとサラの態度が微妙に違う。自分の将来も考え、恋人
としての距離を欲しがるサラ。ウィリアムは、二人の気持ちの温度差に
とまどい、いらだちを募らせ・・・。

「これは僕の大切な物語だ」——アカデミー賞® 脚色賞にノミネートの俳優 イーサン・ホークが自伝的恋愛小説を自ら映画化

『リアリティ・バイツ』(94)『恋人までの距離<ディスタンス>』(95)『ビフォア・サンセット』(04)、数々のビタースウィートな恋愛映画に主演し、多くの人に共感
を与えたイーサン・ホーク。『ビフォア・サンセット』では脚本家としてアカデミー賞にノミネートされた彼が、自身の体験を織り込みながら書き上げた同名小説
を自ら監督・脚本・出演。好きだという気持ちをもてあまし、ただぶつけることしかできない——そんな誰にでも経験がある痛いほど純粋な気持ちを、NYで暮ら
す男女の何気ない会話や仕草で鮮明に、ナチュラルに描き出していく。

ノラ・ジョーンズ、ウィリー・ネルソン、ファイトetc...豪華な才能が集結

音楽はノラ・ジョーンズの「Don't Know Why」を手掛けグラミー賞を受賞したジェシー・ハリス。全編に流れる温もりと切なさを溢れさせたメロディをノラ・
ジョーンズ、iPod nano CMソングでお馴染みのファイトをはじめとした有名ミュージシャンが歌いあげる。

出演は、イーサン・ホークの若き分身に『ブロークン・フラワーズ』のマーク・ウェバー、『そして、一粒のひかり』のアカデミーノミネート女優カテリーナ・サンディ
ノ・モレノ、『イカとクジラ』のローラ・リニー、『ブロークバック・マウンテン』のミシェル・ウィリアムズなどの実力俳優たち。



THE HOTTEST STATE 第63回ベネチア国際映画祭 | 第31回トロント国際映画祭 | 正式出品作品

監督・脚本・原作・出演イーサン・ホーク(『リアリティ・バイツ』『恋人までの距離<ディスタンス>』『ビフォア・サンセット』)

音楽:ジェシー・ハリス/原作:『痛いほどきみが好きなのに』イーサン・ホーク(ヴァレッジ・ブックス刊)/オリジナルサウンドトラック:ソニー・ミュージックアソシエイテッドレコーズ

出演:マーク・ウェバー(『ブロークン・フラワーズ』)、カテリーナ・サンディノ・モレノ(『そして、ひと粒のひかり』)、ローラ・リニー(『イカとクジラ』)、ミシェル・ウィリアムズ(『ブロークバック・マウンテン』)

2006年/アメリカ/117分/ビスタサイズ 提供:Entertainment Farm、博覧堂DYメディアパートナーズ/配給:ショウゲート

www.itakimi.jp

Entertainment Farm | Produced by | Showgate

5月17日(土) ロードショー

特別鑑賞券好評発売中 一般 ¥1,500 (税込)

劇場窓口でお求めいただいた方に(オリジナルボールペン)プレゼント(限定数) ※色は選べません

JR川崎駅東口・京浜急行川崎駅中央口
川崎チネチッタ
044-223-3190