

ついに始まる、恐怖の爆発感染。



# 呪怨

じゆいおん

## パンデミック

ju-on.jp

SAM RAIMI AND COLUMBIA PICTURES PRESENT A GHOST HOUSE PICTURES PRODUCTION A FILM BY TAKASHI SHIMIZU "THE BOYWHO"  
AMBER TAMBLYN, ARIELLE KEBBEL, JENNIFER REALS, EDISON CHEN, SARAH ROEMER, AND SARAH MICHELLE GELAND  
PRODUCED BY MICHAEL KIRK, DREW CREVELLO, SHINTARO SHIMOSAWA, AND BILL BANHEIMAN  
WRITTEN AND DIRECTED BY TAKASHI SHIMIZU  
BASED ON "END OF THIS WAY" BY STEPHEN SUSCO  
PHOTOGRAPHY BY SAM RAIMI, ROB TAPERT, TAKA KUROSE  
EDITED BY TAKASHI SHIMIZU  
COLUMBIA PICTURES GHOST HOUSE SOUNDTRACK ON VARIOUS LABELS FOX SEARCHLIGHT PICTURES

アンバー・タンブリン アリエルケベル ジェニファー・ヒールズ エディソン・チャン 宇野実彩子 サラ・ローマー サラ・ミシェル・ゲラー  
【原案】 スティーブン・サスコ 【プロデューサー】 サム・ライム ロブ・タPERT 一瀬隆雄 【監修】 清水操  
【主役】 「End of This Way」 宇野実彩子(AAA) avex trax 【オリジナル・サウンドトラック】 ジェネオンエンタテインメント 株式会社 ランプリングレコーズ  
レバライズ | 呪怨 パンデミック | 大石圭 (角川ホラー文庫)  
【配給】 サナドール・エイベックスエンタテインメント

ついに出了！これが一番スゴイ！！シリーズ最恐怖！

“呪怨”を超えた“呪怨”!  
今度の“呪怨”は、ここまで凄いい!!

「本当に怖い!」「怖すぎる!!」

徹底的な恐怖描写で全世界を恐怖のどん底におとし入れた映画史上最も怖い映画“呪怨”シリーズ。  
その怖さは今、人類がいまだ踏み込んだことのない領域にまで到達した。  
ノンストップで繰り広げられるかつてないショッキングな絶叫シーンの連続!  
伽椰子が、俊雄が、スクリーンから迫ってくる!!  
“呪怨”シリーズの創造主にして、今や世界のホラーをリードする巨匠となった  
ジャパニーズ・ホラーの旗手、清水崇だからたどり着けた極限の恐怖と戦慄!  
これは、絶叫マシンを超えた究極の恐怖ライド、  
この夏一番の肝だめに君は耐えられるか?!

伝染病、核兵器、天変地異…  
この夏、もっと怖い  
ガヤコ・ショックが  
日本を襲う!!



もう、止まらない!  
誰にも止められない!  
恐怖のパンデミックが始まってしまった!!

住宅街の一角にひっそりと建つ幽霊屋敷として有名な“ある家”。  
その家に足を踏み入れた者たちは次々と謎の死や失踪を遂げていた。  
そこではかつて伽椰子という女性が夫に惨殺され、当時6歳だった伽椰子の息子、俊雄も行方不明のままとなっていた。  
そして今、またもや少女たちの面白半分の悪ふざけが、その家に宿った恐ろしい怨念を呼び覚ましてしまう…  
その底なしの怨念と憎悪はやがて、世界へととどろく広がり始めてしまう。それは、取り返しのつかない人類破滅への第一歩だった!

“伽椰子”誕生の秘密! これを見なければ“呪怨”は語れない!!

もはや伝染病や核兵器、天変地異をも超越した伽椰子パワー、  
そのシリーズ最大のスケールと最恐の怖さともに見逃せないのが、今回ついに明らかになるおぞましき“伽椰子”誕生の物語。  
“呪怨”の恐怖の原点には一体どんな秘密が隠されていたのか? そのあまりにも壮絶な真実に君はもう眠れない!

【パンデミック】世界的な流行病に対する医学用語。  
ある感染症が世界的に流行することを言う。  
感染爆発、あるいは汎発流行。



アンバー・タンブリン アリエル・ケル ジュニア・ファーベールズ エディ・バン・チャン 宇野実彩子 サラ・ローマー サラ・ミシェル・グラー  
【脚本】スティーブン・サスコ 【プロデューサー】サム・ライミ ロバ・タハート 一瀬隆重 【監督】清水崇  
【主題歌】[End of This Way] 宇野実彩子 (AAA) avex trax 【オリジナル・サウンドトラック】ジェネオン エンタテインメント 株式会社/ランプリングレコース 【バレイズ】「呪怨 パンデミック」大石圭 (角川ホラー文庫)  
【配給】サナドール・エイベックス・エンタテインメント 2006年 / アメリカ映画 カラー 35mm / ウィスタサイズ/ドルビー-SR・SRD・DTS・SDDS 102分 / 原簿 [THE GRUDGE 2]

ju-on.jp

劇場窓口にて  
お買い求めの方  
に限り、先着で  
俊雄のストラップを  
プレゼント!  
※一部劇場を除く



特別鑑賞券発売中!  
一般 ¥1,300 (税込)  
[当日一般 ¥1,800 (税込) の処]

池袋シネマサンシャイン  
03-3982-6101  
www.cinemasunshine.co.jp

夏、全国ロードショー!

新宿コマ劇場前シネシティ  
新宿トーア  
03-3209-3030  
www.toakogyo.com

六本木ヒルズ・けやき坂コンプレックス内  
TOHOシネマズ六本木ヒルズ  
03-5775-6090  
www.tohotheater.jp