



ウィル マギー ダスティン クイーン エマ
 フェレル ギレンホール ホフマン ラティファ トンプソン

Stranger Than **僕** Fiction
 主人公は**僕**だった

人生のストーリーを書き直したいすべての人に贈る、奇想天外で心温まる感動作。

COLUMBIA PICTURES AND MANDATE PICTURES PRESENT A THREE STRANGE ANGELS PRODUCTION "STRANGER THAN FICTION"
 PRODUCED BY AUBREY HENDERSON JIM MILLER MUSIC BY BRITT DANIEL BRIAN REITZELL SUPERVISOR OF MUSIC BY BRIAN REITZELL EDITOR MATT CHESSE, A.C.E. EXECUTIVE PRODUCER KEVIN THOMPSON
 DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY ROBERTO SCHAEFER, A.S.C. EXECUTIVE PRODUCERS NATHAN KAHANE JOE DRAKE ERIC KOPELOFF WRITER ZACH HELM PRODUCED BY LINDSAY DORAN DIRECTED BY MARC FORSTER



ソニーピクチャーズ エンタテインメント配給
 SonyPictures.jp sds.jp



男は悩んでいた。自分だけに聞こえる、作家の声に。

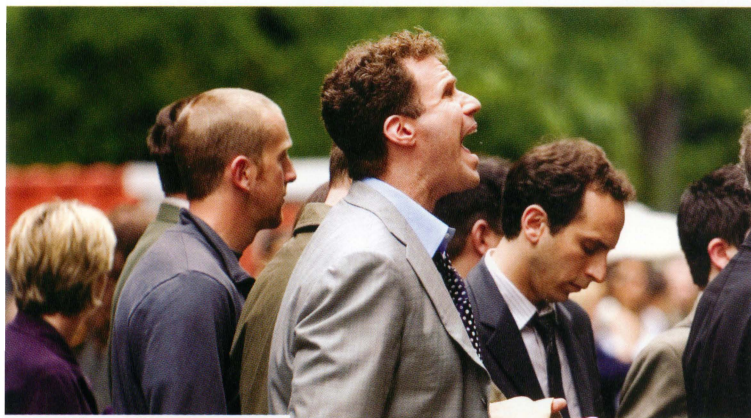


全米が驚いた! 奇想天外! 大胆不敵!

私たちの人生のストーリーを書いているのは、運命? 神サマ? それとも自分自身?
 国税庁に勤めるハロルド・クリックの場合、なんとそれは文字通り“作家”だった!

しかも結末は主人公の死!

——果たして彼はストーリーを変えることができるのか?



国 税庁の会計検査官として退屈な毎日を送っていたハロルドに、ある日突然、〈女性の声〉が聞こえてくる。ハロルドの行動を同時進行で描写するその声は、どうやら彼の人生のストーリーを書いているらしい。そして、ハロルドはもうすぐ死ぬ……と語ったのだ!

大学の文学部教授ジュールズ・ヒルバートに相談して、なんとか結末を変えようとするハロルド。人生の期限を突きつけられたことで、恋をしたり、子供の頃の夢だったギターを弾いたり、彼の生活はどんどん色づいていく。そして彼は遂に声の主を発見する。10年の沈黙を破る新作を執筆中の大悲劇作家、カレン・アイフルだ。人生最高傑作の完成を目前に、自分がつくりだした主人公が実在することを知ったカレンは、主人公を生かすべきか殺すべきか、最大の難問に直面する。果たして

ハロルドは、小説の結末を変えることができるのか——?!

過去12年間、ハロルドは毎日32本の歯を合計76回みがいた。

過去12年間、ハロルドは毎日ネクタイをシングルで結んだ。ダブルで結ぶより最大43秒節約できるからだ。

過去12年間、ハロルドは毎日平均7.134件の会計書類を調べた。



過去12年間、ハロルドは毎日1ブロックを57歩で6ブロック走り、8時17分のバスに飛び乗った。

仕事以外は人と関わらない生活だった。1人で歩いて帰宅し、夕食も1人。

そして毎晩11時13分きっかりに1人で床についた。

しかしそんな生活もあの水曜日までだった。

ハロルドを演じるの

は、大ヒット作「プロデューサーズ」と本作でゴールデン・グローブ賞にノミネートされたウィル・フェレル。12年間、平凡な日々

を過ごしてきた男が、予告された死をきっかけに全く違う人生に踏み出し、初めて生きることの喜びを知る。彼の勇気ある行動は私たちに、人生のストーリーは、いつでも自分の手で書き直すことができるのだと教えてくれる。悲劇作家カレンに扮するのは、アカデミー賞俳優エマ・トンプソン。ヒルバート教授に扮するのは、アカデミー賞を2度受賞している名優ダスティン・ホフマン。ハロルドと恋におちるアナ・パスカルには、『ワールド・トレード・センター』で絶賛されたマギー・ギレンホール。『チョコレート』『ネバーランド』の人間ドラマの名手マーク・フォスター監督は、奇想天外な設定から始まる物語を、観る者の胸を熱くする忘れがたい感動作に仕上げた。ハリウッドで争奪戦となった脚本を手掛けた才能溢れる新人、ザック・ヘルムは、このオリジナルティ溢れる物語で、ナショナル・ボード・オブ・レビュー脚本賞を受賞した。



主人公は僕だった

2006年/アメリカ映画/コロンビア・ピクチャーズ、マンデイト・ピクチャーズ提供
 スリー・ストレンジ・エンジェルス製作/原題:STRANGER THAN FICTION/ビスタサイズ/全6巻/3,093m
 上映時間112分/SDDS・SRD・SR/字幕翻訳:牧野琴子/ソニー・ピクチャーズ エンタテインメント配給



□ ウェブサイト SonyPictures.jp □ モバイルサイト s@spe.jp < powered by エム・ビ・マックス >

*お名前をお送りください。ドメイン指定されている場合は、解除してください。*QRコードは、傷・汚れ・光の反射などの条件により、正確に読み取ることができない場合があります。

最高の温かさで心をギュッとつかまれる感動作!

5月19日(土)ロードショー!

ブックカバー・前売鑑賞券絶賛発売中!!
 ●一般券 ¥1,300(税込) ※一部劇場を除く

日比谷みゆき座
03(3591)5357

お台場シネマメディアージュ
03(5531)7878

新宿武蔵野館
03(3354)5670

池袋HUMAXシネマ
03(5979)1660

平和島シネマサンシャイン
03(5764)8801

ユナイテッド・シネマ豊洲
03(6219)3000

TOHOシネマズ流山おおたかの森
04(7156)5310

TOHOシネマズららぽーと横浜
045(929)1040

川崎チネチッタ
044(223)3190