

マイケル キーラ 役所 芦名 國村 本郷 中谷 アルフレッド  
 ピット ナイトレイ 広司 星 隼 奏多 with 美紀 and モリーナ  
 MICHAEL PITT KEIRA KNIGHTLEY KOJI YAKUSHO SEIASHINA JUN KUNIMURA KANATA HONGO MIKI NAKATANI ALFRED MOLINA

遙か極東の国で、  
 彼は何に出会ったのか？



# シルク

## SILK

日本=カナダ=イタリア合作、感動の国際プロジェクト超大作

原作:アレックスドロ・バリッコ「絹/SETA」(白水社刊) 監督:フランソワ・ジラルール 音楽:坂本龍一

PICTUREHOUSE presents in association with ODEON FILMS, ASMIK ACE ENTERTAINMENT INC., MEDUSA FILM & RHOMBUS MEDIA/FANDANGO/BECK VINE PICTURES production in association with PRODUCTIONS SOLE and VAGT VERSA FILMS with the participation of IFF/CINÉ, TELEFILM CANADA, T.V. LIMITED, THE WORKS MEDIA GROUP INC.  
 MICHAEL PITT, KEIRA KNIGHTLEY, KOJI YAKUSHO with MIKI NAKATANI and ALFRED MOLINA in "SILK" written by ALAIN OUSTE and directed by FRANCIS SEGUIN. CASTING BY CAROLA. COSTUME DESIGNER RYUNOBU SAKAMOTO. EDITOR CARLO POGGIOLO & KAZUO KUROKAWA. EXECUTIVE PRODUCERS CLAUDE LABAYE, CLAUDE BEAUGRAND, OLIVIER CALVERT, HANS PETER STROBL, BERNARD GARLEPY STROBL. EXECUTIVE PRODUCERS TOM YODA, YASUSHI SHIINA, ANDRÉ CHÉRI, ANDRÉ GAGNON, CAMEL A. CALAND, JONATHAN BÉGIN, PATRICK THÉRIault, ALESSANDRO BARICCO. PRODUCED BY FRIEDMAN, RADINE LIQUORI, DOMENICO POCICAZZO, SHINGO SAKAI.  
 WRITTEN BY ALESSANDRO BARICCO. DIRECTED BY FRANCIS SEGUIN & MICHAEL GOLDING. PRODUCED WITH THE PARTICIPATION OF AND DEVELOPED WITH THE ASSISTANCE OF ASTRA MEDIA, THE HAROLD GREENBERG FUND, PRODUCED IN ASSOCIATION WITH THE CANADIAN TELEVISION FUND, THE MOVIE NETWORK, MOVIE CENTRAL & CORUS ENTERTAINMENT COMPANY.

2007年日本=カナダ=イタリア IFF/CINÉ=テレビ朝日=ロード・アスミック=エヌ・エンタテインメント=アタレンス=アラン・タニス=メジャー=サブルム共同製作。シー・エフ・エス・ピクチャーズ=ロックス・メディア=プロダクション・ファンダゴ制作。支店：文化庁、配給：アスミック=エヌ。

2008年正月第二弾、全国拡大ロードショー

# 日本=カナダ=イタリア合作 感動のエピック・ラブroman

西洋と東洋で紡がれる、切なく美しい純愛  
驚きに満ちためぐりあいに、世界中が震えた

人は生きて、何にめぐり逢うのか?

19世紀、フランス。

戦地から戻ったばかりの

若き軍人エルヴェは、

美しいエレースと出会い

恋に落ち、

やがて二人は結婚する。

そんな矢先、

村で蚕の疫病が発生し、

エルヴェは、美しい絹糸を吐く

蚕の卵を手に入れるため、

海を渡り、砂漠を越え、

遙か極東の国——日本へ。

そこで彼は、もう一つの

運命的な出会い——、

絹のように美しい肌を持つ、

少女と出会う。

## シルク SILK

マイケル・ピット キーラ・ナイトレイ 役所広司 芦名 星  
中谷美紀 アルフレッド・モリーナ 國村 隼 本郷奏多

原作:アレクサンドロ・バリッコ「絹/SETA」(白水社刊)

監督:フランソワ・ジラルール 音楽:坂本龍一

2007年日本=カナダ=イタリア

IFF/CINV=テイエワイリミテッド=アズミック=エース エンタテインメント=アライアンス=アトランティス=メテューサ=フィルム共同製作/ビー・ヴァイン=ピクチャーズ=ロンバス=メディア=プロデュークション=ソワ=ファンダンゴ制作/カラー/ヴィスタ=ドルビー=デジタル/支援:愛文化庁/配給:アズミック=エース

「海の上のピアニスト」 「レッド・バイオリン」  
アレクサンドロ・バリッコ×フランソワ・ジラルール 感動再び!

「ラスト・エンペラー」  
アカデミー賞®作曲賞受賞 坂本龍一×和と洋の豪華キャスト!

アレクサンドロ・バリッコの傑作小説を、第72回アカデミー賞®で音楽賞を受賞した『レッド・バイオリン』の名匠フランソワ・ジラルールが完全映画化。そして哀しくも優美な音楽を世界の坂本龍一が手がける。キャストは、『ラストデイズ』のマイケル・ピット、『パイレーツ・オブ・カリビアン』シリーズのキーラ・ナイトレイ、『バベル』の役所広司、期待の新星 芦名星、『嫌われ松子の一生』の中谷美紀、『ダ・ヴィンチ・コード』のアルフレッド・モリーナ、『キル・ビル vol.1』の國村隼、『大停電の夜に』の本郷奏多と多彩な顔ぶれが集結。彼らが紡ぐ、愛の“巡り合せ”の真に迫る演技に、酔いしれ、魅せられ、涙するだろう。



映画盗撮は犯罪! 発見したら  
www.eigakan.org 0120-550098

2008年正月第二弾、全国拡大ロードショー