

この地球に、ダイブ。

アース earth

コンダクター：渡辺 謙

「ディープ・ブルー」「プラネットアース」のスタッフが贈る、かつてない生命の旅。

2008 January ROADSHOW

監督：アラスデア・フォザギル「ディープ・ブルー」 / マーク・リンフィールド「プラネットアース」 音楽：ジョージ・フェントン
提供：ギャガ・コミュニケーションズ 5.1ch * 電話・関西テレビ放送 配給：ギャガ・コミュニケーションズ 5.1ch * 4ch * powered by ヒューマックスシネマ
原題：EARTH/2007年/ドイツ・イギリス合作/98分/カラー/ワイドスクリーン/字幕：風間純平 特別協力：WWFジャパン 公認：UK-JAPAN 2008

生命のパレード。



アース earth

コンダクター：渡辺 謙

「ディープ・ブルー」「プラネットアース」のスタッフが贈る、かつてない生命の旅。

2008 January ROADSHOW

監督：アラスデア・フォザギル「ディープ・ブルー」 / マーク・リンフィールド「プラネットアース」 音楽：ジョージ・フェントン
提供：ギャガ・コミュニケーションズ 5.1ch * 電話・関西テレビ放送 配給：ギャガ・コミュニケーションズ 5.1ch * 4ch * powered by ヒューマックスシネマ
原題：EARTH/2007年/ドイツ・イギリス合作/98分/カラー/ワイドスクリーン/字幕：風間純平 特別協力：WWFジャパン 公認：UK-JAPAN 2008

「これまでカメラでとらえることの出来なかった
この地球の美しい姿を目にする、これが最後のチャンスである。」

監督 アラスデア・フォザーギル
「ディープ・ブルー」

主演、地球 46億歳—。

あの記録的大ヒット海洋ドキュメンタリー『ディープ・ブルー』、
誰も観たことのない地球の素顔を、極上の映像で描いた「プラネットアース」のスタッフが結集。
神秘と美しさに溢れるこの星のまだ目にしたことのないダイナミックな光景、想像を超える奇跡的な瞬間、
生き物たちが繰り広げる未体験のスペクタクルに会う、ドキュメンタリー史上最大の映像プロジェクト。
制作5年、撮影日数のべ4500日、撮影全世界200箇所以上、
世界に数台とない防振装置、1秒間に2千コマ以上もの撮影が可能な超ハイスピードカメラなど
最新の撮影技術で捉え、最高のハイビジョンで放つ映像は圧巻!

氷の地から熱帯の森、深海におよぶ壮大な旅路を案内するのは、ホッキョクグマ、アフリカ象、ザトウクジラの親子たち。
彼らのナビゲートのもと、ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団のフルオーケストラにのせて出会う
究極の命のドラマは、我々に計り知れない驚きと感動を約束する。

監督: アラスデア・フォザーギル 『ディープ・ブルー』 / マーク・リンフィールド 『プラネットアース』
音楽: ジョージ・フェントン、ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団
提供: ギャガ・コミュニケーションズ GAGA × 電通 × 関西テレビ放送
配給: ギャガ・コミュニケーションズ GAGA × 電通 × ビューマックスシネマ
原題: EARTH/2007年/ドイツ・イギリス合作/98分/カラー/ヴィスタドルビーデジタル/翻訳: 風間操平
書籍: ヴィジュアル・ストーリー・ブック「アース」(ランダムハウス講談社)
© BBC Worldwide 2007
特別協力: WWF ジャパン 後援: UK-JAPAN 2008

earth.gyao.jp

最高の機材と技術で挑み捉えた、奇跡的瞬间。
~40人のカメラマンが命を懸けた4500日の真実~

■撮影秘話&メイキング映像満載! earth.gyao.jp/

■スペシャル特番「メイキング・ダイアリーズ」ほか、特集ページアップ!(12月上旬) www.gyao.jp/cinema/earth

劇場内での映画の
撮影機材は超豪華です
映画撮影の機材を
www.eigakan.org
0120-550098



©A-12/gpage/zoom.jp

2008年、奇跡の星のかつてない生命の旅へ—。



旅は極北の大地から始まる

長い冬が終わり、春の訪れとともにホッキョクグマの親子が目覚めた。
足元で溶けてゆく氷に往生しつつ餌を求めて歩き出す親子。
太陽は、時には恵みとなり、時には脅威となる。



氷の原野の熱い闘争

カナダ。まるで大地そのものが動いているような300万頭ものカリブーの群れと、
その大群を追う狼の集団。撮影チームは高性能超望遠レンズを駆使し、チームプレイでカリブーを
追い詰める狼の狩りの様子を上空から撮影。世界初となる貴重なシーンの撮影に成功した。



命をはぐくむ樹林帯

さらに南下し、針葉樹林帯を過ぎると、大地には太陽の恵みをたっぷり受けた広葉樹林帯が広がる。
大スクリーンで目の当たりにする「吉野桜」の開花の瞬間には息を呑む。四季の色付きは、まさに奇跡だ。



熱帯雨林、生命の饗宴

赤道地帯。1日12時間も日光が降り注ぐ熱帯雨林。地球上のわずか3パーセントの面積に、
全地球上の動植物の半数以上がひしめきあっている。みたくもない姿の動物たちが繰り広げる、
ユニークな求愛行動に目を奪われる。



2000分の1秒で目撃する、サバンナの死闘

力とスピード、鋭敏な反射神経が動物たちの運命を分ける非情のサバンナ。弾道実験用に開発された
ハイスピードカメラが捕らえたチーターの地上最速の狩の瞬間、暗視カメラでとらえたゾウとライオンの
命懸けの格闘など、最新の撮影技術が可能にした野生のドラマは気高く、美しい。



旅のおわり、熱帯の海~南極へ

太陽は海洋においても命の源となる。いよいよ迎えた最後の行程で、我々は、南限を目指す。
ザトウクジラの母子と合流。母子は広い海の驚嘆すべき姿を知る。

「アース」は息を呑むような地球上の景観を捉え、そこに暮らす植物と動物たちの想像を絶するドラマを映し出す。
様々な環境で生き延びている驚くべき生物の数々。こうして地球上の生命の営みは続いていく。
46億歳の星が生ま出す、壮大な叙事詩がいま、幕を明ける。



渡辺 謙 コンダクター (ナレーション)

地球が危機に瀕している。
そのことを一番深く受け止めなければいけないのは、我々人間ではないでしょうか。
そのことを、この映画は教えてくれます。
そして、この地球が素晴らしい惑星であるということはこの映画は見せてくれます。
素晴らしい映像を、私がナビゲートします。大きなスクリーンで、是非体感してみてください。

2008年1月公開

日比谷スカラ座 03(3581)5358	TOHOシネマズ本町 03(5775)6090	池袋シネマシアター 03(5531)7878	渋谷シネマタワー 03(5489)4210	新宿アカデミー 03(3202)0141	池袋HUMAXシネマ 03(5979)1860	11月8日オープン TOHOシネマズ西新井 03(5888)1040	TOHOシネマズ錦糸町 03(5637)1040	TOHOシネマズ木場 03(5683)0109	吉祥寺オデオン座 0422(48)6521
T・ジョイ大泉 03(5933)0147	品川プリンスシネマ 03(5421)1113	平塚シネマシティ 03(5784)8803	TOHOシネマズお台場七福 045(829)1040	109シネマズMM横浜 045(664)0109	109シネマズ港北 045(948)5151	TOHOシネマズ川崎 044(230)1122	川崎チネチッタ 044(223)3190	109シネマズ川崎 0570(007)109	

毎日使おう!!「アース特製エコバック」付
前売り特別鑑賞券¥1,300(税込)
好評発売中!(一部劇場を除く)



全席定価12,000円