

生きるために――。

人と犬の

真実の物語に

フランス全土が感動！

『皇帝・ペンギン』、

『ディー・プ・ブルー』を

抜いて大ヒット！



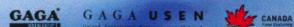
監督
ニコラス・ヴァニエ
主演
ノーマン・ウィンター

狩人と犬、 最後の旅

The Last Trapper

AVEC NORMAN WINTER, MAU LÖCH ET ALEXUIN BIBBER
EFFETS CHUQUIS : THIERRY SPANIEL, DOMINIQUE BOUQUET, ANASTASIA KISHINEVA, TRISTAN VANKA
DIRECTEUR PHOTO : THIERRY MACHARD, HE ASSISTANTS RI AU SAUTER, PHILIPPE BASSACOR, LE MONTAGE : SYLVIE CHARTE, DIRECTEUR DE PRODUCTIONS : BERTRAND JENNY
DISTRIBUTEUR EN FRANCE : GAGA USEN
UN CO-PRODUCEUR DU FILM EST LE CINEMA OFFICIEL NATIONAL DU QUÉBEC
CANADA PRODUCTIONS HEMLOCK FILMS EN COOPÉRATION AVEC LES PRODUCTIONS DE LA GAGU
AVEC LA PARTICIPATION DE CANAL+ ET DE LA TELEVISION SUISSE ROMANDE UN FILM PARAINSI PAR GAZ DE FRANCE AVEC LE SOUTIEN DE LA PRODUCTION LANGOIA AGACIA
DISTRIBUTION INTERNATIONALE EN COOPÉRATION AVEC LES PRODUCTIONS DE LA COMMISSION INTERNATIONALE DE PRODUCTIONS
UN ASSOCIATION AVEC SOGICINEMA & SOGICINEMA

監督・脚本：ニコラス・ヴァニエ 音楽：クリシュナ・レビ「18人の女たち」、ハリ交響楽団 撮影：ティエリー・マシャド「WATARIDORI」
出演：ノーマン・ウィンター、メイクルー、アレックス・ヴァン・レビエ
原題：Le Dernier Trappeur 提供・配給：ギャガ・コミュニケーションズGシネマグループ 宣伝：ギャガ宣伝「冬」×アルシネテラン 協力：ボニー・キャニオン
特別監修：カナダ観光局 後援：WWF ジャパン、フランス大使館文化部
2004 / フランス・カナダ・ドイツ・スイス・イタリア合作 / 101分 / シネスコ / DOLBY SR・DIGITAL / カラー / www.kariudo.jp



文部科学省選定

ロッキー山脈に実在する狩人——その哀しい決意を変えたのは、一匹の子犬だった…

ニコラス・ヴァニエ監督
犬ぞりでのシベリア横断
8000キロ走破!

06年3月19日、本作の監督であり、冒険家としても名高いニコラス・ヴァニエは、東シベリアアバイカル湖からモスクワ「赤の広場」までの8000キロを犬ぞりで4ヶ月をかけて走破! 前人未到の偉業に全世界が注目した。



AFP=時事



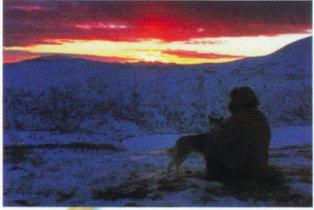
犬橋が走っていく。大府敵だ。山の上を走っていく。渓谷の底を突っ切っていく。こういう映像を初めて見た。極寒が光りと影とそのほとばしりになって見るものにぎしぎし伝わってくる。犬が本来の犬の強さと弱さを内包して悲しいほど真剣にひた走る。大地のような、川のような、風のような男が犬とともに疾走している。男と犬が心が繋がりにあっているのがわかる。圧倒的に脆くて綺麗で気持ちのたかぶるようなストーリーがそこからひろがっていく。よくぞここまで端正で骨太な世界を映像として表現できたものだ。男は本物のマウンテンマンだ。役者ではなく本物だ。もちろん犬も本物で真剣だ。巨大すぎて敵しすぎて呆然とするくらいの北の大地が舞台だ。だからひとつひとつのショットがとびきり贅沢な映画だ。厳しい大自然と、そこに生きる命を正面からとらえた頑丈で静謐な映画だ。耐える事、融合すること、主張すること、強いこと、優しいこと、美しいこと。この映画はそういう、単純で明快なものを見事に繋げて、私たちに「まささら」に見せてくれる。

椎名誠

狩人と犬、最後の旅

The Last Trapper

www.kariudo.jp



Story

“最後の狩人”としてカナダ・ロッキー山脈を長年生き抜いてきた実在の狩人、ノーマン・ウィンター。しかしながら、森林伐採により動物たちは減少。仕事も住まいも、生きる目的さえも失いかけていた彼は、今年限りで山を去ろうと決意する。そんな彼の元にやってきた子犬のハスキー犬、アパッシュ。狩りにも犬ぞりにも役に立たない一匹との出会いが彼の人生を大きく変えていくのだった…。

8月12日、ロードショー!

特別鑑賞券 ¥1500 (税込) 絶賛発売中! (当日1800円のところ) *アパッシュのぬいぐるみモバイルクリーナー付き



テアトルタイムスクエア
JR新宿駅南口徒歩2分 タカシマヤ タイムスクエア 12F
03-5361-1937
10:50 13:30 16:10 18:50
定員・入替制 www.cinemabox.com

銀座テアトルシネマ
銀座線京橋駅2番出口 有楽町線銀座一丁目駅7番出口
03-3535-6000
11:30 13:55 16:20 18:45
定員・入替制 www.cinemabox.com

監督・脚本:ニコラス・ヴァニエ/撮影:ティエリー・マシャド/WATARIDORI!/音楽:クリシュナ・レビ「8人の女たち」、ハリ交響楽団 主演:ノーマン・ウィンター、マイルー、アレックス・ヴァン・ビビエ 原題:Le Dernier Trappeur/提供・配給:キャガ・コミュニケーションズGシネマグループ
宣伝:キャガ宣伝(冬)×アルシネテラン/協力:米ニーキャニオン/特別協賛:カナダ観光局/後援:WWFジャパン、フランス大使館文化部/文部科学省選定 2004/フランス・カナダ・ドイツ・イタリア合作/101分/シネスコ/DOLBY DIGITAL/カラ GAGA CANADA USA GERM
[応援企業・団体] WWF ジャパン フランス大使館文化部 文部科学省選定 AIGLE mont-bell L.L.Bean CANADA