

過去を変えた人類に未来はあるのか？

2055年 人類絶滅

第1波
異常気象発生

第2波
熱帯系巨大植物繁殖

第3波
凶暴な未知の巨大生物出現

そして、終わりを告げる波がくる。

エドワード・バーズ キャサリン・マコーマック ベン・キングズレー

サウンド・オブ・サンダー

ピーター・ハイアムズ監督作品

FRANCISE PICTURES presents an APOLLOMEDIA / DI ORALTY INTERNATIONAL / MFI / SOUND OF THUNDER (reg. ®) FILM GROUP / IT / CUBA coproduction in association with CROSSADO ENTERTAINMENT
a SCREENPLAY BY PETER HYAMS executive producer PETER HYAMS story EDWARD BIRDS CATHERINE MACHIMANSKI and BEN KINGSLEY "A SOUND OF THUNDER" JEMIMA ROOPER DAVID DYLEDOW
costume designer ESTHER WANZ line producer GUY DITHAM editor NICK ELEMIE SMITH sound SYLVIE LANDRA production designer RICHARD HOLLAND director of photography PETER HYAMS co-produced by FRANK KUBNER and JAN FANTL
executive producers EIE SAMANA ROMANA CISAROVA JOHN HARDY RICK NATHANSON JUNG WESTERKAAMP WILLIAM J. IMMERMANN BRICK TISNER
screenplay THOMAS DEAN DUNNELLY & JOSHUA OPPENHEIMER script editor THOMAS DEAN DUNNELLY & JOSHUA OPPENHEIMER based upon the novel story by RAY BRADBURY
produced by MOSHE DIAMANT HOWARD HALOWIN KAREN HALOWIN directed by PETER HYAMS

www.sot-movie.jp



過去への旅がもたらした、生態系の異変! “人類絶滅”をもう誰も止められない……。

西暦2055年。人類の長年の夢・タイムトラベルが可能になった時代。

シカゴにある大手旅行代理店タイム・サファリ社では、

6500万年前にタイムトラベルし、

恐竜狩りを楽しむという画期的なツアーが人気を集めていた。

しかし、人々はまだ気づいていなかった。

過去への旅が、恐ろしい危険をはらんでいることを……。

いつものようにツアーの添乗から帰還したトラヴィスは、町の異変に気づく。津波のようなタイム・ウェーブ(進化の波)が押し寄せた後、異常気象が発生し、続いて熱帯系巨大植物が高層ビル街を破壊しながら異常繁殖を始め、遂には街がジャングルと化したのだ!

それはツアー中、客の一人が気づかぬうちに、“わずか1.3gの何か”を過去から持ち帰ってしまったことで、進化するはずではなかった生物を進化させ、未来へとつながる生態系進化を大きく変えてしまったために生じた異変だった。

トラヴィスたちは原因追及に乗り出す、その間にもタイム・ウェーブがもたらす異常進化は、昆虫、やがて小動物から大型動物へと影響を及ぼし、遂には見たこともない凶暴な巨大生物が群れをなして人間を襲い始めた!

異常進化が人類に影響を及ぼすまで、残り時間はあとわずか……。

最後の波が訪れる時、人類は絶滅してしまう……!

果たしてトラヴィスたちは過去を取り戻し、

人類の未来を守り抜けるのか?!

息をもつかせぬスリルと興奮! SFパニック・アクション超大作!

原作はSF小説の巨匠レイ・ブラッドベリ。これまで映像化不可能と言われてきた傑作をハリウッドの最新SFXを駆使して映画化!監督は、アーノルド・シュワルツェネーガー主演「エンド・オブ・デイズ」の鬼オビーター・ハイアムズ。冒頭から結末まで手に汗握るハイテンションかつスリリングなアクション演出が全開!まさに加速度的ジェットコースター感覚で描かれた、見る者を息をもつかせぬスリルと興奮に引きずり込むSFパニック・アクション超大作が遂にヴェールを脱ぐ!!

サウンドオブサンダー

エドワード・バーンス「15ミニッツ」 キャサリン・マコーマック「スハイ・ゲーム」
ベン・キングズレー「シンドラーのリスト」 監督:ピーター・ハイアムズ「エンド・オブ・デイズ」
原作:レイ・ブラッドベリ「太陽の黄金の林檎」(ハヤカワ文庫刊)
2005年/アメリカ/1時間42分/シネマスコープ/カラー/ドルビーデジタル・SDDS/日本語字幕:林完治
配給:松竹 www.sot-movie.jp

2006年3月全国ロードショー!

【特製サウンド・オブ・タイマー】付
前売鑑賞券発売中!

¥1,300送料別
タイムリミットはあと3分!

※1枚につき1個。※数に限りがございます。
※一部劇場を除く



丸の内プラゼール
03(3214)3366

新宿ピカデリー
03(3352)1771

渋谷シネパレス
03(3461)3534

池袋シネマ・ロサ
03(3986)3713

品川プリンスシネマ
03(5421)1113

MOVIX 本牧
045(625)4766

109シネマズMM横浜
045(664)0109

川崎チネチッタ
044(223)3190