



それでも ずっと ずっと
いっしょでやんす。



あらしのよるに

ガブ ✱ メイ
中村獅童 ✱ 成宮寛貴

タブ：林家正蔵 パリー：山寺宏一 ヤギのおばさん：KABA.ちゃん ビッチ + サク：柳原哲也 + 平井善之 (アメリカザリガニ) ミイ：小林麻耶
メイのおばあちゃん：市原悦子 (特別出演) ガブの母：早見 優 (友情出演) / 長老：板東英二 ギロ：竹内 力

原作・脚本／きむらゆういち (シリーズ「あらしのよるに」講談社刊) 監督・演出脚本／杉井ギサブロー 主題歌「スター」／aiko (ポニーキャニオン)
製作／近藤邦勝 企画／濱名一哉 エグゼクティブプロデューサー／木村明子 プロデューサー／中沢敏明、大岡大介、梅村 安、田代敦巳 アニメーション制作プロデューサー／藤田 健、桜井 宏
アシスタントプロデューサー／熊谷拓雄 企画協力／あへ弘士 アニメーション監督／前田庸生 キャラクターデザイン・作画監督／江口厚史介 美術監督／阿部行夫
映像ディレクター／藤崎 亨 構成プランナー／くすおひろし 色彩設計／歌川律子 撮影／佐藤陽一郎 編集／古川雅士 音響監督／藤山房伸
音楽プロデューサー／木村明子、大川正義 音楽／藤原敬介 サウンドデザイナー／小川高松 オリジナルサウンドトラック／ポニーキャニオン
製作／TBS 東宝 博報堂DYメディアパートナーズ セディックインターナショナル 猿エンタープライズ MBS 毎日新聞社 伊藤忠商事 小学館
製作プロダクション／セディックインターナショナル 猿エンタープライズ アニメーション制作プロダクション／グループ・タック
特別協力／FamilyMart famima.com 講談社 配給／東宝 ©2005「あらしのよるに」製作委員会

arayoru.com



秘密の友達でやんすから、
やっぱりオイラたち、

でも……もう秘密じゃ
なくなつたみたいですね。

あらゆる世代に愛されるベストセラー絵本、待望の映画化

ある嵐の夜、仲間とはぐれたヤギのメイは、壊れた山小屋で雨風をしのいでいた。そこへ、同じように嵐から逃げてきた“仲間”と思しき一匹の動物がずぶ濡れになって飛び込んでくる。小屋は真っ暗で何も見えない。互いにひとりぼっちで心細かった二匹は、話をするうちに仲良くなり、次の日に「あらしのよるに」を合い言葉に、再会を約束する。ヤギとオオカミだということに気づかぬまま……

オオカミとヤギの間に生まれた、普通ならありえない友情を、時にユーモラスに、時に切なく描いた絵本「あらしのよるに」(作・きむらゆういち、絵・あべ弘士) 220万部を突破するベストセラーが、この冬ついに、長編アニメーション映画となって公開されます。映画では、既に発行されている原作シリーズ第6部「ふぶきのあした」までのストーリーに加え、ファン待望の、ガブとメイの友情の最終章が描かれます。オオカミとヤギという“秘密の友情”が種族に知られるところとなった二匹が最後にとった行動とは?そして二匹の運命は……? 最初は奇妙だった友情が極限まで純化され、やがて誰にも引き裂くことの出来ない崇高なものへと変わっていく様子は観る者の胸を打ち、あたたかな感動で包み込むことでしょう。



豪華声優陣にも注目! ガブを演じるのは、歌舞伎役者の枠を超え幅広く活躍中の中村獅童。メイには、テレビドラマ「いま、会いにゆきます」や映画「NANA」など注目作への出演が続く若手演技派俳優の成宮寛貴が扮します。さらに、林家正蔵、山寺宏一、KABA.ちゃん、柳原哲也 + 平井善之(アメリカザリガニ)、早見優、市原悦子、板東英二、竹内力、といった多彩で豪華な顔触れが、愛すべきキャラクターたちに命を吹き込みます。

世界のあちこちでテロが頻発する現在、地球にも「あらし」が必要だと思ったのは、ぼくだけだろうか。 —— 石田衣良さん(作家)



パトビ

【このちらしの表面を撮って、情報をゲット!!】
NTTデータの「パトビ」を
ダウンロードしよう! 今すぐ
<http://pattobi.jp/arashi> にアクセス!

12月10日(土)お正月ロードショー

六本木ヒルズ・けやき坂コンプレックス3F
VIRGIN TOHO CINEMAS 六本木ヒルズ
☎ 03(5775)6090

