

出会わなければよかったの？

「8人の女たち」「まぼろし」のフランソワ・オゾンが描く
離婚から出会いに時間を遡る、
ある夫婦の愛についての5つの季節



FIDÉLITÉ PRESENTS
VALERIA BRUNI-TEDESCHI STEPHANE FREISS

ふたりの 5つの 分かれ路

フランソワ・オゾン 監督・脚本

ヴァレリア・ブルニ・テデスキ ステファン・フレイス

提供：ギャガ・コミュニケーションズ **GAGA** × テレビ東京 **TV TOKYO**

配給：ギャガ・コミュニケーションズ Gシネマグループ **GAGA USEN**

宣伝：ギャガGシネマ × クレストインターナショナル

後援：ユニフランス東京 協力：アーティストフィルム

サントラCD：cinemania35/Rock Chipper Records Inc.

原題 5×2/2004/フランス映画/90分/ビスタ/SR, DIGITAL/カラー

www.gaga.ne.jp (R-15)

BX2 a film by FRANÇOIS OZON

with FRANÇOISE FABIAN MICHAEL LONSDALE GERALDINE PAILHAS ANTOINE CHAPPEY
written by FRANÇOIS OZON director of photography YORICK LE SAUX production designer KATIA WYSZKOP
costume designer PASCALINE CHAVANNE sound JEAN-PIERRE DURET BENOIT HILLEBRANT
JEAN-PIERRE LAFORCE edited by MONICA COLEMAN original music by PHILIPPE ROMBI
casting by ANTOINETTE BOULAT first assistant director HUBERT BARBIN
line producer MARIE-JEANNE PASCAL produced by OLIVIER DELBOSC and MARC MISSONNIER
a co-production with FRANCE 2 CINEMA FOZ with the participation of CANAL + CINECINEMA
in cooperation with GIMAGES 6 BANQUE POPULAIRE IMAGES 4 COFIMAGE 14
with the support of LA REGION ILE-DE-FRANCE world sales CELLULOID DREAMS

FIDELITE **Région Île de France** STUDIO CANAL **Canal+**
© 2004 FIDELITE - FRANCE 2 CINEMA - FOZ - All rights reserved.

『8人の女たち』『まぼろし』を超えた！

‘離婚’から‘出会い’に時間を遡る、ある夫婦の愛に関する5つの季節。

『8人の女たち』で絢爛豪華なキャストと舞台設定で世界中の女性を虜にし、喪失と再生を描いた『まぼろし』で全世界を涙させたフランソワ・オゾンが挑んだ新作『ふたりの5つの分かれ路』は、シンプルに一組のカップルの「恋愛」に焦点を絞るというスタイルで、新たなる愛の謎に迫った野心作。彼の成熟を示す最高傑作として世界中の批評家から絶賛を浴びた。

離婚調停シーンから始まった本作は、ある特別なディナー、出産、結婚式、出会いへと5つの季節を遡る。

物語を逆から語るというギミックで、「彼らが恋に落ちた」というエンディングを迎える物語は、その時間軸の並びの妙が夫婦の軌跡と、関係性のディテールをなぞり、愛し合ったふたりに何が起り、どうして離婚に至ったのか？という「結末」への伏線を浮き彫りにしていく。

結婚が永遠の誓いでなくなった現代に、恋愛は終わるものなのだという結論から出発して、「だから愛は輝く」ここに気付かせ、そこにある幸せを見つめなおさせてくれるラブ・ストーリー。

愛とは、結婚とは、夫婦とは、離婚とは……。オゾンの誘う新たなる愛のミステリーへようこそ。

Story

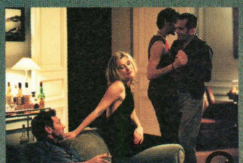
2人のことなど
何も知らない男が言った
「離婚が成立しました」

夫があるディナーの席で語る
「僕は1度だけ裏切った」

妻の出産に戸惑う夫
「予定していなかったの……」

結婚式の日、「幸せ」と
言いすぎたのかもしれない

出会いは、カリブソの海。
太陽は希望に輝いていた



やがて2人は海に入り、幸せな未来へ、輝く明日へと、肩を並べて泳ぎ始める……



ふたりの
5つの
分かれ路

フランソワ・オゾン 監督・脚本 ヴァレリア・ブルーニ・テデスキ ステファン・フレイス

提供：ギャガ・コミュニケーションズ GAGA × テレビ東京 TV TOKYO 配給：ギャガ・コミュニケーションズ Gシネマグループ GAGA USEN

宣伝：ギャガ Gシネマ × クレストインターナショナル 後援：ユニフランス東京 協力：アーティストフィルム

セントラ CD : cinemania35/Rock Chipper Records Inc. 原題 5×2/2004/フランス映画/90分/ビスタ/SR, DIGITAL/カラー (R-15)

© 2004 FIDELITE - FRANCE 2 CINEMA - FOZ

www.gaga.ne.jp

8月20日(土)より
オゾンの誘う新たなる
愛のミステリーへようこそ

特別鑑賞券 ¥1,500
(税込/当日一般 ¥1,800のところ)
好評発売中!!

劇場窓口にて特別鑑賞券をご購入頂いた方
先着500名に
オリジナル・ポストカードプレゼント!



日比谷・東宝映画街 全席指定(初回を除く)

シャンテシネ

03-3591-1511 www.chantercine.com

10:45 | 1:00 | 3:15 | 5:30 | 7:40

当日券先行発売について
劇場窓口におきまして、ご鑑賞
以前でも、そのご鑑賞日の
当日券をお買い求め頂けます。
(8/13(土)に初日~8/26(金)
までの分を発売開始)
混雑が予想される上映回は
ぜひともご利用下さい。