

壮大な銀河年代記の幕が開く
悪魔か、救世主か、危険きわまりないアンチ・ヒーロー誕生

THE CHRONICLES OF RIDDICK

—リディック—

これが宿命なら、闘うしかない

ヴィン・ディーゼル

タンディ・ニュートン

カール・アーバン

コルム・フィオーレ

ジュディ・デンチ

UNIVERSAL PICTURES PRESENTS A RADAR PICTURES / ONE RACE FILMS PRODUCTION A DAVID TWOHY FILM VIN DIESEL "THE CHRONICLES OF RIDDICK" THANDIE NEWTON KARL URBAN COLM FEORE LINUS ROACHE
KEITH DAVID YORICK VAN WAGENINGEN ALEXA DAVALOS NICK CHINLUND AND JUDI DENCH MUSIC BY GRAEME REVELL CO-EXECUTIVE PRODUCERS TOM ENGELMAN PRODUCED BY PETER CHIANG COSTUME DESIGNERS ELLEN MIROJNICK MICHAEL DENNISON
EDITORS MARTIN HUNTER DENNIS VIRKLER AGE PRODUCTION DESIGNER HOLGER GROSS DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY HUGH JOHNSON EXECUTIVE PRODUCERS TED FIELD GEORGE ZAKK DAVID WOMARK BASED ON CHARACTERS CREATED BY JIM & KEN WHEAT
PRODUCED BY SCOTT KROOPF VIN DIESEL WRITTEN AND DIRECTED BY DAVID TWOHY

www.riddick.jp

銀河最強

「スター・ウォーズ」以来のSFアクション超大作!!

これが宿命なら、闘うしかない

リディック

ヴィン・ディーゼル

タンディ・ニュートン

カール・アーバン

コルム・フィオーレ

ジュディ・デンチ

UNIVERSAL PICTURES PRESENTS A RADAR PICTURES / ONE RACE FILMS PRODUCTION A DAVID TWOHY FILM VIN DIESEL "THE CHRONICLES OF RIDDICK" THANDIE NEWTON KARL URBAN COLM FEORE LINUS ROACHE
KEITH DAVID YORICK VAN WAGENINGEN ALEXA DAVALOS NICK CHINLUND AND JUDI DENCH MUSIC BY GRAEME REVELL CO-EXECUTIVE PRODUCERS TOM ENGELMAN PRODUCED BY PETER CHIANG COSTUME DESIGNERS ELLEN MIROJNICK MICHAEL DENNISON
EDITORS MARTIN HUNTER DENNIS VIRKLER AGE PRODUCTION DESIGNER HOLGER GROSS DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY HUGH JOHNSON EXECUTIVE PRODUCERS TED FIELD GEORGE ZAKK DAVID WOMARK BASED ON CHARACTERS CREATED BY JIM & KEN WHEAT
PRODUCED BY SCOTT KROOPF VIN DIESEL WRITTEN AND DIRECTED BY DAVID TWOHY

www.riddick.jp

全銀河を巻き込んだ、“悪”VS“悪”の壮絶なバトルがいま始まる!!

かつては善が悪を滅ぼした。だが、今は、悪を滅ぼすために別の“悪”の力が必要だ!!

2004年、全米サマーシーズンのメガトン級超大作
『リディック』がついに日本上陸!

遥かなる未来を舞台に史上最強のアンチ・ヒーローの活躍を、壮大なクロニクルの序章として神話スケールで描いた、まったく新しいタイプのヒロイック・アクション。このスケールは『スター・ウォーズ』以来のギャラクティック・サーガとしてハリウッドの映画史に伝説として刻まれる!!

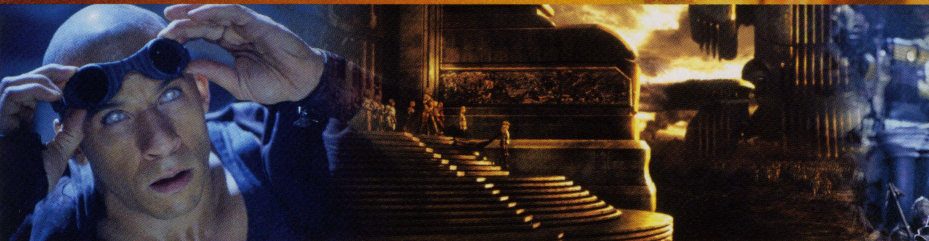


銀河最強のヒーロー伝説が幕を開ける!!

銀河全域がロード・マーシャル率いる狂信的軍団“ネクロモンガー”の圧倒的な武力と恐怖の力によって支配された暗黒の時代。世界中がその強大勢力の前に震えていた。そこに、本能の命じるまま闘い続ける一人の男が現れる。彼の名は“リディック”。暗視可能な特殊視覚を持ち、生延びるためなら容易に獣と化す、クールで危険極まりない男。5つの惑星から指名手配を受け逃亡中の“リディック”は計らずも強大な勢力の争いに巻き込まれ、自ら宿命と対峙する。悪魔か?それとも救世主か?全宇宙の運命を変える闘いが今始まる...

前人未到のダーク・ヒーロー“リディック”がここに誕生!!

銀河最強のお尋ね者である“リディック”は、20件以上の超A級犯罪で5つの惑星から指名手配中だ。その性質は、凶暴にして細心。猜疑心が強く、人並み外れた知力、体力に加え、暗視可能な特殊視覚を持つ。“リディック”が全宇宙の服従を企むロード・マーシャルとの宿命的な戦いに巻き込まれていく過程は、これまでのSF映画とは異なる“悪”対“悪”の構造を浮き彫りにしていく。『トリプルX』で一躍トップスターの仲間入りを果たしたヴァン・ダイセルが、映画史上類を見ないニュー・ヒーローに挑む!!



映画史上最大級のセットが出現!これが映画だ!!

遙か未来の宇宙を描いた“リディック”は、その誰も見たことのない世界をよりリアルに表現するため、北米一強大なカナダのマンモス・スタジオに常時2000人を投入し、ホンモノさながらの巨大セットを作り撮影した。俳優たちに監督独自の世界観をリアルに伝えるため実物に近いセットを用意したのだ。CG処理の占める割合が高い最近の映画の中で、宇宙世界を“ホンモノ”で再現してしまった。映画史上類をみないリアルな宇宙を体感しろ!!

監督・脚本:デヴィッド・トゥーヒー『ピッチブラック』『ヒロウ』 プロデューサー:スコット・クルーブ『ラストサムライ』、ヴァン・ダイセル/製作総指揮:テッド・フィールド『ラストサムライ』、ジョージ・ザック『ピッチブラック』、デヴィッド・ウーマーク『ジェラシック・パークⅢ』
2004年/アメリカ映画/1時間58分/ユニバーサル映画=レイダー・ピクチャーズ=ウィン・レイス・フィルムズ作品/ノベライゼーション:角川文庫/オリジナルサウンドトラック:ジェネオン エンタテインメント/ランプリング・レコーズ/提供:東芝エンタテインメント、松竹、博報堂DYMメディアパートナーズ/配給:東芝エンタテインメント、松竹

これがリディックワールドだ!——壮大なる世界のイントロダクション——
3つの惑星を中心に物語は進んでいく...

UV星系第6惑星(氷の惑星)

雪と氷に覆われたほの暗い星。太陽から弱い紫外線を受け、怪しい輝きを放ってる。リディックはこの星に身を隠していたが、賞金稼ぎのトゥームズに発見され、表舞台に立つことになる。

ヘリオン星系ヘリオン第1惑星

メッカ人の住む、砂岩と銅に覆われた温暖な惑星。メッカ政府のあるドーム都市は起伏豊かで広大な砂丘に囲まれている。ヘリオン第1惑星はヘリオン星系で最も太陽に近い軌道进行の惑星で、メッカ人は吸収した太陽エネルギーを他の低温の星々へ放射する事業を行っている。ネクロモンガー軍の次なるターゲットになる。この星でリディックは旧知のイマムと再会し、自らの宿命を知る。

惑星クリマトリア

昼は700度、夜間はマイナス300度になる厳しい環境の惑星。地下には垂直に延びるスラムと呼ばれる刑務所があり、その構造と地表温度の激しい変化のため、脱出は不可能とされている。この星でリディックはキアラと再会を果たす。

リディックサイド

リディック

5つの惑星から指名手配を受ける銀河最強のお尋ね者。ロード・マーシャルを倒す力を持っていると預言されたフューリア族の生き残りと言われる。



キアラ

5年前にリディックと出会い、彼に憧れるようになった過去を持つ17歳の少女。しかし、リディックと再会した時には、彼を逆に憎んでいた。一体彼女に何があったのか?

エアリオン

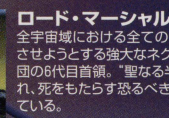
自然を司るエーテル体種族エレメンタルの使者。ネクロモンガーの侵略を食い止める力を持つフューリア族の生き残りを探しているが、その言動には謎が多い。



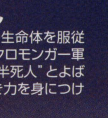
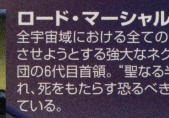
トゥームズ

リディックを執拗に追う賞金稼ぎ。計らずもリディックとキアラを再会させるのに一役買う。

宿命で結ばれる人物たち

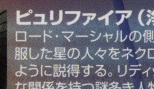


ネクロサイド



ネクロモンガー

自らの痛みを支配する軍団。ロード・マーシャルを筆頭に全宇宙を征服しようとしている。



ロード・マーシャル

全宇宙域における全ての生命体を服従させようとする強大なネクロモンガー軍団の6代目首領。“聖なる半死人”とよばれ、死をもたず恐るべき力を身につけている。



ピュリファイア(浄罪師)

ロード・マーシャルの側近の浄罪師。征服した星の人々をネクロモンガーに従うように説得する。リディックとは、不思議な関係を持つ謎多き人物。



イマム

5年前の未知の惑星からの脱出の時にリディックと知り合う。リディックが身を隠している星を知る唯一の人物。ネクロモンガーからヘリオン第1惑星を守るためリディックを誘い出す。



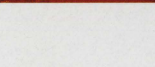
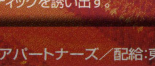
ヴァーコ司令官

5歳の時からネクロモンガーとして育てられたエリート。妻の影響でロード・マーシャルを裏切ろうとするが、実は大変忠実なソルジャー。



ヴァーコ夫人

ヴァーコ司令官の妻。前のロード・マーシャルの妻であった。かつての権力を取り戻すため、夫をそそのかし反逆を企てる。



8.7 [SAT] 全国《超拡大》ロードショー