あの、タランティーノが

5年間の沈黙を破り、世界が待ち焦がれたクエンティン・タラン ティーノが更なる進化を遂げて復活する。 撮影日数約270日、 舞台はロサンゼルス、東京、沖縄、北京、メキシコ。壮大な復讐

の旅を描く『キル・ビル』は、これまでのあらゆる映画表現をタランティーノ流にメガミックスし、"キル・ビル"とい う名の全く新しいサブカルチャーを生み出す。 全米配給元ミラマックスでは、この全ての価値観を変える記念碑的 映画を2部作で公開することを決断。まさに革命! 『キル・ビル』で映画は新時代へと突入する!!

[復讐は、神が私に与えた運命]

4年間の昏睡状態から目覚めた時、孤独な花嫁はすべてを悟った。 そして心に決めた。私を裏切り、私の子供を殺した奴らを一人残らず抹殺すると。 映画史上最も強く、最も美しく、そして最も憎悪に満ちたクール・ヒロインの、 長い復讐の旅が幕を開ける・・・



キル・ビル

The 4th Film by Quentin Tarantino 2003.October

主演:ユマ・サーマン ルーシー・リュー デヴィッド・キャラダイン 千葉真一 栗山千明 監督:クエンティン・タランティーノ「パルブフィクション」 製作:ローレンス・ベンダー「パルプフィクション」「ザ・メキシカン」

武術指導:ユエン・ウーピン「マトリックス」

美術:種田陽平「スワロウテイル」

アニメーション:プロダクションIG「攻殻機動隊」

提供: ギャガ・コミュニケーションズ **GAGA** ×ユニバーサル・ピクチャーズ・ジャパン *** ギャガ・ヒューマックス共同配給

GAGA-HUMAX MIRAMAX

kilibili.jp www.gaga.ne.jp











ドショー 特別ご鑑賞券¥1300発売中!

| 東ロ・RPM関係とルララ | 新宿 フマが場前 シネシティ | 治説原典ロ・サンシャイン60間割り | JR上野駅・しのはずロ | 新宿 ピカデリー | 新宿 ジョイシネマ | 池袋シネマサンシャイン | 上野センシャ 1099 | 1099 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200