

あなたに、ここに、いっしょに。

a film by TAKESHI KITANO

dolls

【ドールズ】

北野 武 監督作品

赤い紐でつながれた<人形たち>の物語。すべてを失ったふたりがたどる、運命の旅。  
2002年秋、北野武が描く究極の愛。それは、残酷で、美しい。

管野美穂 西島秀俊 三橋達也 松原智恵子 深田恭子 武重 勉 (新人)  
豊竹嶋大夫 鶴澤清介 吉田真太郎 吉田玉女 津田寛治 岸本加世子 大杉 蓮

監督・脚本・編集:北野 武 衣裳:山本耀司 音楽:久石 譲  
製作:バンダイビジュアル・TOKYO FM・テレビ東京 / オフィス北野

撮影:柳島克己 照明:高屋 寛 美術:磯田典宏 録音:堀内戦治  
助監督:松川崇史 編集:太田義則 記録:荘原はる 製作担当:山下秀治 キャスティング:吉川威史

プロデューサー:森 昌行 吉田多喜男 アソシエイト・プロデューサー:川城和実 古川一博 石川 博 ライン・プロデューサー:小宮慎二

特別協力:財団法人 文楽協会 国立文楽劇場 平成14年度文化庁映画芸術振興事業  
記号:松竹 / オフィス北野

www.office-kitano.co.jp/dolls

©2002 バンダイビジュアル・TOKYO FM・テレビ東京 / オフィス北野



# 究極の“愛”。北野 武は新しい時代を迎えた。



世界から絶大な支持を受けている映画監督・北野武。

待望の最新作がついにヴェールを脱ぐ。

今回のテーマは、ずばり<愛>。

この衝撃的なまでに美しく、せつなく、

残酷な愛の物語へいざなうのは<文楽>の人形たち。

魔術的な魅力を秘めた人形が語る<現代のラブ・ストーリー>とは…

## 一本の赤い紐につながれ、あてもなくさまよう男と女。

迫り来る死期を感じとった老境のヤクザと、彼をひたすら待ち続けるひとりの女。事故で人気の絶頂から転落したアイドルと、それでも彼女を慕い続ける孤独な青年。三つの物語が交錯し、究極の愛の姿を浮き彫りにする。そして衝撃のラストシーン。あふれ出す想いが、観る者の胸に熱く迫る。



## 現代の寓話のみごとに体現したのは、過去の北野映画に見られない豪華なキャスト陣。

狂気の淵をさまよう佐和子役に人気・実力とも充分の菅野美穂。どんな謝罪の言葉も届かない恋人をただ見守り続ける松本役に「ニンゲン合格」の西島秀俊。三橋達也、松原智恵子、大杉 漣ら名優たちが脇を固め、深田恭子が憂いを秘めた演技で孤独なアイドル・春奈役をつとめる。



## 「いつか日本の四季をきちんと撮りたい」という強烈な想いからスタートした。



『Dolls(ドールズ)』は、監督の<色>へのこだわりが最も鮮烈に表れた作品である。

<人形が語る物語>という夢幻的な美を追求するために、ファッション界のカリスマ・山本耀司が斬新な衣裳を制作。「ヨウジさんの衣裳がなければこの映画は成立しなかった」と監督を唸らせ、久石譲の美しい旋律が深い余韻を残す。2002年、秋。究極の愛に日本が涙する。

**Dolls ドールズ** 監督・脚本・編集：北野 武 衣裳：山本耀司 音楽：久石 譲 菅野美穂 西島秀俊／三橋達也 松原智恵子／深田恭子 武重 勉(新人)  
製作：バンダイビジュアル・TOKYO FM・テレビ東京／オフィス北野 www.office-kitano.co.jp/dolls 2002年／カラー／ヴィスタサイズ／ドルビーデジタル／1時間53分 配給：松竹／オフィス北野

# 10月全国松竹系ロードショー