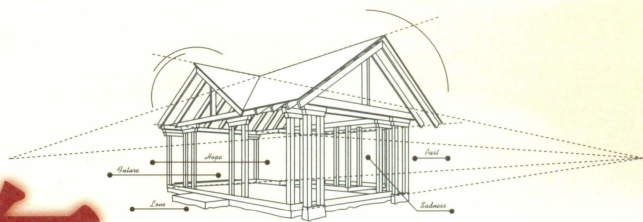


自分のものと誇れる”何か”をお前に残してやりたかった……。

死の宣告を受けた父親が
反抗する息子と二人で
手造りの家を
建てようとしている……
心の中にも



Life as A House

海辺の家

- * 第59回 ゴールデン・グローブ助演男優賞ノミネート[ヘイデン・クリステンセン]
- * 本年度ナショナル・ボード・オブ・レビュー躍進演技賞受賞[ヘイデン・クリステンセン]
- * 第14回シカゴ映画批評家協会助演男優賞ノミネート[ヘイデン・クリステンセン]

NEW LINE CINEMA PRESENTS AN IRWIN WINKLER FILM

KEVIN KLINE KRISTEN SCOTT THOMAS "LIFE AS A HOUSE" HAYDEN CHRISTENSEN WITH JENA MALONE AND MARY STEENBURGEN PROD BY SARAH HALLEY FINN, C.S.A., RANDI HILLER, C.S.A.

EDITED BY MOLLY MAGINNIS COSTUME DESIGNER MARK ISHAM MUSIC BY JULIE MONROE EXECUTIVE PRODUCERS DENNIS WASHINGTON PRODUCED BY VILMUS ZSIGMOND, A.S.C. EXECUTIVE PRODUCERS LYNN HARRIS, MICHAEL DELOCA, BRIAN FRANKISH

WRITTEN BY IRWIN WINKLER PROD BY BOB COVATY PROD BY MARK ANDRUS PROD BY IRWIN WINKLER

NEW LINE CINEMA
A FILM BY IRWIN WINKLER

「ワイルド・ワイルド・ウェスト」

ケビン・クライン

「イングリッシュ・ペイシエント」

クリスティン・スコット・トーマス

「スターウォーズ エピソード2/シネクロノンの攻撃」

ヘイデン・クリステンセン

監督・製作:アーウィン・ウィンクラウ(「ザ・インターネット」)

脚本:マーク・アンドラス(「恋愛小説家」)

© 2001 "LIFE" PRODUCTIONS GIVEH & CO. KG. ALL RIGHTS RESERVED

配給 日本ヘラルド映画

www.herald.co.jp

www.umibenoie.jp

HERALD

ヘイデン・クリステンセンが素晴らしい！彼の演技は今年最高の収穫。

Peter Travers, ROLLING STONE

心温まる、思わず惹き込まれる経験をさせてくれる作品！

Kevin Thomas, LOS ANGELES TIMES

人生の意味を我々に問い掛ける作品。

Molly Haskell, THE NEW YORK TIMES

ケビン・クラインの演技はオスカーに値する！

Lou Lumenick, NEW YORK POST

神からの贈り物！

Sarah Kerr, VOGUE

一緒に家を建てよう。まだ3ヶ月あるから・・・。



全米をさわやかな感動で包んだ話題作『海辺の家』が、いよいよ日本に上陸します。テーマは愛。そして父と子の絆の物語。日々の忙しさに身を任せ、本当に大切なものに気付かずにごろごろしている私達に、ふと立止まる勇気を与えてくれる作品です。

ジョージ・モンロー42歳。建築事務所デザイナー。父親との確執から、自分の息子ともうまくコミュニケーションを取る事が出来ず、妻には逃げられ、仕事にもあふれ、挙げ句の果てには余命四ヶ月と宣告される始末・・・。別れた妻は幸福な再婚をし、幼い子供が二人。裕福に暮らしている。彼女との間に出来た息子は16歳に成長し、父親を憎み、世の中全てを憎んでいた。このまま死んで悔いは無いのか、自分の人生は一体何だったのか・・・ジョージは初めて自分の人生に、そして息子サムと向き合う決意をする——最後の夏、共に家を建てる事で。

人は誰でも年を重ねるにつれ、夢を失い、現実押し潰されていく。そして、たいていの場合その喪失に気付く事もなく人生を終えてしまうのだ。しかし、本作の主人公ジョージは、死の恐怖と孤独を受け入れ入れる事で、本当の愛情と生きる勇気を獲得する、息子サムと共に——。『恋愛小説家』の心の琴線に触れる脚本でアカデミー賞にノミネートされたマーク・アンドラスのオリジナル脚本を、12のアカデミー賞に輝くアーヴィン・ウィンクラーが監督。ウィンクラー監督の優しい眼差しは、ジョージとサムだけにとどまらず、周囲の人全てを幸福にかえてゆく・・・。そして、物語が意外な結末を迎えた時、気付くのだ——これは、現代にもたらされた寓話なのかもしれない、と。

主人公の建築家ジョージ・モンローを演じるのは、アカデミー賞受賞経験を持つケビン・クライン。ウィットに効いた演技で人生のどん底から、喜びをフルに味わう男への変容を見事に演じ、早くも本年度アカデミー賞の呼声が高い。別れた妻ロビンを演じるのはイギリス出身のクリスティン・スコット＝トーマス。そして、二人の息子サムを演じるのは『スター・ウォーズ エピソード2/クローンの攻撃』の大抜擢で世界中の注目を集めるヘイデン・クリステンセン。その素晴らしい演技は第59回ゴールデン・グローブ助演男優賞ノミネート他、各賞を騒がしています。“家を建て直す”——それは即ち“人生を建て直す事”。ユーモラスで、辛辣で、心に残る『海辺の家』をご覧になれば、きっとあなたの“何か”が変わる事でしょう。

Life as A House 海辺の家



私は自分
“家”と思ってきた
住む家が私自身
小さな粗末な家でも
私の家ならそれでいい
私は今の私でいいのだ
自分の家を建てた——
波の碎ける音に
今耳を澄ますと
何かが聞こえる
崖の縁ふちで
波を聞いてる私……
完成まであとひと息
サム お前が“家”なら
ここが理想の地
さあ聞くのだ 耳を澄まして……
大洋をのぞむ岸壁の上

LIFE AS A HOUSE / 2001年アメリカ映画 / ニューライン・シネマ作品 / 2時間06分 / シネマスコープ・サイズ / ドルビー-SRD, SDDS

サントラ盤: カルチュア・パブリッシャーズ / 字幕翻訳: 戸田奈津子

©2001 "LIFE" PRODUCTIONS GMBH & CO. KG ALL RIGHTS RESERVED 配給 日本ヘラルド映画 / www.herald.co.jp

www.umibenoe.jp

7月夏休み〈感動〉のロードショー!!

有楽町マリオン9F

丸の内ヒカデリー-2 03 (3201) 2881

東口・紀伊國屋ビルうら

新宿ヒカデリー 03 (3352) 1771

JRハチ公口・西武ロフト館前・渋谷三葉ビル7F

渋谷シネパレス 03 (3461) 3534

池袋駅西口・ロサ会館

池袋シネマ・ロサ 03 (3986) 3713