

STORY

数々の危険な任務をこなし、伝説となったCIA工作員ネイサン・ミュアー（ロバート・レッドフォード）と、弟子のトム・ビショップ（ブラッド・ピット）は、一心同体。ミュアーがビショップをスカウトし、すべてを教え育て上げてきたのだ。正義のためには犠牲をもちとわず、冷徹なまでに沈着なミュアーと、そんなミュアーに反発し、ときには激情に身をゆだねながらも職務をまっとうするビショップ。2人はベトナム戦争からベルリン危機のまっただ中、はては中東紛争で燃え上がるペイルートまで、世界を股にかけ、ありとあらゆる経験をしてきた。絶えず危険と不安がつきまとう命懸けの任務の中で、ミュアーとビショップはたがいに尊敬し合い、固い友情で結ばれていった。しかし、そんな折り、まもなくCIAを退官しようというミュアーは、かつての弟子であるビショップが、北京からある囚人を脱獄させようとして、スパイ容疑で中国側に投獄された事を知る。CIA上層部の反対を押し切り、事件の背後に隠された巨大な陰謀を知りつつ、ミュアーはビショップ救出に向けてとてつもない作戦を計画する。こうして、かつてなく危険で、捨て身のミッション＝〈スパイ・ゲーム〉が始まった。

ROBERT
REDFORD
BRAD
PITT

美しい獣たちのミッションが始まる!

It's not
how you play
the **GAME**...

It's how
the Game
Plays you.

SPY GAME

トニー・スコット監督作品 **スパイ・ゲーム**

カラー作品/ユニヴァーサル映画/ピーコン作品/東宝・丸紅・東宝東和・共同提供

UNIVERSAL MARUBANI TOW

Brad Pitt 本名 William Bradley Pitt ウィリアム・ブラッドリー・ピット Actor - filmography スパイ・ゲーム(2001) ザ・メキシカン(2001) スナッチ(2000) ファイト・クラブ(1999) ジョー・ブラックをよるしく(1998) セブン・イヤーズ・イン・チベット(1997) デビル(1997) スリー・ベース(1996) 12モンキーズ(1995) セブン(1995) レジェンド・オブ・フォー(1994) インタビュー・ウィズ・ヴァンパイア(1994) ヒミツのお嬢さん(1994) カリフォルニア(1993) トゥルー・ロマンス(1993) ザ・コンタクト 取り残された戦士(1992)(TV) リバー・ランズ・スルー・イット(1992) クール・ワールド(1992) 備だしのランナー(1991) ジョニー・スウェード(1991) ハリウッド・アドベンチャー/3つの扉(1991)(TV) テルマ&レイズ(1991) グローリー・デイズ(1990) トゥルー・ブルース(1990)(TV) ザ・イメージ(1990)(TV) 処刑教室最終章(1989) ハッピー・トッキャザー(1989) リック(1988) レス・ザン・ゼロ(1987) ノーマンズ・ランド(1987)

www.eigafan.com (iモード版 : i.eigafan.com)

話題騒然! 夢の“初競演”ついに実現。

ROBERT
REDFORD
BRAD
PITT

INTRODUCTION

ロバート・レッドフォードvsブラッド・ピット! 2002年お正月、世界中の映画ファンが待ち望んでいた世紀の競演がついに実現する!! ロバート・レッドフォードは、1969年、『明日に向けて撃て!』に主演し、映画界きっての主演男優としての地位を確立。また監督デビュー作『普通の人々』で、アカデミー賞、ゴールデン・グローブ賞、アメリカ監督協会賞を受賞。俳優・監督・プロデューサーとして国際的な評価を得ている。ブラッド・ピットは、単なるハンサム・スターではなく『ファイト・クラブ』、『セブン』、『12モンキーズ』などの映画で幅広い演技を見せ、同世代の俳優の中でも飛び抜けた人気と実力を持つ存在だ。『トップ・ガン』『クリムゾン・タイド』の名匠トニー・スコットが監督するスタイリッシュなサスペンス・アクション『スパイ・ゲーム』は、レッドフォードが監督し、ピットが大スターになるきっかけとなった記念すべき1992年のアカデミー受賞作『リバー・ランズ・スルー・イット』以来、ほぼ10年ぶりのスーパー・スター2人の顔合わせとなる。共演に『ブレイブ・ハート』で注目された新星キャサリン・マコーマックが出演。オリジナル脚本に『グラディエーター』のマイケル・フロスト・ベッカー。編集に『M:I-2』のクリスチャン・ワグナー、美術に『ハンニバル』のノリス・スペンサー、衣装に『トラフィック』のルイス・フログリーなどハリウッド最高のスタッフが結集した超大型エンターテインメントがやってくる!!

It's not
how you play
the **GAME**...
It's how
the Game
Plays you.

SPY GAME

トニー・スコット監督作品 **スパイ・ゲーム**

カラー作品/ユニヴァーサル映画/ビーコン作品/東宝・丸紅・東宝東和共同提供

SEAGRAM UNIVERSAL MARUBENI TOWN 西武

Robert Redford 本名 Charles Robert Redford Jr. チャールズ・ロバート・レッドフォードJr. Actor - filmography **スパイ・ゲーム**(2001) モンタナの風に抱かれて(1998) アンカーウーマン(1996) 幸福の条件(1993) リバー・ランズ・スルー・イット(1992)(voice) スニーカーズ(1992) ハバナ(1990) 夜霧のマンハッタン(1986) 愛と哀しみの果て(1985) ナチュラル(1984) ブルベーカー(1980) 出逢い(1979) 運ずぎた橋(1977) 大統領の陰謀(1976) コドル(1975) 華麗なるヒコキ野郎(1975) 華麗なるギャツビー(1974) 追憶(1973) ステンング(1973) 候補者ビル・マッケイ(1972) 大いなる勇者(1972) ホット・ロック(1972) お前と俺(1970) 白銀のレーサー(1969) 夕陽に向かって走れ(1969) 明日に向けて撃て(1969) 裸足で散歩(1967) 雨のニューオリンズ(1966) 逃亡地帯(1966) サンセット物語(1965) 戦場はどこだ!(1965) ミステリー・ゾーン(1) 運来の客/死神の訪れ-TV(1960)(TV) Producer - filmography バガー・ヴァンスの伝説(2000) シビル・アクション(1998) Fカップの襲撃(1998) モンタナの風に抱かれて(1998) ノールッキング・バック(1998) クイズ・ショウ(1994) リバー・ランズ・スルー・イット(1992) タルク家の三姉妹(1988) ミラクロ/奇跡の地(1988) プロミスト・ランド/青春の絆(1988) Director - filmography バガー・ヴァンスの伝説(2000) モンタナの風に抱かれて(1998) クイズ・ショウ(1994) リバー・ランズ・スルー・イット(1992) ミラクロ/奇跡の地(1988) 普通の人々(1980)

2002年<正月>全国東宝洋画系にてロードショー