

大きな夢を見てください

第二の人生を賭けた挑戦

劇団俳優座創立55周年記念作品

# 伊能忠敬

いのちただひ

——子午線の夢——

前人未踏の《日本地図》完成へ——。  
四千万歩に隠された愛と波瀾の大河ロマン  
天地の涯てまで夢と歩む。



国土交通省 推薦  
厚生労働省 推薦  
文部科学省 選定

後援……全国農業協同組合中央会  
JA全国女性組織協議会  
千葉県  
千葉県教育委員会  
静岡県  
静岡県教育委員会  
全国土地家屋調査士会連合会  
特別推薦……日本PTA全国協議会

加藤 剛  
賀来千香子  
西田ひかる  
榎本孝明  
田中庄太郎  
加藤大治郎  
鈴木一樹  
愛川欽也  
浅利香津代  
前田 吟  
増沢 望  
中野誠也  
丹波哲郎  
監督 小野田嘉幹  
製作委員会  
制作 俳優座  
脚本 朝日新聞  
テレビ朝日  
月見化成  
制作プロダクション  
監修 古賀伸雄  
企画 早河 洋、佐藤肇夫  
企画 鈴木敏行、宮本 浩  
プロデューサー 水井正夫、坂東誠  
脚本 土佐通夫、木村純  
脚本 古田 順  
音楽 池田昭雄  
照明 坂本典雄  
撮影 坂本 隆  
美術 春木 章  
録音 松本 修  
編集 西東清明  
歌 小林幸子  
配給 東映  
「夢の扉」

# ひとりの男の生涯が、深く清冽な感動を呼ぶ!

劇団俳優座創立55周年記念作品

## 伊能忠敬 — 子午線の夢 —



子午線二度の正しい値を出す、  
世界で初めての人になりたい…。

今から200年前、二人の男が無限の《夢》  
に向かって力強く歩き始めた。

男の名は伊能忠敬(1745~1818)。  
18年に及ぶ苦心の歩行実測によつて、初めて  
《日本地図》を完成させた男。先頃、その精  
緻で完璧なまでの《伊能図》がアメリカで発  
見され世界中を唸らせた、日本が誇る《非  
凡なる凡人》のシンボルでもある。



星には星それぞれの軌道があるように、  
人には人それぞれの道がある。伊能忠敬は  
一介の農夫から養子婿となった伊能家のた  
めに働き、財産を築きあげ、50歳を過ぎて  
隠居。家督を息子に譲り渡したのち、長年  
の《夢》でもあった子午線の長さを測るため、  
齢56歳にして第二の人生を踏み出したので  
ある。

映画『伊能忠敬 子午線の夢』では、伊  
能忠敬の18年に及ぶ第一次蝦夷地測量(北  
海道)から第八次九州測量の旅を縦糸に、  
忠敬を慕う女性・お栄との愛や彼を取り巻  
く人々の人間模様を横糸に、波乱と苦行に  
満ちた生涯を感動的に描き出していく。  
北の未開の大地では危険と隣合わせ、南  
の地では暴風雨に晒される。また、行く先々

の藩主からの妨害や誤解を受けることもし  
ばしば。それでも、昼は海岸線を歩行実測し、  
夜は星を観測し緯度から位置を計算する。  
それは想像を絶する作業の積み重ねであり、  
生命を賭した己との戦いでもあった。



自信を失った現代人への  
熱きエール

劇中、お栄が忠敬に語りかける…「もっと  
大きな夢を見てくださいませ」。

この言葉は、自信を失った現代人への問い  
かけかもしれない。《夢》の実現——前人未  
踏の大事業《日本地図》完成へ向け、男とし  
て、夫として、父として、そして二人の人間と  
して信念を持ち、エネルギーに生きた伊  
能忠敬とそれを支えた人々のそれぞれの愛  
と献身が、ひとりひとりの観客の心に深く  
清冽な感動を呼び覚ますに違いない。

伊能忠敬II加藤剛、  
円熟の集大成

伊能忠敬を演じるのは、先頃紫綬褒章を  
受章した名優・加藤剛。舞台でも同役を演  
じ、俳優人生の集大成とも言える円熟した  
演技は心に迫る。



そしてお栄には賀来千香子、忠敬の長女・  
イネに西田ひかる、幕府天文方・高橋至時に  
榎木孝明が扮するほか、丹波哲郎、中野誠  
也、愛川欽也、浅利香津代、前田吟ら豪華俳  
優陣、さらに増沢  
望、田中壮太郎、  
加藤大治郎(加藤  
剛の長男で親子  
役として共演)、  
鈴木周といった新  
鋭俳優が加わり、  
歴史ある俳優座  
創立55周年記念作品に華を添えている。



監督は『鬼平犯科帳』シリーズのベテラン  
小野田嘉幹。四季を追って収められた日本  
全国の情景をバックに、《非凡なる凡人》の  
生涯を珠玉の大河ロマンに築きあげた。

# 11月17日(土)よりロードショー!

東西線木場駅・イトーヨーカドー3F・駐車場完備

## 109シネマズ木場

定員入替制 03(5683)0109