

十五の頃、

あなたの「学校」は、

どこにありましたか。

少年は旅に出た。七千年の歳月を生きてきた縄文杉に逢いたくて……。

十五才

山田洋次監督作品

学校IV

■文部省選定
■社団法人 日本PTA全国協議会 特別推薦
ノベライズ:『十五才—学校IV—』(角川文庫刊)

出演:高田聖子/前田吟/笹野高史/中村梅雀/犬塚弘/桜井センリ/蛭子能収/皆川香澄/野村恵里/真柄佳奈子/児玉真菜/桜むつ子/佐藤蛾次郎/梅垣義明/余貴美子

音楽:富田 勲/主題歌「シャラン」歌:ゆず

金井勇太/麻実れい/赤井英和/秋野暢子/小林稔侍/丹波哲郎

高田聖子/前田吟/笹野高史/中村梅雀/犬塚弘/桜井センリ/蛭子能収/皆川香澄/野村恵里/真柄佳奈子/児玉真菜/桜むつ子/佐藤蛾次郎/梅垣義明/余貴美子

松竹株式会社/日本テレビ放送網株式会社/住友商事株式会社/株式会社角川書店/株式会社博報堂 提携作品

www.shochiku.co.jp

DOLBY DIGITAL

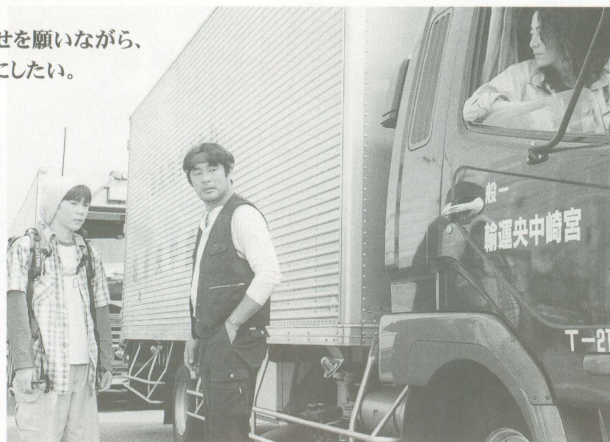
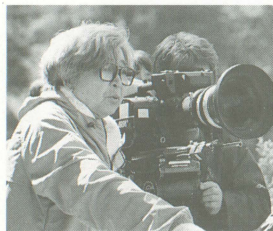
山田洋次監督作品

十五才

学校IV

学校や家庭の管理から逃れ、
大人の価値観の厚かましい押しつけをはね返し、
中学三年の少年は旅に出る。
その主人公に寄りそい、彼の幸せを願いながら、
共に旅をするような楽しい作品にしたい。

山田洋次



生きていくことを、誰に学びましたか。

◆解説◆

東京の夜間中学。北海道の高等養護学校。東京・下町の職業訓練校。

さまざまな「学校」を舞台に、懸命に学び、生きる人々の姿を描いて、日本中に大きな感動を巻き起こしてきた山田洋次監督の『学校』シリーズ。

今回の物語は中学三年生の少年が主人公。舞台を教室の外に移し、少年の冒険の旅を通して、学校や家庭を裏からあぶり出すように描きます。

それぞれが持つ人生の重さ、せつなさをかいま見ながら、自分の人生を探す旅。

そこには、彼だけの「学校」があった…。大切なことを、誰から学んだのか。

そんなことを自分自身に問いかけてみたくなる、日本映画の名作がまたひとつ誕生します。



何で学校に行かなきゃいけないんだ。明るくて、素直で、賢くて…。そんな子だけがいい子なのか？

◆物語◆

横浜郊外に住む中学三年生の川島大介(金井勇太)は、学校に行かなくなって半年たつ。

ある日彼は両親(小林稔侍・秋野暢子)に内緒で、無謀にもひとり、遠く九州・屋久島の縄文杉を目指して旅にでる。ヒッチハイクで出会った運転手・佐々木康(赤井英和)や女性ドライバー・大庭すみれ(麻実れい)の世話になり、トラックを乗り継ぐ大介。旅先の静岡・大阪・宮崎・鹿児島で、彼はさまざまな境遇の人にふれあう。

屋久島に渡った大介は、自分の足で険しい山道を登り、ついに縄文杉にたどり着く。

その七千年の勇姿は、彼の心に何かを語りかけてくれた。

冒険の旅も終わりに近づいた時、侘しいひとり暮らしを続ける老人・畑鉄男(丹波哲郎)に出会った大介に、思わぬ出来事が待ち受けていた…。

金井勇太 麻実れい 赤井英和 高田聖子 前田吟 笹野高史 中村梅吉 犬塚弘 桜井センリ 経子能取 皆川香澄 野村恵里 真柄佳奈子 児玉真菜 桜むつ子 佐藤蛾次郎 梅垣義明 余貴美子 秋野暢子 小林稔侍 丹波哲郎

松竹株式会社 日本テレビ放送網株式会社 住友商事株式会社 株式会社角川書店 株式会社博報堂

製作代表／大谷信義 氏家齊一郎 宮原賢次 角川智雄 宮川智雄 深澤宏

製作／迫本淳一 中川弘宏

脚本／山田洋次

原案／松本劇 朝間義隆 平松恵美子

監督助手／伊藤匡史 監修／木内秀雄 進行主任／相場貴和 製作担当／峰順一

協力／キリンビール 日本エースシステム ロケ協力／宮崎県日向市 鹿児島県上屋久町 鹿儿島県日南市

主題歌／「セーラント」歌／ゆず 製作協力／(株)大船塲所 配給／松竹株式会社

www.shochiku.co.jp

**11・11(土)ロード
よりショー**
特別鑑賞券好評発売中！ 一般1500円

有楽町マリオンプラス5F
丸の内プラゼール
03(3214)3366

JR川崎駅東口・駐車場完備
川崎チネッタ
044(211)6125

東口・紀伊國屋ビルうら
新宿ピカデリー2
03(3352)4043

東口・高島屋裏・三和ビル3F
大宮口キシー
048(642)5321

道玄坂109階のザ・プライム6F
渋谷セントラル
03(3770)1990

船橋らぽーと2ビル3F・駐車場完備
船橋らぽーと松竹
047(431)0088

JR上野駅のはす口・西郷園地下
上野セントラル
03(3831)3136

船橋東口・ホテルサンガーデン柏1F
柏松竹
0471(63)0760