



無限の想像力に全世界が熱狂!

スパイク・ジョーンズ 第1回監督作品

ジョン・キューザック / キャメロン・ディアス / キャスリーン・キーナー

マルコヴィッチの穴



BEING JOHN MALKOVICH



★2000年アカデミー賞主要3部門ノミネート (監督賞 / オリジナル脚本賞 / 助演女優賞)

特別出演: ブラッド・ピット / ウィノナ・ライダー / ショーン・ベン / デヴィッド・フィンチャー 主題曲: ビョーク "Amphibian"

7と1/2階にあるヘンな穴。それは15分間、俳優ジョン・マルコヴィッチになれる世にも不思議な穴だった。

UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL Presents A PROPAGANDA FILMS / SINGLE CELL PICTURES Production JOHN CUSACK CAMERON DIAZ CATHERINE KEENER ORISON BEAN "BEING JOHN MALKOVICH" MARY KAY PLACE and JOHN MALKOVICH Music by CARTER BURIVELL Editor ERIC ZIMBRUNN
Production Designer K.K. BARETT Director of Photography LANCE ACORD Executive Producers CHARLIE KAUFMAN MICHAEL KUHN Produced by MICHAEL STIPE and SANDY STERN STEVE GOLDIN VINCENT LANDAY Written by CHARLIE KAUFMAN Directed by SPIKE JONZE

©1999 Universal Studios Inc. All Rights Reserved. 1999年アメリカユニヴァーサル・インターナショナル・ピクチャーズ提供 / シングル・セル・ピクチャーズ・スクラマシー・ピクチャーズ・プロパガンダ・フィルムズ作品
サントラ盤: 東芝EMI / 提供: アズミック・エース エンタテインメント、角川書店 / 配給: アズミック・エース

<http://www.mal-ana.com>

無限の想像力に全世界が熱狂!

強烈な想像力に全世界が沸いた。全く新しい才能、天才クリエイター スパイク・ジョーンズが創り上げたあまりにも独創的な世界は各国の映画賞を席卷、初監督作品にしてアカデミー賞3部門にノミネートされるという快挙を成し遂げた。

7と1/2階のヘンなオフィスある秘密の穴。

それは15分間、俳優ジョン・マルコヴィッチになれる世にも不思議な穴だった!

見事な人形さばき、会話の成り立たない受付、105歳の若々しい社長、うつ病のチンパンジー、ニュージャージーの郊外....そして穴。いったいどんな映画なのか? かき立てられる好奇心。限りない想像力への挑戦。奇妙と斬新と底知れぬ実力を兼ね備えた本作には、無限の想像力を感じさせる「初めて」がつまっている。

いったいこの先何が起きるのか!?

しがない人形使いのクレイグは、7と1/2階にあるヘンな会社に就職する。ある日、キャビネットの裏に落とした書類を拾おうと動かすと、そこを上から板をかぶせた小さなドアを見つける。興味をもって開けてみると、何とそこには穴が。慎重に中へ潜りこんでいくと、突然穴の奥へ吸いこまれてしまう。暗闇を抜け、光が見えた瞬間、クレイグは自分がとんでもない発見をしたことに気づく。それは俳優のジョン・マルコヴィッチになるというユニークな体験への穴だった。クレイグは今ジョン・マルコヴィッチになっているのだが、これは単なる始まりに過ぎなかった....

奇抜な世界に縁取られながらも、秘密の穴の先には「人間の存在」を根底から覆す深いテーマが横たわっている。ユーモアと知性に満ちた脚本の素晴らしさは本作の存在をいっそう際立たせ、独特の世界を披露していく。ここに世界中を魅了した理由が隠されているのかもしれない。

「天才」の域を超えた才能、スパイク・ジョーンズ第1回監督作品

奇抜なアイデア、想像を超えるフィロソフィー。この全世界注目の最高傑作を創り上げたのは天才クリエイター・スパイク・ジョーンズ。ビースティ・ボーイズ、ビョーク、ケミカル・ブラザーズ、ファットボーイ・スリムなど数々のミュージック・ビデオやナイキ、リーバイスなど世界的企業のCMを手掛け、ハリウッドへ乗り込むやいなや初監督で見事アカデミー賞3部門にノミネートされるという恐ろしい才能の持ち主。奇抜でいて奥深いストーリーを鮮やかに映像化し、ジョン・マルコヴィッチの怪演が世界の映画賞を席卷した傑作中の傑作「マルコヴィッチの穴」。20世紀のフィナーレにふさわしい映画を誕生させたその手腕は正に「天才」の域を超えた才能である。妻は「ヴァージン・スーサイズ」の監督ソフィア・ Coppola。そしてその父であるフランシス・フォード・ Coppolaは早くから彼の才能を見抜いていた。「我々はこの男と、きっとこれから10年は仕事をしていくことになるだろう」と。

特別出演者を探せ!

主人公の人形使いクレイグ・ジュワルツを演じるのは「コン・エアー」「シン・レッド・ライン」のジョン・キューザック。チンパンジーに愛情をいっぱい注ぎ、新しい珍恋愛に目覚める妻ロッチをキャメロン・ディアスが好演。今まで観たこともないXXXな彼女の姿に注目。クレイグがひと目ぼれするOLマキシに「8mm」「アウト・オブ・サイト」のキャスリーン・キーナーが当たり、本年度アカデミー賞助演女優賞に見事ノミネートされた。そして、マルコヴィッチを演じるのももちろんジョン・マルコヴィッチ。自分で自分を演じる難しさとおかしさで魅了する超演技は一場面たりとも見逃せない。また、自身を演じて登場するのがチャーリー・シーン。彼の最盛期を知る者には想像を絶する姿で登場する。さらに絶対に見逃してはならないのはトップスターの特別出演。ブラッド・ピット、ウィノナ・ライダー、ショーン・ベン、「セブン」「ファイトクラブ」の監督デヴィッド・フィンチャーそしてスパイク・ジョーンズ本人が映画のどこかに突然現れるという楽しみもいっぱいの作品。ぜひ、全員を探し出して欲しい!

●主題曲: ビョーク "Amphibian" (サントラ盤のみ収録:東芝EMI)

★「「不思議の国のアリス」に匹敵する強烈な想像力、素晴らしいコミック・ファンタジー」

(ローリングストーン誌/ビーター・トラヴァース)

★「予測不可能。狂おしいまでの熱狂!」 ★「あなたがかつて観た、どの映画でもない」

(ヴォーク誌/ジョン・パワース)

(ABCラジオ ネットワーク/ビル・ダエル)

★2000年アカデミー賞主要3部門ノミネート (監督賞/オリジナル脚本賞/助演女優賞)

★2000年第57回ゴールデン・グローブ賞3部門 (作品賞/助演男優賞/助演女優賞)ノミネート

★1999年ニューヨーク映画批評家協会賞

(最優秀助演男優賞/最優秀助演女優賞/最優秀処女作賞)受賞

★1999年全米映画批評家協会賞(作品賞/脚本賞)受賞

★1999年ボストン映画批評家協会賞最優秀脚本賞受賞

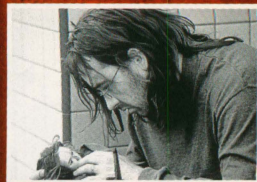
★1999年ロサンゼルス映画批評家協会賞最優秀脚本賞受賞

★1999年第56回ヴェネチア国際映画祭国際批評家連盟賞受賞

監督: スパイク・ジョーンズ 脚本: チャーリー・カウフマン 撮影: ランス・アコード [パッパロー'66] 音楽: カーター・パーヴェル [ベルベット・ゴールドマイン] [ファーク] 出演: ジョン・キューザック [シン・レッド・ライン] [コン・エアー]、キャメロン・ディアス [メリーに首ったけ] [エニィ・キーン・サンデー]、キャスリーン・キーナー [8mm] [アウト・オブ・サイト]、ジョン・マルコヴィッチ [ジャンヌ・ダルク] [コン・エアー] 特別出演: ブラッド・ピット [ウィノナ・ライダー] / ショーン・ベン / デヴィッド・フィンチャー 監督

1999年アメリカ / ユニヴァーサル・インターナショナル・ピクチャーズ提供 / シングル・セル・ピクチャーズ=グラマシー・ピクチャーズ=プロバガンダ・フィルムズ作品
カラー / 1時間52分 / ドルビー・デジタル / 日本語版字幕: 石田泰子 / 提供: アスミック・エース エンタテインメント、角川書店 / 配給: アスミック・エース

http://www.mal-ana.com
(オフィシャル・ホームページ)



9月ロードショー!

特別鑑賞券絶賛発売中!

(一般券: ¥1600 / ベア券: ¥3000 (劇場窓口のみ))

2000.8.25(FRI)
渋谷109スクエアにてイベント開催決定!
みんながマルコヴィッチになれる
グッズ5,000個大放出

8.3 (THU)-8.28 (MON) 10:00~20:30
<渋谷バルコニヤラリ-8Fフロア半分に>
映画公開前に7と1/2階の
ヘンなオフィスを疑似体験!

渋谷東急 03(3407)7219	新宿東急 03(3202)1189	池袋シネマサンシャイン 03(3982)6101
上野東急2 03(3831)6657	吉祥寺バウスシアター 0422(22)3555	横浜オスカ 045(261)7378
多摩川ヨリシアター 042(389)1080	厚木シネマミロード 046(230)7143	シネマックス千葉 043(202)0088