

MIFUNE

トシロー・ミフネは
強くて絶対あきらめない七人目のサムライだった



DOGME III

NIMBUS FILM presents DOGME 3

"MIFUNE"
IBEN HJELJE ANDERS W. BERTHELSEN JESPER ASHOLT EMIL TARDING
SOFIE GRÅBØL ANDERS HOVE
PAPRIKA STEEN SIDSE BABETT KNUDSEN ELLEN HILLINGSØ
METTE BRATLANN SUSANNE STORM

director SØREN KRAGH-JACOBSEN
producers BIRGITTE HALD & MORTEN KAUFMANN
screen play SØREN KRAGH-JACOBSEN & ANDERS THOMAS JENSEN
story advisor MOGENS RUKOV
cinematographer ANTHONY DOD MANTLE, DFF
editor VALDIS ŪSKARSDŌTTIR
sound recordists MORTEN DEGNBOL & HANS MOLLER
music THOR BACKHAUSEN KARL BILLE CHRISTIAN SIEVERT
NULLE & VERDENSORKESTRET pr JON STEPHENSEN

produced by NIMBUS FILM II ApS
in co-operation with ZENTROPA ENTERTAINMENTS, DRTV & SVT DRAMA
with backing from NORDIC FILM- & TV FUND and THE DANISH FILMINSTITUTE

© Nimbus Film II ApS 1999



ミフネ

MIFUNES SIDSTE SANG

[トクマ95] #3

99年ベルリン映画祭銀熊賞受賞

監督：ソーレン・クラウ・ヤコブセン
出演：アナス・ヘアテルセン／イーベン・ヤイレ
イエスパー・アスホルト／ソフィエクロヘル
1999年／デンマーク映画
提供：KUZUIエンタープライズ
ブエナ ビスタ ホーム エンターテイメント
配給：KUZUIエンタープライズ
後援：デンマーク大使館

<http://www.kuzui.co.jp/mifune>

MIFUNE

兄弟は子供の頃にミフネごっこをして遊んだ。弟はトシロー・ミフネのサムライの真似をして兄を喜ばせた。知的障害を抱える兄にとって弟は、強く絶対にあきらめない七人目のサムライだった。時は流れ、そんな兄弟の絆も忘れて野心家となった弟は、天涯孤独を装い、都会でまったく違う人生を歩もうとする。しかし、父の死を機に兄と再会し、次第に自分の人生を見つめ直していく。99年のベルリン映画祭銀熊賞に輝いた映画「ミフネ」は、それぞれの事情で孤立する4人の男女が奇妙なりゆきで共同生活を送り、その中で嘘で固めた人生より素直に人を愛する喜びを取り戻し、新たな心の絆を築き上げていく姿をさわやかに描いた心暖まるヒューマンドラマである。

ストーリー

貧しい田舎者という過去を捨てたクレステンは、都会人を装い、勤め先の会社の社長令嬢と結婚することで成功を手に入れようとする。しかし父親が亡くなったことから、荒れ果てた農場に戻り、兄ルードの面倒をみることを余儀なくされる。ハウスキーパーの求人広告を見てやってきた美しい娼婦、放校処分になった彼女の弟など、クレステンと同様に秘密を抱えた彼らは、ルードとの関係を通して心を開き、解き放たれた精神の自由と幸福の喜びに目覚めていく。

「ミフネ」の中の「ミフネ」

ソーレン・クラウ・ヤコブセン監督が、「MIFUNES SIDSTE SANG」(デンマーク語で「ミフネの最後の歌」の意)というタイトルを思いついたのは、日本の大スター、三船敏郎が97年に他界した時だった。黒澤明監督の「七人の侍」の中で三船が演じた役は、百姓の出を隠して侍になりました、いわばニセモノの侍だった。それは、都会人の前では田舎者であるという過去を隠して、仕事の成功と富を追求するクレステンの姿に重ね合わされている。監督は、タイトルに非常に満足しており、「『ミフネ』という言葉は、とてもいい感触を残す。まるで飴玉を口にふくんでいるような感じがする」と語っている。

ドグマ#3 <http://www.Dogme95.dk>

「ミフネ」は[ドグマ95]の第3作目作品として承認された。[ドグマ95]とは、「今日の映画に見られるある種の傾向に対抗する映画救済活動」として、コペンハーゲンで1995年秋に結成された映画監督の集団。作家性を重視したコンセプトや、メイクアップ、セット、特撮、見え透いたストーリー展開などに反発し、「純潔の誓い」という十のルールに従って、テクノロジーの嵐を生き抜く映画の製作を目指している。ヤコブセン監督は、ドグマに対する姿勢を次のように語っている。「私は現実主義者だし、ストーリーテラーだ。だから、ドグマのルールを守りながらも、自分が大事にしてきた伝統も生かしたかった。ルールが絶対というわけではなく、「ミフネ」の製作は、自分にとって最も純粋な映画作りの経験となった」

【純潔の誓い】 THE VOW OF CHASTITY

私は[ドグマ95]によって導かれ、決定されたルールに従うことを誓います。

1. 撮影はロケーションのみで行われなければならない。
2. 映像とは別のところで音を作り出してはならない。
3. カメラは手持ちでなくてはならない。
4. 映画はカラーでなくてはならず、人為的な照明は認めない。
5. オプティカル処理やフィルター使用は認めない。
6. 故意にアクションシーンを取り入れてはならない。
7. 時間的、地理的な乖離は認めない。
8. ジャンル映画は認めない。
9. フィルムはスタンダード・サイズに限る。
10. 監督の名前をクレジットに載せてはならない。

海外評

巧みに組み立てられた映像と人情味ある暖かい雰囲気魅了された観客は、席を立つことができない。(Berliner Kurier紙)
「ミフネ」は、窒息しそうな状況から映画を救う脱出口である。(Neues Deutschland紙)
素朴で情緒豊かな、力技のある「ミフネ」は、デンマークが映画大国であることを証明した。(Die Welt紙)

ミフネ

MIFUNES SIDSTE SANG
[ドグマ95] #3

99年ベルリン映画祭銀熊賞受賞 / 監督:ソーレン・クラウ・ヤコブセン / 出演: アナス・ベアテルセン イーベン・ヤイレ イェスパー・アスホルト ソフィエ・グロベル
提供: **KUZUIエンタープライズ** / フェナ ビスタ ホーム エンターテイメント / 配給: **KUZUIエンタープライズ** / 宣伝: ポップ・プロモーション

©Nimbus Film II ApS 1999 / 1999年 / デンマーク映画 / 1時間38分 / カラー / スタンダード / ドルビー / 6巻 2,675m / 日本語字幕: 細川直子 / <http://www.kuzui.co.jp/mifune/>



2.19(土)心暖まるロードショー

特別鑑賞券 ¥1,500 (税込) 絶賛発売中!

(当日料金: 一般 ¥1,800 / 学生 ¥1,500 / 中・高校生 ¥1,000 / 小人・シニア ¥1,000)

劇場窓口にてお買い求めの方に、特製オリジナル・ポストカードをプレゼント!



シネマライズ

渋谷公園通りバルコバート3前

E-mail: rise@cinemalise.com

TEL: 03-3464-0051

連日/11:40 1:45 3:50 5:55 8:00