

'98カンヌ国際映画祭審査員グランプリ受賞

本年度 アカデミー賞7部門ノミネート!

作品賞/外国語映画賞/監督賞/主演男優賞/オリジナル脚本賞/編集賞/作曲賞(ドラマ部門)

D・W・グリフィス賞 (ナショナル・ボード・オブ・レビュー) 特別貢献賞受賞
ダヴィッド・ドナテッロ賞 (イタリア・アカデミー賞) 作品賞ほか8部門受賞
ヨーロッパ映画賞作品賞/主演男優賞受賞
モントリオール映画祭作品賞(観客賞)受賞
トロント映画祭作品賞(観客賞)/メトロ・メディア賞受賞
ロカルノ映画祭作品賞受賞



人生は、たからもの。

ライフ イズ ビューティフル

LA VITA È BELLA



ロベルト・ベニーニ最新作

ミラマックス・インターナショナル アンド マリオン・ブिटリオ・チエッキ・ゴリ提供
ア・メランボ・チネ・マッド・グロ・カ・プロダクション

ロベルト・ベニーニ・フレゼンツ "LIFE IS BEAUTIFUL LA VITA È BELLA"

ロベルト・ベニーニ ニル・タツラフスキ ジョルジオ・カンターニ

脚本: ヴィンチェンツォ・チエリ・ミロ・ベニーニ

音楽: ニコラ・ピオヴァーニ/編曲: シモーナ・バグ

ライン・プロデューサー: マリオ・コトネ 製作: エルダ・フェリ、ジャン・イブ・ブスキ

監督: ロベルト・ベニーニ 原作: シナリオ: 角川文庫刊 サウンドトラック: 東芝EMI

共同配給: 松竹、アスミック・エース・エンタテインメント、角川書店

配給: 松竹富士 アスミック・エース・エンタテインメント & Co.



★★★★!この映画は、映画に対する信頼を取り戻す! — ジェームズ・ヴェルニエール / THE BOSTON HERALD

★★★★!ロマンチックで、最高に笑えて、驚く程に心を揺さぶる。この映画を観る事は素晴らしい経験となるだろう。 — マイケル・ウィルミントン / CHICAGO TRIBUNE

★★★★!ものすごいパワーと美の傑作。見事! — グレン・ウィップ / LOS ANGELES DAILY NEWS



『ニュー・シネマ・パラダイス』
『イル・ポステーノ』を送り出した
イタリア映画界から、またひとつ、
心揺さぶられる愛の名作が
誕生した。

カンヌ映画祭で審査員グランプリを受賞し、世界各国ですでに44部門の賞に輝いた感動作、『ライフ・イズ・ビューティフル』。米アカデミーでは、イタリア映画でありながら、外国語映画賞の枠を超え作品賞を含む主要7部門にノミネートされた事が先頃発表になった。人生は美しい——タイトルのとおり、これは、明日も知れない極限状況に置かれながらも、決して人生の価値を見失わず、豊かな空想力を駆使して愛する家族を守りぬいた、勇敢な男の物語である。

世界でいちばん、あったかい“嘘”

1939年。ユダヤ系イタリア人のガイドは、トスカーナのある街にやって来た。そこで彼は小学校教師のドーラに恋をする。彼の純粋さとロマンチックな人柄は、確実に彼女の心をとらえ、困難の末ふたりはめでたく結ばれ、息子を交えた親子3人の幸福な家庭を築くのだった。だが、戦争の色が濃くなり、幸せだった家族には強制収容所行きの苛酷な運命が……。絶望と死の恐怖に支配された世界を目の前にして、ガイドは家族を守るため、ある“嘘”を思い付く——。



恋して、笑って、生きて——人生はこんなにも素晴らしい。



「イタリアの宝」ロベルト・ベニーニの才能に、全世界が絶賛!

監督・脚本・主演の3役を兼ねたロベルト・ベニーニは、現実の悲惨さを強靱な愛と想像力で克服し、「美しい人生」を自らの手で築きあげいく男の姿を通じて、明日に受け継がれていく“生命”の素晴らしさを切々と訴えかけてくる。彼の卓越した監督ぶりは世界の注目と喝采を浴び、役者としても滑稽さと悲哀さが同居する役柄を軽妙に演じた彼は、「90年代のチャップリン」と絶賛されている。

また、ガイドの妻ドーラに扮し、艶やかな魅力を光らせるのは、ベニーニの監督作には全て出演し、実生活でもベニーニ夫人のニコレッタ・プラスキ。子役のジョルジオ・カンターニの天真爛漫な愛すべき演技も素晴らしい魅力である。

撮影監督は、フェリーニ、パゾリーニといった巨匠との仕事のほか、『死と処女』『薔薇の名前』など国際的に活躍するトニーノ・デリ・コリ。ベニーニと共同で脚本執筆にあたったのは、ベニーニの名パートナー、ヴィンチェンツォ・チェラミ。いつまでも心に残る音楽は、『太陽は夜も輝く』『ボイス・オブ・ムーン』のニコラ・ピオヴァーニが担当。衣装とプロダクション・デザインは、『ロミオとジュリエット』『カサノバ』で2度のアカデミー賞に輝き、『インテルビスタ』『ジンジャーとフレッド』等フェリーニ作品を手がけているダニーロ・ドナーティと、イタリアのベテラン勢が名を連ねている。



ライフ
イズ
ビューティフル

LA VITA È BELLA

ガイド:ロベルト・ベニーニ/ドーラ:ニコレッタ・プラスキ/ジョスエ:ジョルジオ・カンターニ/監督:ロベルト・ベニーニ/脚本:ヴィンチェンツォ・チェラミ、ロベルト・ベニーニ/音楽:ニコラ・ピオヴァーニ
撮影監督:トニーノ・デリ・コリ/編集:シモーナ・バッジ/プロダクション・デザイン、衣装、装置:ダニーロ・ドナーティ/1998年度作品/イタリア映画/カラー/1時間57分/原作シナリオ:角川文庫刊
サウンドトラック:東芝EMI/共同提供:松竹、アスミック・エース エンタテインメント、角川書店/配給:松竹富士、アスミック・エース エンタテインメント

09.6.19-

11:20 / 1:50 / 4:20 / 6:50 ~ 9:05

CINE VIVANT
シネ・ヴィヴァン・六本木